Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Губкинский филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова»

БГТУ
им. В. Г. Шухова
Губкинский филиал

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ

«Мотивация в современном образовании»

сборник тезисов

7 и 8 февраля 2022

ББК 74.0
М 85

Председатель редколлегии:

Уваров В.М. – директор Губкинского филиала БГТУ им. В.Г. Шухова, кандидат технических наук, доцент, г. Губкин, Белгородская область

Секретарь редколлегии:

Иванцова Е.Н. – зам. директора по научной работе Губкинского филиала БГТУ им. В.Г. Шухова, г. Губкин, Белгородская область

Члены редколлегии:

Таранова Валентана Константиновна – начальник управления образования администрации Губкинского городского округа, г. Губкин, Белгородская область

Евтушенко Николай Дмитриевич – зам. директора по учебной работе Губкинского филиала БГТУ им. В.Г. Шухова, г. Губкин, Белгородская область

Какоткина Елена Александровна – декан, канд. социол. наук, доцент Губкинского филиала БГТУ им. В.Г. Шухова, г. Губкин, Белгородская область

Айплатова Александра Васильевна – учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад «Алёнка», г. Кирсанов Тамбовская область

Есипова Ольга Анатольевна – учитель, МАОУ «СОШ №1 с УИОП» г. Губкин Белгородская область

Кочетова Надежда Ивановна – учитель-дефектолог, тьютор, МАОУ «СОШ №1 с УИОП», г. Губкин Белгородская область

Пахомова Марина Геннадьевна – учитель английского языка, МБОУ «Образовательный комплекс «СОШ № 10», г. Губкин Белгородская область

Суханова Светлана Александровна – заместитель директора по ВР, учитель-методист, учитель информатики, МБОУ «Репьёвская школа», с. Репьёвка Воронежская область

Тезисы публикуются в авторской редакции. Ответственность за достоверность изложенных фактов, аутентичность цитат, правописание, стиль и правильность оформления списка используемой литературы несут авторы включенных в настоящий сборник тезисов.

Мотивация в современном образовании: Сборник тезисов Межрегионального педагогического форума / Ред. кол.: В. М. Уваров, Е. Н. Иванцова, В. К. Таранова [и др.]. – Губкин ; Старый Оскол : ООО «Ассистент плюс», 2022. – 125 с. – ISBN 978-5-6046730-7-2.

ISBN 978-5-6046730-7-2

© Губкинский филиал Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова, 2022
© Оформление. ООО «Ассистент плюс», 2022

СОДЕРЖАНИЕ:

Секция 1. «Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин»

Организация исследовательской деятельности обучающихся в условиях введения ФГОС общего образования
Агибалова С.В. 9

Учебно-исследовательская деятельность по химии как фактор развития предметных компетенций
Ананьевская А.С. 10

Исследовательская деятельность на уроках окружающего мира как фактор формирования познавательной самостоятельности у младших школьников
Белоусова Ж.И. 11

Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин
Богодаева Н.Н. 12

Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин
Борзенкова А.Ю. 13

Мотивация обучающихся на реализацию собственных проектов
Бузулуцкова Н.В. 14

Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин
Буйленко О.И. 15

Проектно-исследовательская деятельность учащихся в рамках межрегиональных экологических экспедиций школьников России
Булгакова Л.М. 16

Формирование устойчивого интереса к учебному предмету посредством метода проектов
Бухонова И.В. 17

Реализация проектной деятельности на уроках английского языка
Васильева Р.Д. 19

Исследовательская деятельность учащихся в системе работы учителя истории
Великанова С.А. 20

Исследовательская деятельность как одна из форм обучения
Ворова Л.Ю. 21

Вовлечение обучающихся в образовательные проекты на уроках технологии
Галченко Т.Г. 22

Применение различных приемов вовлечения учащихся в проектную деятельность при изучении химии
Горбунова Н.П. 23

Вовлечение учащихся в образовательные проекты на уроках информатики и во внеурочной деятельности
Горенко С.И. 24

Разработка индивидуального образовательного проекта в старших классах как средство вовлечения обучающихся в проектную деятельность
Гришанкова А.А. 25

Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин
Диская Т.В. 26

Как преуспеть в создании проекта?
Дронова И.А. 27

Привлечение обучающихся к проектной деятельности
Дронова И.В. 28

Исследовательская и проектная деятельность учащихся
Есипова О.А. 29

Проектно-исследовательская деятельность как способ повышения учебной мотивации учащихся
Журавлева Н.Е. 30

Включение учащихся начальных классов в проектную деятельность
Ким О.С. 32

Урок-экскурсия как нетрадиционная форма урока английского языка
Кондратенко А.М. 33

Методическое сопровождение исследовательской деятельности студентов
Кондратова М.А. 34

Организация исследовательской деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья
Кочетова Н.И. 35

Вовлечение учащихся в образовательные проекты в условиях смешанного учебно-воспитательного процесса
Лубневская И.Л. 36

Формирование исследовательской культуры старшеклассников в процессе обучения иностранному языку
Лукьянцева О.А. 37

Формирование исследовательской культуры старшеклассников в процессе обучения иностранному языку
Лукьянцева О.А 38

Образовательная геймификация
Орехова В.А. 39

Использование цифрового интерактивного оборудования как необходимое условие для развития исследовательских навыков учащихся
Павлова Е.Б., Андреева Т.Н. 41

Образовательная геймификация
Паршина А.В. 42

Особенности формирования иноязычной геймификации как один из способов эффективной организации образовательного процесса
Пахомова М.Г. 43

WEB-квесты – как способ повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка
Пилюченко Е.В. 44

Образовательная геймификация как средство повышения мотивации к изучению иностранных языков
Подлесных Е.В. 45

Опыт реализации внеурочной деятельности обучающихся при изучении химии
Потапкина Г.Д. 46

Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин
Пустовая И.Н. 47

Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин
Сапронова Г.Н. 48

Изучение некоторых разделов математики со студентами первого курса института управления, экономики и финансов направления «Картография и геоинформатика» (геоинформационные технологии в экономике и управлении)
Секаева Л.Р. 50

Проблемы и достижения в процессе внедрения креативного и исследовательского обучения в современном западном и российском образовании
Семыкина Т.С. 51

Методическое сопровождение проектной деятельности студентов
Серёгина Ю.В. 52

Механизмы вовлечения учащихся в сетевые проекты
Суханова С.А., 53

Формирование учебной мотивации без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современного обучения
Титова Т.Н. 54

Проектная деятельность как способ мотивации к обучению на уроках технологии
Фролов Н.И. 55

Туристский поход как форма изучения и исследования родного края
Фунтиков В.В. 56

Геймификация в начальной школе как инструмент вовлечения в образовательный процесс
Хлоповских Е.Н. 57

Игрофикация в образовании или игры в образовательном процессе
Хмылко О.Н. 58

Развитие проектной и исследовательской деятельности учащихся средствами информационно-библиотечного центра школы
Ходаева Я.В., 59

Вовлечение обучающихся в научно-исследовательскую деятельность
Царенкова В.Б. 60

Использование исследовательской деятельности в процессе изучения предмета географии
Чаплыгина Т.А. 62

Игры проблемной направленности на уроках иностранных языков
Черкасова Е.И. 63

Создание видеороликов как мощный инструмент активизации познавательной деятельности обучающихся
Чижмина Е.В. 64

Повышение учебной мотивации через использование потенциала образовательной геймификации на уроках английского языка
Чупахина Г.А. 65

Возможности исследовательской деятельности в формировании культуры здорового образа жизни
Шохина Н.Н. 66

Возможности творческого проекта для создания условий повышения мотивации к изучению литературы в школе
Яковлева И.И., Молодых Т.А. 67

Проектная деятельность как средство повышения учебной мотивации при изучении химии
Якунина И.И. 68

Секция 2. «В 10-й класс или в колледж?!»

Выбор после ОГЭ: 10 класс или СПО?
Есипова О.А. 69

Педагог СПО – носитель или проводник знаний?
Иванова Е.Л. 70

Проблемы преподавания химии в учебных заведениях среднего профессионального образования
Илюшина К.В. 72

Колледж: путь к профессии или побег от ЕГЭ?
Сивкова Е.А. 73

Профориентация в образовательном учреждении на уровне основного общего образования
Хабибулин Т.В. 74

Исследовательская деятельность как средство повышения мотивации к изучению дисциплин
Шабанова Н.Н. 75

Секция 3. «Дополнительное образование сегодня»

Общеразвивающая программа «Музыкальное искусство» как фактор мотивации ребёнка к поступлению в музыкальную школу
Антюфеева О.А. 77

Дополнительное образование сегодня
Атапин Е.А. 78

ДОД: дополнительная нагрузка или необходимость?
Атапина Г.А. 79

Дополнительное образование сегодня
Бекетова Л.А. 80

Дополнительное образование сегодня
Беспалова И.Н. 81

ДОД – дополнительная нагрузка или необходимость?
Гордеева Ю.В. 82

Формальное или неформальное образование
Зубкова С.А. 84

Формирование ключевых компетенций на занятиях внеурочной деятельности «Кукольные фантазии»
Лукьянова Е.Н. 85

Дополнительное образование сегодня
Милованова Н.М. 86

Творчество как основная компетенция человека будущего
Новикова О.А. 87

Образовательная геймификация
Оробинская М.Н. 88

Возможности дополнительного образования в контексте перспективного целеполагания
Пахомова М.Г. 89

Сочинения разных видов как способ формирования навыков, необходимых современному школьнику
Погребная О.Ф. 90

Школьная газета – шаги к успеху…
Пономарева Л.Е. 91

Исследование региональной культуры как фактор обеспечения повышенной мотивации обучения в классе специального инструмента
Попова М.В. 92

Дополнительное образование сегодня
Семенова И.А. 93

Дополнительное образование как важная составляющая формирования личности учащегося
Смагина Н.Н. 94

Секция 4. «Современный воспитатель современного детского сада»

Кружки и секции – формальное или неформальное образование?
Айплатова А.В. 96

Современные технологии психолого-педагогического сопровождения в образовательном пространстве детского сада
Алехина Н.Н. 97

Творчество и дошколята
Глазкова Н.А. 98

Творчество и дошколята
Крашенинникова Е.А. 99

Современный ребёнок современных родителей
Прохорова Н.А. 100

Секция 5. «Воспитанный человек – это...»

Круговорот ценностей православной церкви, семьи и школы
Горкуша А.Н. 102

Понимание особенностей поколения Z – ключ к эффективному воспитанию
Гришанкова А.А 103

Человек завтрашнего дня – какой он?
Дмитриева М.П. 104

Как помочь ребенку с СДВГ адаптироваться в общеобразовательной школе?
Заиченко Е.В. 105

Вопросы воспитания и развития коллектива обучающихся в условиях инклюзивного образования в современной школе
Заиченко Е.В. 106

Влияние воспиатательного потенциала семьи и школы на формирование личности ребенка
Копылова С.М., Копылов А.И. 108

Роль семьи в воспитании ребенка с ограниченными возможностями здоровья
Кочетова Н.И. 109

Особенности воспитания детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы
Кочетова Н.И. 110

Воспитательный потенциал современного урока истории и обществознания
Левадная И.М. 111

Духовно-нравственное воспитание младших школьников
Липовская И.В. 112

Классическая литература – воспитатель человека будущего
Манохина В.Н. 113

Роль семьи в воспитании личности ребенка
Мысева И.В. 115

Ценности семьи в современном мире. Воспитание будущего семьянина
Орехова И.В. 116

Модель поведения родителей как определяющий фактор формирования личности ребенка
Переверзева О.В. 117

Воспитание личности в семье
Приходько Ю.А. 119

Воспитание личности в семье и в школе: кто за что в ответе?
Редина О.Н. 120

Человек будущего, кто ты?
Рощупкина А.А.

Воспитание личности искусством слова
Степаненко О.Н. 121

Воспитание личности в семье и школе: кто за что в ответе?
Целыковская К.Д. 122

Воспитание ребёнка: кто и за что в ответе?
Чаплыгин С.А. 123

Воспитанность и воспитание
Ширинских Г.А. 124

БГТУ
им. В. Г. Шухова
Губкинский филиал

СЕКЦИЯ 1

«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН»

Обсуждаемые вопросы:

- Вовлечение учащихся в образовательные проекты.
- Образовательная геймификация.
- Урок вне класса.
- Мотивация учащихся на реализацию собственных проектов.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Агибалова С.В., учитель
МБОУ СШ №33 г. Липецка

Современные требования к выпускникам школ как к будущим специалистам различных сфер деятельности подразумевают наличие у учащихся стойкого познавательного интереса и развитого аналитического и творческого мышления. Выпускники должны не только разбираться в специальных областях знаний, но иформулировать и защищать свои идеи и предложения. Именно поэтому в практике работы МБОУ СШ №33 г. Липецка все большее распространение приобретает исследовательская деятельность учащихся как образовательная технология, направленная на приобщение учащихся к активным формам получения знаний.

Под **исследовательской деятельностью** понимается деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением. Осознанно включая школьников в исследовательскую деятельность, мы создаём условия для формирования таких компетенций как: анализ жизненных и учебных ситуаций, при этом дети учатся действовать адекватно и эффективно в сложных, нестандартных ситуациях.

Исследовательская деятельность характеризуется рядом особенностей: исследовательская деятельность связана с работой учащихся над задачами с заранее неизвестным решением; исследовательская деятельность является самостоятельным творческим процессом приобретения новых знаний, т.е. основной результат - приобретение новых знаний; исследовательская деятельность обязательно должна проходить под руководством специалиста.

В МБОУ СШ №33 г. Липецка уча-

щиеся занимаются научно- исследовательской деятельностью в рамках функционирования НОУ «Научно-исследовательский институт». Целью создания и функционирования НОУ является развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Обучающиеся 2-4 классов включаются в исследовательскую деятельность через реализацию курса «Междисциплинарное обучение»: учащиеся приобретают первичные исследовательские умения; учатся представлять результаты своей работы в разнообразных формах.

Учащиеся 5-7 классов включаются в проектную деятельность, а учащиеся 7-11 классов приобретают навыки создания научно-исследовательских работ через участие в работе кафедр НОУ: «Историческое краеведение», «Физика и познание мира. Прикладная математика», «Истоки русской культуры», «Прикладное творчество и дизайн», «Естественные науки и современный мир», «Литературоведение и языкознание», «Культурология и социология». Работы учащихся, выполненные в рамках функционирования НИИ занимают призовые места на конкурсах разных уровней.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ХИМИИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Ананьевская А.С., учитель
МБОУ «Среднеикорецкая СОШ» им. Героя Советского Союза Д.М. Яблочкина, с. Средний Икорец

Современное качество химического образования определяется формированием ключевых компетенций, где одной из основных является учебно-познавательная, которая предполагает умение самостоятельно применять знания в новых, нестандартных условиях. Вместе с тем, практика показывает, что большинство школьников успешно освоившие базовый курс школьной химии, но не умеющие самостоятельно овладевать приобретенными знаниями и применять их на практике испытывают затруднения при выполнении практико-ориентированных задач.

Проанализировав и обобщив определения разных авторов, можно сделать вывод о том, что исследовательская деятельность предполагает активную познавательную позицию, связанную с осмыслением и творческой переработкой информации, действием путём «проб и ошибок», работой мыслительных процессов. Опыт учителей-новаторов по методике проведения урока химии показывает, что проектная дея-

тельность способствует формированию нового типа учащихся, обладающего набором умений и навыков самостоятельной работы, готового к сотрудничеству и взаимодействию.

В ходе проведения исследования были разработаны и внедрены в образовательную практику проекты по следующим темам: «Исследование качества губной помады», «Исследование свойств популярных марок молока», «Изучение свойств аптечных сорбентов».

В начале и конце педагогического эксперимента было проведено анкетирование с целью выявления уровня заинтересованности обучающихся в проектной деятельности по химии и сделан вывод о ее роли в повышении мотивации учеников к изучению предмета химии.

Таким образом, анализ результатов педагогического эксперимента показал, что внедрение проектной деятельности в образовательную среду является одним из способов повышения уровня мотивации обучающихся к изучению учебного материала. Как следствие формируется возрастание интереса к химии, происходит осознание значимости получаемых знаний не только как основ школьного курса, но и познавательного материала, дающего возможность для активного применения данных знаний в повседневной жизни.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Белоусова Ж.И., учитель
МБОУ «СОШ №11», г. Губкин
Белгородская область

Исследовательская деятельность является наиболее эффективным средством формирования познавательной самостоятельности у младших школьников.

В организации образовательной деятельности в начальных классах можно выделить три направления работы:

- организация целенаправленного взаимодействия с учащимися на основе взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса;
- вооружение учащихся опорными знаниями;
- обучение учащихся способам исследовательской деятельности.

Одним из объединяющих приёмов становится исследовательская работа младших школьников на уроках окружающего мира.

Любая деятельность, как известно, начинается с мотива. Затем намечается цель, далее выстраиваются действия:

- исследовательские – определяется

объект исследования, ставится гипотеза, определяются пошаговые действия;

- интеллектуальные – проводится анализ, сопоставление, обобщение, классификация;

- рефлексивные – осуществляется контроль, оценка, дается комментарий;

- представительские – определяются способы презентации полученных результатов.

Основные требования к организации исследовательской деятельности: безопасность любых действий школьника, обеспечение бережного отношения к исследуемым объектам; поддержка инициативы и самостоятельности участников исследования; совместное выстраивание действий для достижения поставленной цели; предоставление школьникам возможности моделировать и конструировать исследовательские ситуации;

формирование у школьников умений презентовать полученные результаты (развитие познавательной самостоятельности).

Познавательная самостоятельность как черта личности предполагает «овладение целым комплексом познавательных процессов» у младших школьников: осуществление планирования своей самостоятельной работы; поиск ответа на все непонятное, неясное; нахождение материалов для доказательства определенных положений; составление плана, тезисов прочитанного, оформление выписок, других видов записей, необходимых для полного уяснения учебного материала; овладение учащимися навыками работы с дополнительной литературой; овладение учащимися навыками грамотной организации своей деятельности.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

Богодаева Н.Н.,
учитель немецкого языка
МБОУ «Пичаевская СОШ» Пичаевского района Тамбовской области

В нашем современном мире одну из важнейших ролей играет образование. Для того, чтобы будущий выпускник соответствовал критериям образованного человека, необходимо создать такие условия в процессе обучения, которые помогут приобрести ему все необходимые для этого навыки. Одним из наиболее успешных методов повышения внутренней мотивации к учебному процессу и получению необходимых навыков является вовлеченность учащихся в учебно–исследовательскую и проектную деятельность. Учебно–исследовательская и проектная деятельность представляет собой деятельность, направленную на повышение

компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, на создание продукта, имеющего значимость для других.

Использование проектной технологии, сознательно планируемой школьниками работы, в процессе которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности, способствует развитию навыков речемыслительной деятельности, требующих от учащихся интеллектуально-поисковых усилий, формирует устойчивый интерес и мотивацию к дальнейшему изучению иностранного языка. Кроме этого, работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, способствует благоприятному психологическому климату, умение работать в коллективе. Метод проектов способствует развитию активного самостоятельного мышления учащихся и ориентирует их на совместную исследовательскую работу. Метод проектов формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнёров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий, создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке.Проектная форма работы является одной из актуальных технологий, позволяющих учащимся применить накопленные знания по предмету.

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

Борзенкова А.Ю.,
учитель английского языка
МБОУ СОШ с УИОП №8,
город Воронеж

Довольно долгое время в образовательном процессе используются различные smart-технологии. Такое невозможно было представить пару десятков лет назад, сейчас же невозможно представить себе урок без использования технологий.

Основной задачей Smart-технологий является создание условий для получения большей эффективности от учебного процесса. Smart-технологии соответствуют развитию новой технологической парадигмы в мире. Школы во многих странах уже давно используют возможности Smart-технологий в образовании. Огромное количество мультимедийных технологий предоставляют преподавателям огромные возможности и позволяют отказаться от свойственных традиционному обучению рутинных видов деятельности преподавания, дав им возможность использовать интеллектуальные формы труда, освобождают от скучных изложений значительной части учебного материала, связанных с отработкой умений и навыков.

Поддерживая мнения отечественных и зарубежных авторов M. Klichowski, Е.С. Полат трудно не согласиться, что главным преимуществом Smart-технологий является приобретение коммуникативной компетенции и погружение обучающихся в языковую среду, используя различные приложения и интернет ресурсы. Для преподавателей такие технологии также являются огромным помощником при организации и проведении уроков. Более того, считаем, что это единственное «средство спасения» при пандемийных ограничениях Covid-19, которые лимитируют обычный формат обучения и вынуждают обучающихся всех образовательных организаций переходить на дистанционный режим обучения.

В настоящее время активно используется образовательная геймификакция, что способствует большему вовлечению обучающихся в образовательный процесс, так как нынешнее поколение пользуется информационными технологиями «с пеленок». Геймификация – это метод, в котором используются игровые техники для усиления интереса и активности обучающихся, а также вовлекает их в процесс обучения, тем самым не просто развлекая, но и подавая нужную информацию.

Кроме того, стоит добавить, что использование геймификации внесет разнообразие в образовательный процесс, сделав его более многогранным, а обучающихся более замотивированными.

МОТИВАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА РЕАЛИЗАЦИЮ СОБСТВЕННЫХ ПРОЕКТОВ

Бузулуцкова Наталия Всеволодовна,
преподаватель
ОГАПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж»,
г. Губкин Белгородская область

Проблема мотивации обучающихся к проектной деятельности стоит перед педагогами достаточно остро. Отсутствие (или снижение) мотивации воспринимается как существенная помеха

в реализации заложенных в образовательном стандарте возможностей проектной деятельности.

Мотивация учащихся может складываться из следующих частей: симпатия или любовь к учителю; интересное преподавание учителя; наглядность; технические средства обучения; использование учителем ИКТ. Это внешняя мотивация обучения у обучающихся.

Мотивацией к обучению может также быть: интерес к предметам у обучающегося; желание хорошо овладеть предметом, чтобы потом успешно пройти ГИА; желание заслужить одобрение друзей, одногруппников; стремление учиться лучше, чтобы выполнить обещание перед родителями.

Общий механизм мотивации выглядит так:

Мотивация педагога→ Интерес обучающегося→Вовлечение обучающегося в проектную деятельность → Реальная мотивация обучающегося (проявление талантов; возможность поработать на интересной для студента темой; получение новых знаний, личностное развитие; проявление лидерских качеств; развитие мышления, воображения; желание творчества; совершенствование знаний; материальное поощрение (приз)) →Результат

Обучающийся, стремясь получить результат (приз, знания, опыт), понимая выгоды и используя мотивацию (талант, творчество, лидерские качества), вовлечен в создание проекта в области своих интересов.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

Буйленко О.И.,
учитель начальных классов
МКОУ «Залуженская СОШ»,
Лискинский район
Воронежская область

Л.Н. Толстой писал: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений»

В условиях современного мира возрастает потребность в самостоятельных людях, которые могли бы быстро ориентироваться в меняющихся ситуациях, находить и выбирать нужную информацию, грамотно пользоваться ею, творчески подходить к решению проблем.

Проектная деятельность позволяет направить обучающихся на постижение окружающего мира, на открытие новых знаний и способов деятельности, реализовать имеющиеся творческие возможности.

Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков обучающихся,

умение самостоятельно конструировать свои знания.

При организации проектной деятельности с обучающимися начального школьного возраста необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

Необходимо создать ситуацию успеха для каждого обучающегося, повысить мотивацию к обучению.

Когда обучающиеся понимают, что их рассказ интересен кому-то, что их внимательно слушают, постепенно формируется стремление участвовать в беседе, высказывать свою точку зрения.

На первых этапах подсказать, где, каким образом можно получить информацию, какие методы использовать при их поиске и подвести к выводу, что набор методов зависит от реальных возможностей. Чем больше возможностей, тем легче и интересней работать.

Работа над формированием умений видеть проблемные вопросы, предполагать пути их решения, наблюдать, исследовать, проводить эксперименты, классифицировать материал и делать выводы.

Вовлечение в проектную деятельность обучающихся младшего школьного возраста необходимо. Ведь в этом возрасте формируются личностные качества, умение общаться в коллективе. Это способствует общему развитию обучающихся, формированию системы интеллектуальных, общетрудовых знаний, умений и навыков; воспитывается коммуникативность, инициативность,

Умело организованная проектная деятельность в начальном звене приносит детям радость поиска и находок, чувство уверенности в своих силах, расширяя их познавательные интересы, кругозор и практические умения, мотивируя их к обучению.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСПЕДИЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ РОССИИ

Булгакова Л.М., учитель
МАОУ «Гимназия №6», г. Губкин
Белгородская область

Научиться экологической культуре, а также грамотно проводить исследования в природе помогают учащимся занятия вне класса - в межрегиональных экологических экспедициях школьников России.

Учащиеся нашей гимназии с 2004 года участвуют в Межрегиональных экологических экспедициях школьников России. Члены секции «Открытие» НОУ проводили исследования на территории Северного Урала, в Приазовье, в Адыгее, в Новгородской области,

в Карачаево-Черкесии, на Южном Урале, на Волго-Ахтубинской пойме, на территории Куршской косы, в Удмуртии, в Псковской области, в Ставропольском крае, в Пермском крае, в Липецкой области, в республике Алтай, в Ульяновской области.

В ходе реализации программы экспедиции предусматривалось выполнение следующих задач: реализация исследовательских и проектных образовательных программ естественнонаучного содержания в полевых условиях; проведение широкого спектра естественнонаучных исследовательских и проектных работ в различных районах; освоение основных приемов проведения экологического мониторинга окружающей среды; пропаганда роли особо охраняемых территорий для сохранения биологического разнообразия.

Помимо обучающих задач учебно-исследовательские экспедиции выполняют развивающие и воспитательные задачи: формирование навыков самостоятельной творческой деятельности, воспитание бережного отношения к природе - естественной среде обитания, воспитание у школьников ответственного отношения к природе.

Систематическая научно-исследовательская деятельность учащихся - одна из прогрессивных форм обучения в современной школе. Она позволяет наиболее полно выявлять и развивать как интеллектуальные, так и потенциальные творческие способности детей

Учебно-исследовательские экспедиции помогают преодолеть межпредметную обособленность знаний школьников, соединить теоретическую и практическую стороны программного материала, а также позволяют поддерживать и развивать интерес к дисциплинам, изучаемых учащимися, к исследовательской и проектной деятельности.

Важнейшим этапом экспедиции является итоговая конференция. На таких конференциях ребята на практике ощущают связь разных наук; осознают, что для исследования объектов, будь то лишайники или особенности современного бытования, они пользуются одними научными методами.

Полноценное использование такой формы работы как экспедиция, позволяют вовлекать учащихся в образовательные исследовательские проекты.

ФОРМИРОВАНИЕ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

Бухонова И.В., учитель технологии МБОУ СОШ с УИОП №8, г. Воронеж

В настоящее время согласно ФГОС второго поколения определена конечная цель обучения в школе - научить ученика адаптироваться к жизни на ос-

нове полученных знаний и метапредметных умений. Быть адаптированным в социуме - значит уметь принимать решения в незнакомой ситуации, прогнозировать проблему, ставить цели для решения жизненных вопросов и карьерного роста. Все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. И поэтому методологической основой Федерального государственного образовательного стандарта является системно-деятельностный подход в обучении, основой которого является проектная деятельность обучающихся.

Проектная деятельность школьников - это форма их учебно-познавательной активности, заключающаяся в достижении сознательно поставленной цели по созданию творческого проекта, обеспечивающая единство и преемственность различных сторон процесса обучения и являющаяся средством развития личности ребенка.

Образовательная область «Технология» одна из первых стала использовать этот метод обучения и это понятно, ведь именно на уроках технологии четко прослеживается суть проектной работы - от идеи до конечного результата. Метод проектов - система обучения, гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию развивающейся личности учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания – под контролем учителя – новых товаров и услуг, обладающих субъективной или объективной новизной, имеющих практическую значимость. Проекты реализуются во время работы на уроках и как самостоятельная домашняя работа. Важным этапом проектной деятельности является публичное представление своей работы, защита проекта при активном участии всех учащихся класса. Предполагается включенность в проектную деятельность каждого учащегося в течение учебного года (выполнение нескольких проектов по темам программного материала)

Метод проектов я считаю важным этапом формирования УУД (универсальных учебных действий) в рамках требований ФГОС. Он служит определенным стимулом и мотивацией для дальнейшей деятельности, помогает каждому ученику совершенствовать индивидуальные способности, способствует самовыражению и повышению ответственности, позволяет осуществить индивидуализацию обучения и формирует устойчивый интерес к учебному предмету.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Васильева Р.Д.,
учитель английского языка
МАОУ «СОШ № 40»,
г. Старый Оскол

Известно, что метод проектов отвечает требованиям образовательного стандарта нового поколения, поскольку «учит учиться» и помогает формированию познавательных, регулятивных, коммуникативных и личностных универсальных учебных действий. Метод проектов предоставляет ученикам возможность мыслить, решать какие-то проблемы, рассуждать на английском языке, формирует умение подготовить выступление, выразить своё мнение, обозначить проблему, предложить решение.

На протяжении ряда лет я работаю с УМК «Английский в Фокусе», который дает простор фантазии, творчеству, формированию коммуникативной и социолингвистической компетенций благодаря проектным работам, которые предлагается выполнить ученикам, начиная со второго класса и до окончания всего курса обучения в школе. Темы работ соответствуют темам примерных программ и учитывают интересы и возрастные особенности учащихся.

Подготовку к проектам можно начинать сразу с первых уроков раздела учебника, на протяжении которого учащиеся будут накапливать материал, размышлять над реализацией своих идей и делиться ими друг с другом, чтобы в конце главы представить конечный результат. Таким образом, проект становится своеобразным резюме, итогом пройденной темы. Темы работ «взрослеют» вместе с учениками. Занимаясь поиском информации из различных источников по интересующему вопросу, ребята приходят к формулированию собственной проблемы. Языковой опыт с годами становится богаче, работы становятся интереснее и качественнее, так как мотивированность на результат и оценку повышается.

Итак, можно сделать вывод, что большинство учащихся с удовольствием занимаются проектами, особенно на темы, касающиеся их собственных интересов. Формируется способность выразить себя через свой проект. В процессе подготовки проекта, поиска информации и подбора материала учащимся приходится погружаться в другие сферы знаний, благодаря чему расширяется их кругозор. Учащиеся сами признают, что во время подготовки и презентации проектов они обогащают свой словарный запас, развивают устную и письменную речь, а также развивается умение формулировать свои мысли на английском языке, приобретают опыт публичных

выступлений на английском языке, что помогает бороться со страхом говорения на иностранном языке. Учащиеся учатся контролировать свое поведение, становятся более самостоятельными, рассудительными, появляется заинтересованность узнавать и находить что-то новое. Все это мотивирует на дальнейшее изучение английского языка.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ

Великанова С.А.,
учитель истории и обществознания
МКОУ «Тресоруковская СОШ»
Лискинского района
Воронежской области

Какова цель подготовки исследовательских работ учащимися? Это, прежде всего развитие творческих способностей учащихся, интеллекта, критического мышления, умения самостоятельно приобретать новые знания.

Что даёт школьникам исследовательская работа? Способствует развитию навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности и их применения к решению актуальных практических задач; умению проводить самостоятельное исследование по выбранной проблематике, демонстрировать умения систематизировать и анализировать полученные в ходе исследования данные, а также прививать интерес к научной деятельности.

Окунувшись в мир истории однажды, трудно оставаться равнодушным к этой науке. Исследовательский компонент присутствует на каждом уроке истории, - ведь нужно что-то найти на карте, соотнести, сравнить, предложить другой вариант развития, сделать анализ, подвести итоги, придумать символы, отражающие особенности эпохи и т.д. А это уже есть мини-исследование.

Как привлечь учащихся к написанию исследовательских работ по истории? Поддерживаю высокую мотивацию к изучению предмета истории, посредством включения детей в разные виды деятельности не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. С этой целью организую и провожу внеклассные мероприятия по истории: исторические игры («Герои Древней Эллады», «Рыцарский турнир», «Покорение Сибири Ермаком»); классные часы, посвящённые русской народной культуре («Зимние посиделки в русской избе») и т.д. Это экскурсии по городу Воронежу (пешеходная, автобусная), посещение музеев, поездки по Воронежской области (Костёнки). Во время таких поездок дети получают много полезной и интересной информации об истории родного края, начи-

нают уважать, гордиться краем, в котором живут. Высокая мотивация к предмету поддерживается за счёт участия в олимпиадах и конкурсах.

Без сомнения, важную роль в формировании учебной мотивации играет увлечённость самого учителя предметом, который он преподаёт.

Отвечая на вопрос о том, что дала работа над написанием исследования, дети отмечали следующее:

- прониклись уважением к своим предкам, прожившим трудную жизнь;
- лучше узнали эпоху «изнутри».

Независимо от возраста, все дети стремятся быть успешными. И мы должны помочь им в этом. Это так здорово – зажигать звёздочки, и следить, как они сияют! А вместе с детьми растём и развиваемся, приобретаем опыт и мы сами.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

Ворова Л.Ю.,
заместитель директора по УВР
МКОУ «Залуженская СОШ» Лискинского рйона Воронежской области

Актуальным в педагогическом процессе сегодня становится использование методов и методических приемов, которые сформируют у школьников навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения.

Поэтому приоритетным направлением системы обучения и воспитания, по моему мнению, является формирование у учащихся способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Учебно-исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность учащихся.

Цель исследовательской деятельности – формирование готовности учащихся к исследовательской работе.

В организации исследовательского обучения можно выделить три уровня.

Исследования можно классифицировать по-разному: по количеству участников, по месту проведения, по времени, по теме, по проблеме.

Формирование исследовательской деятельности, как правило, проходит в несколько этапов. Первый этап соответствует первому классу начальной школы. Второй этап – второй класс начальной школы. Третий этап соответствует третьему и четвёртому классам начальной школы. Схема проведения исследования с младшими школьниками состоит из 11 этапов.

Правильно построенная исследовательская деятельность в начальной

школе способствует общему развитию школьников, и непосредственно таких показателей мыслительной деятельности как умение:

1. Классифицировать;
2. Обобщать;
3. Отбирать все возможные варианты решения.
4. Переключаться с одного поиска решения на другой.
5. Составлять программу действий по своей работе.
6. Рассматривать объект с различных точек зрения.
7. Сравнивать различные объекты и их совокупности.
8. Составлять задания по предложенной теме.
9. Проводить самоконтроль.

Вывод: исследовательская деятельность ребёнка – это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности. Он позволяет трансформировать обучение в самообучение, реально запускает механизм саморазвития. Главное отличие детей, способных принимать участие в исследовательской работе, - наличие у них потребности узнавать новое.

ВОВЛЕЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Галченко Т.Г., учитель технологии
МБОУ «СОШ №16 с УИОП»,
г. Старый Оскол
Белгородская область

Вовлечение обучающихся в проектную деятельность происходит постепенно. Как показывает опыт проектной деятельности, интерес к такой в значительной степени самостоятельной работе появляется в основном звене школы и зачастую на уроках технологии.

Обучающиеся получают свой опыт не только в освоении дисциплины «Технология», но и при создании творческих проектов, где демонстрируются этапы изготовления моделей авиамодельного, судомодельного направления, используются технологии записи и показа фильмов с испытаниями моделей на тренировках и во время соревнований.

Метод проектов уникален, так как ориентирован на достижение целей самих обучающихся, формирует большой объем умений и навыков:

- план работы над проектом выстраивается с максимальной четкостью;

- у детей формируется чувство ответственности, поскольку выполнение проекта зависит только от них самих и успех всей команды зависит от каждого участника проекта;
- обучающиеся приобретают опыт деятельности на всех этапах выполнения проекта – от рождения замысла до итогового завершения;
- у детей формируются важнейшие умения и навыки (исследовательские, презентационные, творческие, ораторские).

Свои творческие проекты, обучающиеся защищают на городских, областных и российских выставках, научно-практических конференциях, где важно не только продемонстрировать свой продукт, но и с помощью ИТ показать этапы изготовления, апробирование, отличия от существующих прототипов.

Приобщение учеников к проектному методу обучения, связанному с изучением информационных технологий способствует формированию исследовательских и прикладных знаний, связанных с жизнью в обществе, обеспечивает мотивацию детей и подростков в выборе в будущем инженерно-технических специальностей.

ПРИМЕНЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ПРИЕМОВ ВОВЛЕЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ

Горбунова Н.П., учитель химии
МАОУ «СОШ №16», г. Губкин
Белгородская область

Урок – форма организации обучения с целью овладения учащимися изучаемым материалом (знаниями, умениями, навыками, мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями). Он требует не только научного подхода, но и творческого поиска.

Химия – достаточно сложный предмет и далеко не каждый ученик способен освоить его на высоком уровне. Причем интерес к сложному предмету исчезает у учащихся в прямой зависимости от усложнения материала, происходящего от урока к уроку. Каким образом организовать обучение так, чтобы усвоение сложного химического материала стало более комфортным, а познавательный интерес учащихся, который так ярко проявляется на первых уроках в восьмых классах, не исчезал? Таким образом, возникла необходимость найти такие формы работы, которые позволили бы сохранить ту ценную мотивацию к изучению предмета, которая так ярко проявляется на начальном этапе обучения химии. И та-

кой формой является проектная деятельность учащихся, которая требует создание благоприятных морально-психологических условий обучения каждого; обеспечение более высокого уровеня овладения универсальными учебными действиями (повышение химической компетенции учащихся); создание условий для самостоятельного открытия новых знаний учащимися, сознательной мотивации учения, интереса и положительного эмоционального отношения к предмету.

Для решения поставленных задач при подготовке к образовательному проекту уместно использовать такие приемы работы как «удивляй», «фантастическая добавка», «слепая схема», «отсроченная отгадка», «толстый и тонкий вопрос». Перечисленные приемы позволяют определить тему проекта, его целей и задач, выдвинуть гипотезу, составить план работы над проектом.

При проведении основного этапа можно использовать следующие приемы «первооткрывательские кейсы», «общее – уникальное», «цепочка признаков», «турнир грамотеев», «сейф успеха», «шагающее дерево». Наука химия тесно связана с нашей повседневной жизнью и, естественно, что ученики задают много практических вопросов, ответы на которые зачастую требуют исследовательских доказательств.

Основная идея применения перечисленных приемов состоит в том, что каждый ученик «открывает» новые знания в процессе интересной ему проектной деятельности, в которой я, как учитель, играю направляющую роль. Таким образом, происходит формирование у обучающегося умения и желания учиться всю жизнь, эффективно работать в команде, быть способным к самоорганизации и саморазвитию.

ВОВЛЕЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Горенко С.И., учитель информатики
МБОУ «СОШ №15», г. Губкин
Белгородская область

Целью проектной деятельности является способы обеспечения необходимого и достаточного уровня усвоения систематизированных знаний по информатике, развитию творческой, активно действующей личности и формированию системы интеллектуальных и общетрудовых знаний и умений учащихся, через развитие творческой деятельности и исследовательской компетентности.

В связи с этим определяется задача педагогической деятельности учителя: развитие познавательной и проблемно - поисковой компетентности уча-

щихся, которая в себя включает следующие направления:

- поддержание интереса к предмету;
- развитие творческих качеств личности: познавательной активности, усидчивости, самостоятельности, усердности, упорства в достижении поставленной цели;
- развитие умения переносить знания в незнакомые, нестандартные ситуации.
- создать условия для формирования у учащихся адекватной самооценки;
- способствовать формированию коммуникабельности, умения работать в команде

Предмет "Информатика и ИКТ" позволяет сделать проектную деятельность одной из основных форм обучения.

Виды проектов.

I. По количеству участников можно выделить индивидуальные и групповые проекты.

II. В соответствии с методом, доминирующим в проекте, можно выделить следующие типы проектов: исследовательские, творческие, ролевые-игровые, ознакомительно-ориентировочные (информационные), практико-ориентированные (прикладные)

III. По продолжительности выполнения проекты могут быть: краткосрочными, средней продолжительности, долгосрочными.

Примеры проектов для учащихся: «Кроссворд – компьютер универсальное устройство для работы с информацией» (7 класс); «Мир алгоритмов» (8 класс); «Диаграммы вокруг нас»; «Мини сайт своими руками» (9 класс); «Возможности современного видеомонтажа» и т.д.

РАЗРАБОТКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА В СТАРШИХ КЛАССАХ КАК СРЕДСТВО ВОВЛЕЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Гришанкова А.А.,
учитель истории и обществознания
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин, Белгородская область

Современное образование сегодня нацелено на определение уровня сформированности у обучающегося способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии. Важным является развитие важных компетенций, таких, как аналитическое мышление, наставничество, эмоциональный интеллект, креативность. Все это возможно через проектную деятельность, которая связана с творчеством и порождает нечто качественно новое. Особое внимание я обращаю на придание процессу обучения проблемного характера, развиваю навыки учеников самим находить и

формулировать проблемы, делать теоретические обобщения.

В ходе организации деятельности работы над индивидуальным проектом в школе разработано Положение, в котором отражены цели, задачи, содержание, этапы работы, требования к процедуре защиты проекта. Обучающиеся разделены на группы по направлениям проектной деятельности, в которых педагог-предметник делает упор на специфику своего предмета. Проект может содержать интегрированную учебную информацию.

Несомненно, чтобы достигнуть высокого уровня создания индивидуального проекта, обучающиеся создают краткосрочные проекты. Например, на занятиях элективного курса «Основы финансовой грамотности» для того, чтобы познакомиться с историей денег ученики выполнили проект «Монетный двор», в ходе которого представили свои созданные монеты и банкноты, попытались их конвертировать. Также реализован творческий межпредметный проект «Деньги в литературных произведениях», продуктом которого стал сборник цитат.

Проектная деятельность способна обогатить личностный опыт учащихся, позволяет осознавать свои интересы, совершенствовать умение работать с информацией, актуализировать знания по предмету и конкретной теме и применять их в своей учебной деятельности. Работа над проектом помогает почувствовать себя творцами, исследователями нового, способствует становлению личностных компетентностей, формирует положительную мотивацию к учебе.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

Диская Т.В.,
учитель английского и немецкого языков
МБОО «Лицей села Верхний Мамон», с. Верхний Мамон
Воронежской области

Успешность образовательного процесса во многом зависит от применяемых методик и технологий. На мой взгляд, одним из самых эффективных способов для этого является исследовательская деятельность, как совместно с учениками, так и личная. Исследования дают возможность учащимся выявить и актуализировать свои академические способности. Кроме того, благодаря навыкам научной работы, у обучающихся формируется объективная самооценка, развиваются творческие способности.

Главными идеями технологии исследовательской деятельности является то, что, во-первых, с большей мотива-

цией и увлечением учащийся занимается самостоятельно выбранной им темой, исходя из своих интересов и предпочтений. Кроме того, перед учениками открыт огромный спектр направлений, где найдется интересная область для каждого. Как правило, исследования носят метапредметный характер, что мотивирует учеников углубляться в различные предметные области. Во-вторых, тесное сотрудничество между учеником и учителем подразумевает доверительные отношения, плодотворные для обучения и личностного развития. В-третьих, решая исследовательскую задачу, учащийся активно добывает знания и, как правило, максимально заинтересован в результате.

Исследовательская работа предоставляет учащимся возможность выявлять актуальность проблемы и находить пути ее решения, выбирать методики для эксперимента, проводить опыты, делать логические выводы, определять перспективы дальнейшего поиска в данной области.

Конечно, исследование – это трудоемкий процесс, требующий времени и немалых усилий. Но учащиеся овладевают бесценным набором знаний и навыков. Формируются умения, необходимые в других жизненных сферах, такие как краткосрочное/долгосрочное целеполагание, работа с авторитетными источниками, анализ данных, работа с различными типами графиков и приложений, освоение разного рода компьютерных программ. Кроме того, защищая свои работы и представляя результаты исследования, ребята овладевают навыками публичных выступлений

Развитие навыков исследовательской деятельности в полной мере способствует творческой самореализации личности школьников. Ведь одна из целей использования спектра технологий в образовании – воспитание личностей, способных достигать успеха в любой области применения способностей.

КАК ПРЕУСПЕТЬ В СОЗДАНИИ ПРОЕКТА?

Дронова И.А.,
учитель информатики и математики
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

Мотивация к обучению и познавательной деятельности выступает перед нами как сильное средство обучения. Активизация познавательной деятельности ученика без формирования мотивации не только трудна, но практически и невозможна. Вот почему в процессе обучения необходимо систематически возбуждать, развивать и укреплять мотивацию как стойкую черту личности и как мощное средство

обучения, повышения его качества. Необходимое условие для формирования мотивации к обучению и познавательной деятельности у учащихся - возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность. Чем активнее методы обучения, тем легче вызвать интерес к учению.

Основное средство воспитания устойчивого интереса — это использование таких вопросов и заданий, решение которых требует от учащихся активной поисковой деятельности. Поэтому в своей работе я систематически использую метод проектов, так как считаю его очень эффективным. В проектной работе весь процесс ориентирован на учащегося: прежде всего, учитываются его интересы, жизненный опыт и индивидуальные способности каждого.

Проекты могут быть разными по сроку исполнения. Мини-проекты могут укладываться в один урок или менее. Краткосрочные проекты требуют выделения 4-6 уроков. Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеурочной деятельности и дома.

Повышение уровня учебной мотивации — это процесс длительный, кропотливый и целенаправленный. Устойчивый интерес к учебной деятельности у младших школьников формируется через проведение уроков-путешествий, уроков-игр, уроков-викторин, уроков-исследований, уроков-встреч, сюжетных уроков, уроков защиты творческих заданий, через привлечение сказочных персонажей, игровую деятельность, внеклассную работу и использование различных приёмов. Всё это помогает реализовать метод проектов. Своевременное чередование и применение на разных этапах урока разнообразных форм и приёмов формирования мотивации укрепляет желание детей овладевать знаниями.

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дронова И.В.,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «СОШ №1 с УИОП», г. Губкин
Белгородская область

Современное общество заинтересовано в успешных, инициативных людях.

Задача российского образования – создать условия для развития способностей учащихся.

Каждый учитель проводит уроки, используя технологию проектного обучения: такие уроки проводятся в соответствии с требованиями ФГОС во всех классах и по всем школьным пред-

метам. Ведь учебные проекты – обязательная составляющая современных уроков, формирования метапредметных результатов обучения. Именно на уроках учащиеся впервые начинают знакомиться с проектом и исследованием, продолжая затем это знакомство во внеурочной работе.

Я обратила внимание на то, что в проектном методе обучения заложен огромный образовательный, воспитательный и развивающий потенциал. Конечно, этот метод не является универсальным, но он имеет большие преимущества:

– развивает интеллект ученика, его умение планировать и отслеживать последовательность выполняемых действий, усваивать знания и применять их в практической деятельности;

– развивает творческие способности и самостоятельность;

– он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся, которая предполагает владение определенными умениями: анализа, синтеза, мысленного экспериментирования, прогнозирования;

– он творческий по самой своей сути, так как предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов;

– позволяет обучить детей умению получать знания через свою деятельность. Учебным результатом опыта проектирования является способность создавать и защищать свой продукт через эмоциональное переживание, погружение в проблему, переживание «ситуации успеха». Реализуется принцип связи обучения с жизнью.

В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получат представление:

– о научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;

– о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;

– о новейших разработках в области науки и технологий.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

Есипова О.А.,
учитель математики, физики
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

В современном обществе возрастает потребность к людям мыслящим, активным, творческим, нестандартно решающим практические задачи и формирующим новые цели. Современный человек должен уметь наблюдать, анализировать, вносить предложения, отвечать за принятые решения. Детская

потребность в исследовательском поиске обусловлена биологической особенностью. Любой здоровый ребенок уже рождается исследователем. Неутомимая жажда впечатлений, любознательность и экспериментирование, самостоятельно искать новые сведения об окружающем мире рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.

Исследовательская работа для учеников – средство самореализации, работа, связанная с решением творческих исследовательских задач. Если научное исследование направлено на выявление истины, на получение нового знания, то учебное исследование имеет целью приобретение навыка исследовательской деятельности, формирования активной позиции в процессе обучения. Такая работа имеет большое сходство с проектом. В данном случае исследование – это лишь этап проектной работы.

Проект – работа, направленная на решение конкретной проблемы, достижение определенным способом заранее запланированного результата. Этот результат известен заранее, а результат исследования – непредсказуем. В проектной и исследовательской деятельности детей развиваются важные общеурочные, познавательные умения и навыки.

Исследовательская деятельность. Умение видеть проблемы, выдвигать гипотезы, задавать вопросы, давать определения понятиям, проводить наблюдения и эксперименты, делать выводы и умозаключения, классифицировать материалы, работать с текстом, доказывать и защищать свои идеи.

Организуя исследовательскую деятельность в ходе индивидуальной, групповой работы, в ходе массового мероприятия мы воспитываем у детей интерес к познанию окружающего мира, углубленному изучению дисциплин, создаем условия, способствующие развитию навыков исследовательской работы. Для ребенка исследовательская деятельность – это возможность организовать самообучение, самовоспитание. В целом это перспективный путь развития детей для того, чтобы сделать обучение научным, качественным, интересным, творческим.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Журавлева Н.Е., учитель математики
МАОУ «СОШ №17», г. Губкин
Белгородская область

Одной из задач современного образования является формирование потребности к саморазвитию и самообучению. Бернард Шоу писал: «Единственный путь, ведущий к знанию, —

это деятельность». Обеспечить качественное усвоение стандарта общего образования возможно только через **деятельностный подход** к обучению, поскольку именно он строится на принципах: *чему учить?* и *как учить?*

Я считаю, что одним из успешных методов повышения интереса к обучению является вовлеченность учащихся в проектно-исследовательскую работу, которую можно организовать на трех уровнях: школьном, учебно-исследовательском, научно-исследовательском.

Проектно-исследовательская деятельность – это совместная учебно-познавательная, творческая деятельность, имеющая цель, методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

Самым важным этапом проектно-исследовательской деятельности является определение темы и вида проекта. В своей практике я применяю 5 видов проектов:

1) Творческий проект;
2) Информационный проект;
3) Прикладной проект;
4) Исследовательский проект;
5) Социальный проект.

Проекты могут быть индивидуальные и групповые. Приведу основные этапы работы над проектами:

-погружение в проект (определение темы, целей и задач, типа проекта);

-организация деятельности (выбор методов исследования);

-осуществление деятельности (выполнение проекта);

-защита проекта (подготовка доклада, обоснования процесса проектирования, объяснение полученных результатов, защита проекта, анализ достигнутых результатов, причин успехов и неудач).

По моим наблюдениям, при работе над проектами в исследовательской деятельности учащиеся вырабатывают умение самостоятельно добывать знания, навыки самоорганизации, у них увеличивается мотивация к обучению, формируется адекватная самооценка. На мой взгляд, четко прослеживается связь между занятиями исследовательской деятельностью и успешной социализацией учащихся. Дети начинают испытывать потребность в непрерывном самообразовании. Ученикам интересно заниматься проектно-исследовательской деятельностью в области математики.

Общеизвестно, что нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь.

ВКЛЮЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ким О.С., учитель начальных классов
МБОУ Бобровская СОШ №2,
г. Бобров Воронежская область

В условиях современного мира нашим детям необходимо ориентироваться в современной жизни, находить и правильно использовать нужную информацию.

В своей практической работе я стараюсь подготовить детей к самостоятельной, взрослой жизни. Проектная деятельность как раз является универсальным средством развития личности человека. При организации проектной деятельности с младшими школьниками необходимо учитывать их возрастные и психолого- физиологические особенности. Для активного участия в этой деятельности нужен ряд коммуникативных умений (умение спрашивать, договариваться, выражать свое мнение) и развитие мышления. Включать школьников в проектную деятельность начинаю постепенно, начиная с первого года обучения. Сначала предлагаю доступные творческие задания, а затем можно выполнять довольно сложные, уже исследовательские работы и проекты.

И каждый раз необходимо создать ситуацию успеха для каждого участника, повысить мотивацию к обучению и исследованию. Первые успехи, первые победы в конкурсах, научно-исследовательских конференциях школьного, муниципального, регионального и даже федерального уровней повышают самооценку, помогают убедить детей и их родителей в привлекательности активной жизни.

Уже начиная с первого класса дети учатся не бояться выступать перед слушающей аудиторий, поэтому начинают представлять свои работы сначала перед одноклассниками. Совместно с учениками вырабатываем критерии оценивания работ и выступлений. В конце первого полугодия проводим ежегодный Парад проектов, где членами жюри являются родители. Дети и родители могут оценить каждое выступление, каждую работу, что-то полезное взять для себя. Учесть и исправить в будущем недочеты, ошибки в работе и выступлении. С каждым годом темы работ становятся более интересными, исследовательскими. Дети учатся видеть проблемные вопросы, предлагать пути их решения, наблюдать, исследовать, проводить эксперименты, классифицировать материал, делать выводы.

Вовлечение в проектную деятельность уже в начальных классах необходимо. Это способствует общему развитию обучающихся. Умело организованная проектная деятельность приносит детям радость поиска, чувство уверенности, расширяет их познавательные интересы, практические умения, мотивирует их к обучению.

УРОК-ЭКСКУРСИЯ КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Кондратенко А.М.,
преподаватель иностранного языка
Курский государственный политехнический колледж, г. Курск

В наше время, когда все шире и шире развиваются связи между разными странами и народами, знакомство с русской национальной культурой становится необходимым элементом процесса обучения иностранного языка. Ученик должен уметь провести экскурсию по музею, городу, селу, рассказать иностранным гостям о самобытности русской культуры и т.д. Принцип диалога культур предполагает использование культуроведческого материала о родной стране, о героях школы, который позволяет развивать культуру представления родной страны, а также формировать представления о культуре стран изучаемого языка. Сознавая стимулирующую силу страноведческой и культурологической мотивации, стремлюсь развивать у учащихся познавательные потребности путем нетрадиционного проведения урока.

Во время нетрадиционной формы урока-экскурсии роль гида или экскурсовода может выполнять не только учитель, но и подготовленные учащиеся. В первом семестре студентами изучается тема «Родной город – Курск». На данных уроках происходит подготовка и проведение экскурсии в центре города. Подобные занятия преследуют следующие цели:

1. Способствовать развитию интереса у учащихся к изучению иностранного языка и истории родного города;
2. Продемонстрировать студентам взаимосвязь учебных предметов и необходимость получения комплексного образования;
3. Развить навык soft skills – публичное выступление
4. Эстетическое воспитание

На подготовительном этапе студентам предлагается пройти вводное тестирование на знание основных достопримечательностей и исторических событий города Курска. Обычно студенты набирают минимальное количество баллов, возможно, это связано с низкой заинтересованностью или отсутствием в школьной программе краеведческой составляющей. Данное тестирование служит мотивацией активной работы над экскурсией. Постепенно учащиеся находят информацию по заданным пунктам и придают ей форму сообщения, в котором своими словами излагают главную мысль. Это задание можно считать личностнонаправленным, так как учащиеся адаптируют материал согласно своим личностным предпочтениям.

На заключительном этапе учащиеся проводят экскурсию для своих одногруппников, тем самым развивая умение выступать перед публикой. После

экскурсии студентам предлагается снова пройти входное тестирование. Его результаты показывают, как много они узнали о своем городе за несколько занятий.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Кондратова М.А.,
преподаватель химии
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ливенский строительный техникум», город Ливны Орловская область

Одной из форм организации формирования общих и профессиональных компетенций студентов является учебно - исследовательская работа, в процессе которой идет воспитание творческой личности, способной самостоятельно приобретать знания и умения, свободно применять их в своей деятельности. Для освоения навыков исследовательской работы на уроках химии и биологии основная нагрузка ложится на лабораторный практикум, который является сочетанием экспериментальной задачи, расчетной части и теоретической работы в виде формирования научной гипотезы и выводов и отражает основные этапы научно-исследовательской деятельности. Приобретенные навыки экспериментальной работы и освоение принципов исследовательской деятельности находят свое дальнейшее развитие в разработке проектов в области химии, биологии и экологии. Обучая студентов химическому синтезу, знакомя их с основными методологическими принципами, я подготавливаю их к осознанию необходимости самостоятельной исследовательской работы.

Работа над учебным исследованием проводятся по следующему плану:

- выбор темы исследования, его типа, количества участников;
- постановка проблемы, в рамках намеченной тематики;
- обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений;
- самостоятельная работа студентов;
- коррекция промежуточных результатов.

При определении тематики исследования учитываются следующие критерии: актуальность темы и важность в практическом отношении; соответствие интересам студентов; реальная выполнимость.

В ходе выполнения исследования отбираются интересные факты, формулируется гипотеза, составляется план для проведения эксперимента. Исследовательская деятельность целесообразна в учебно-воспитательном процессе только тогда, когда обучающиеся достаточно свободно могут ориентироваться

в определенной системе знаний, что повышает долю их самостоятельности.

Организация научно-исследовательской деятельности обучающихся создает положительные результаты: у них формируется научное мышление, а не простое накопление знаний. Анализ научно – исследовательских работ, обучающихся свидетельствуют о развитии познавательных функций, об их умении критически оценивать различные подходы к решению исследовательских задач. Сформированность у обучающихся исследовательских умений позволяет обеспечить конкурентоспособность выпускников при поступлении в вузы, на предприятия, помогает реализовать их жизненные цели.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Кочетова Н.И.,
учитель-дефектолог
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

В условиях модернизации образования традиционное обучение не всегда является эффективным. Обучающиеся не могут реализовать полученные знания в практической жизни. В век информационно - коммуникационных технологий одним из самых важных умений школьника становится умение найти информацию, переработать её и использовать в определённых целях. Для этого применяются различные педагогические технологии.

Считаем, что организация исследовательской деятельности – это необходимое и идеальное средство достижения главной цели – самоопределения детей с ограниченными возможностями здоровья в нашем обществе и их социальная адаптация.

В связи с эти весьма актуальным становится вопрос о том, как создать для детей с ОВЗ, с разным уровнем развития познавательных потребностей и возможностей такую образовательную среду, которая будет способствовать развитию у ребёнка исследовательского отношения к миру и самому себе, становлению исследовательских позиций. Востребованной в обучении является исследовательская деятельность учащихся, которая создаёт условия для формирования познавательной активности учащихся и тем самым способствует развитию и индивидуализации личности ребёнка. Психологи утверждают, что ребёнок, в силу своей природной любознательности, познаёт окружающий мир только в процессе взаимодействия с ним. Особенно это важно для детей с задержкой психического развития. Недаром Конфуций утверждал: скажи мне – и я забуду, по-

кажи мне – и я запомню, дай мне действовать самому и я научу.

Однако есть несколько важных аспектов, которые обязательно следует учитывать при организации исследовательской работы с детьми с ОВЗ. Прежде всего, необходим подход не с позиции того, что ребенок не может в силу своей особенности, а с позиции того, что он может, несмотря на имеющиеся нарушения. Особенно важно стараться включать этих детей наравне со всеми в самые разнообразные виды деятельности. Хотя для этого им и требуется большее количество практических проб и исследований при решении поставленных задач.

Таким образом, организация исследовательской деятельности детей с ОВЗ не просто возможна, а необходима. Это в первую очередь связано с индивидуальными особенностями, характерными для всех детей с ОВЗ: у них отмечается недостаточный уровень познавательной активности, недостаточность внимания, незрелость мотивационной сферы, общая познавательная пассивность и сниженный самоконтроль. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения и представляется одним из наиболее важных средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса при работе с детьми с ОВЗ.

ВОВЛЕЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ В УСЛОВИЯХ СМЕШАННОГО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Лубневская И.Л.
МБОУ «Лицей №1», г. Воронеж

Сетевая форма взаимодействия предоставляет возможности в удовлетворении запросов и потребностей учителя начальных классов и его учеников. В течение десяти лет плавно перешла на смешанное обучение. В учебно-воспитательный процесс младших школьников обязательно включаю живое человеческое общение, уделяю большое внимание патриотическому воспитанию с первого класса. Мои ученики стали лауреатами Международного военно-патриотического конкурса "Наследники Победы" в 2021 году, посвящённого 76-летию Победы в Великой Отечественной войне. Главная цель патриотического воспитания (в смешанном формате) – сохранить и передать память об участниках Великой Отечественной войны подрастающему поколению. Творчески подхожу к формированию экологических знаний, умений: мои ученики- призёры районного дистанционного фотоконкурса "Весенний Воронеж" в номинации "Городской пейзаж".

Для продуктивной работы ребенку необходим постоянный контроль с

моей стороны как педагога. Однако, как показывает мой личный опыт, и дистанционный учебно-воспитательный процесс имеет свои достоинства, существенно повышая его эффективность и результативность. Под моим руководством Бобряшов Никита стал призером дистанционного Всероссийского конкурса компьютерного творчества «Дорога к звёздам».

Внедрение Учи.ру в образовательный процесс оказало положительное влияние: повысилось качество предметных и метапредметных знаний, ИКТ-грамотности; повысилась мотивация к изучению математики, русского языка, окружающего мира, информатики. По результатам моей работы, моих учеников, их родителей в 2019-2020, 2020-2021 годах я вошла в ТОП-100 учителей Воронежской области, активно использующих цифровые образовательные технологии обучения. Получила статус эксперта в онлайн-образовании (Всероссийская программа «Активный учитель» UCHi.RU). Ежегодно обобщаю и распространяю собственный педагогический опыт через открытые уроки, мастер - классы, индивидуальный сайт (https://nsportal.ru/lubnevskaya-inna-leonidovna).

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Лукьянцева О.А.,
учитель английского языка
МБОУ «Средняя школа №1 им. М.М. Пришвина», г. Елец
Липецкая область

Привлечение к исследовательской деятельности учащихся - одна из главных задач образовательно-воспитательного процесса в условиях перехода к компетентностно-ориентированному образованию.

Английский язык уже давно прочно завоевал статус языка международного общения. Знание английского языка стало не только обязательным изучением как школьного предмета, но социальной потребностью в столь быстро меняющемся обществе. Для успешного владения английским языком учащимся необходимо справляться с огромным потоком информации, пополняющейся изо дня в день преимущественно при помощи Интернета, литературы, телевидения и других средств. Усвоение языков представляет собой систематичный процесс, охватывающий очень большой набор различных умений и навыков. Предмет иностранный язык также связан с междисциплинарным характером знаний.

Это делает исследовательскую деятельность старшеклассников по английскому языку особенной, резко отличающейся от деятельности в других предметных сферах. Очень важно постоянно обновлять и пополнять эти знания, а для этого необходимо развивать исследовательские умения. Так, мои обучающиеся проводят исследовательскую деятельность в течение всего учебного года по определенным темам, связанными с историей и культурой нашего родного города. Например, «Елец – город воинской славы», «Елец – родной город Бунина», «Исторические и культурные ценности нашего города». Ученики не только добывают информацию по данным темам, используя сети Интернета, но и посещают музеи, архивы, где работают с историческими документами.

Огромную роль в исследовательской деятельности играет творчество, к которому необходимо побуждать учеников. Стоит отметить, что развитие творческой личности на уроках иностранного языка сталкивается с рядом трудностей, к которым можно отнести:

1) отсутствие языковой среды;

2) недостаточное количество часов;

3) неопределенность многих вопросов методики и технологии преподавания.

Несмотря на трудности, организация учебного процесса с применением современных форм и методов формирования исследовательских умений, навыков и способов деятельности дает хорошие результаты. Однако все же привлечение к исследовательской деятельности учащихся остается одной из главных целей образовательно-воспитательного процесса в условиях перехода к компетентностно-ориентированному подходу.

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Лукьянцева О.А,
учитель английского языка
МБОУ «Средняя школа №1
им. М.М. Пришвина», г. Елец
Липецкая область

Для успешного продолжения образования учащемуся необходимо грамотно подходить к решению многочисленных проблем, возникающих практически во всех сферах человеческой деятельности.

Привлечение к исследовательской деятельности учащихся - одна из главных задач образовательно-воспитательного процесса в условиях перехода к компетентностно-ориентированному образованию. Для успешного владения английским языком учащимся необходимо справляться с огромным потоком информации, пополняющейся изо дня

в день преимущественно при помощи Интернета, литературы, телевидения и других средств. В информационном обществе основным видом деятельности во всех областях общественного производства становятся сбор, обработка, передача, хранение и использование информации, осуществляемые на базе современных информационных технологий На занятиях по английскому языку учащиеся осваивают принципы самостоятельного добывания информации из различных источников, творческого преобразования, критического осмысления, находя и используя многочисленные дополнительные источники, без которых изучение языка не представляется качественным.. Предмет иностранный язык также связан с междисциплинарным характером знаний . Это делает исследовательскую деятельность старшеклассников по английскому языку особенной, резко отличающейся от деятельности в других предметных сферах. Очень важно постоянно обновлять и пополнять эти знания, а для этого необходимо развивать исследовательские умения. Так, мои обучающиеся проводят исследовательскую деятельность в течении всего учебного года по определенным темам, связанными с историей и культурой нашего родного города. Например, «Елец – город воинской славы», «Елец – родной город Бунина», «Исторические и культурные ценности нашего города». Ученики не только добывают информацию по данным темам, используя сети Интернета, но и посещают музеи, архивы, где работают с историческими документами

Конечно, бывает очень сложно ориентироваться в потоке бескрайней информации самостоятельно. Поэтому, эффективность образования напрямую зависит и от уровня подготовки педагога. С переходом в новое информационное общество вырастают требования к профессиональной подготовке преподавателя. В настоящее время, больше востребованы те педагоги, которые способны осваивать новые технологии и приносить на школьные занятия творческий дух и стремление к исследованиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ГЕЙМИФИКАЦИЯ

Орехова В.А.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №30», г. Старый Оскол
Белгородская область

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Проблема применения игровых технологий в образовательном процессе в педагогической теории и практике не нова. Игра, сама по себе, - весьма гибкая форма обучения. Она

предполагает имитацию ситуаций, соответствующих выполнению реальных действий в рамках предложенной модели. Как результат – получение более прочного усвоения знаний учащимися. В отличие от традиционных форм обучения, игра содержит важную компоненту – развлекательную. Зачастую проблема состоит в том, чтобы вовлечь и замотивировать учащегося, страх перед сложностью дисциплины блокирует способности к восприятию информации, сводя их к минимуму. Необходимо создать такую обстановку, которая позволит обучающемуся снять эмоциональное напряжение и максимально проявить свои способности. Игровые технологии способны решить и эту проблему. Все люди, независимо от возраста, любят играть. С самого детства термин «игра» ассоциируется с положительными эмоциями. Кроме того, игроку заведомо понятно, что в игре можно ошибиться, проиграть, но потом можно попробовать снова и добиться успеха. Следовательно, игра исключает страх совершения ошибки как таковой, тогда как в реальности этот самый страх является главным препятствием к деятельности. Процесс усвоения новых знаний проходит легко и незаметно для учащегося. Чтобы разнообразить обучение и иметь возможность идти в ногу со временем, элементы обучение геймифицируют. Геймификация в образовании — это использование игровых элементов в процессе обучения. Не стоит путать с игрой, потому что она направлена, прежде всего, на достижение результата. Это внесение разнообразия, элемента игры в рутинный учебный процесс. В чём же её суть? Цель: привлечение внимания учащихся, повышение их заинтересованности в решении учебных задач и дальнейшем применении полученных знаний. Это важнейшее направление развития информационно-коммуникационных технологий в сфере образования. Основной принцип: постоянная обратная связь с учащимися для корректировки процесса обучения через игру с поэтапным погружением в тему без потери внимания. Геймификация – универсальный инструмент вовлечения учеников в образовательный процесс, но не панацея от всех проблем. Многие учителя стремятся при любой удобной возможности использовать элементы геймификации. Однако их переизбыток приводит к отрицательным последствиям. Чтобы влияние геймификации оказалось положительным, необходимо использовать потенциал игрового процесса и направить его к учебе, тем самым дать учащимся важные инструменты для достижения побед в реальной жизни.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВОГО ИНТЕРАКТИВНОГО ОБОРУДОВАНИЯ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

Павлова Е.Б., учитель химии
Андреева Т.Н., учитель химии
МБОУ СОШ №46, г. Воронеж

Одна из важных и актуальных задач современного образования в соответствии с действующими стандартами ФГОС - это подготовка конкурентоспособной личности, при этом важно не столько предоставление суммы знаний, сколько развитие творческого мышления учащихся, формирование способностей поиска, анализа научной информации. Решение этой задачи невозможно без помощи современных цифровых средств обучения (ЦСО).

Цель: представление методических основ по изучению и внедрению цифровых средств обучения на уроках химии и во внеурочное время

Задачи:

1. Изучить положительные и отрицательные стороны использования цифровых средств обучения в преподавании естественнонаучных дисциплин;

2. Определить основные принципы отбора содержания материала при использовании цифровых средств обучения в преподавании химии в общеобразовательной школе;

3. Представить свой опыт применения и использования цифровых средств обучения на уроках химии.

Учебный эксперимент с использованием ЦСО может осуществляться в различных организационных формах: в форме демонстрационного эксперимента, в форме фронтальных лабораторных работ, в форме химического практикума и в виде учебно-исследовательских и проектных работ учащихся.

С цифровыми лабораториями можно проводить как входящие в школьную программу исследования, так и совершенно новые.

- испытание веществ и их растворов на электропроводность;

-определение pH растворов кислоты, щелочи и воды;

-определение кислотности молока, атмосферных осадков;

-измерение влажности;

-исследование освещенности;

-тепловые эффекты химических реакций.

После проведения химических опытов с использованием лабораторного комплекса и цифровой лаборатории учащиеся смогли выполнить несколько проектно-исследовательских работ.

Использование цифрового оборудования, в том числе цифровых датчиков, изменяет подходы к взаимодействию участников образовательного процесса, создает новые возможности образовательной практики как для учителя, так и ученика.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ГЕЙМИФИКАЦИЯ

Паршина А.В.,
учитель английского языка
МОУ «Новохоперская СОШ №2»,
г. Новохоперск, Воронежская область

Каждый учитель пытается найти что-то своё, что поможет ученикам быстро овладеть знаниям по грамматики, лексике, развить навыки коммуникации.

Цель: повысить мотивацию учащихся к учебному процессу с помощью геймификации.

Новизна: использование модели ученика как класс менеджера.

В основе работы лежит сочетание **геймификации, где вводятся игровые правила на уроке,** эдьютеймента и сотворчества.

Приоритетное выражение **«Игра+теория= современный урок»**

Модель «Класс менеджера» — это развитие разносторонне развитой самостоятельной личности ребёнка, где ученик становится управляющим своего класса, а учитель выступает в роли наставника.

Работа с федеральным проектом «Образование» - «Современная школа», где наставничество рассматривается как перспективная образовательная технология.

Геймификация ведется класс менеджером на этапе речевой разминки с помощью платформ **Wordwall, Learning app**, для развития коммуникативных навыков - платформа **Obrazovarium.ru**, где создаются комиксы, работа на которыми помогает детям рассуждать и сопоставлять факты и события, для работы с лексикой используются **MindMap, для закрепления, пройденного материала используется платформа learnis.ru**

Важно использовать критерии оценивания как для работы класс менеджера на уроке, так и для оценивания каждого ученика.

Вывод: геймификация на уроке помогает учащимся:

1.Развивать коммуникативные способности.

2.Повысить мотивацию к учебе и саморазвитию.

3. Развивать свои творческие способности.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ГЕЙМИФИКАЦИИ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ЭФФЕКТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Пахомова М.Г.,
учитель английского языка
МБОУ «Образовательный комплекс «СОШ №10», г. Губкин
Белгородская область

Современный мир быстро изменяется настолько, что становится возможным появление симбиоза игровых и социальных технологий, которые, безусловно, ведут к всеобщей векторизации образовательного процесса. Одним их таких факторов становится геймификация, которая затрагивает как преподавателей, так и учеников. На протяжении последних лет в школе произошли кардинальные изменения, незаметные на первый взгляд, но ведущие к интерактивности и сотрудничеству посредством интеграции в сервисы геймифицированных платформ.

Если рассматривать геймификацию с точки зрения определенного образовательного метода, стоит отметить, что в обучении иностранным языкам она занимает особенную роль. Все мы используем традиционные элементы классно-урочной системы преподавания языков, такие как викторины, карточки со словами и ролевые игры, но в связи с вынужденным переходом на дистанционное обучение появилось большое количество компьютерных игр и мобильных приложений, направленных на обучение языкам.

Когда мы говорим о геймификации, прежде всего, подразумевается использование данного приема в профессиональной педагогической практике. Он представляет собой урок в форме интересной и увлекательной игры, в которой ребенку отводится главная действующая роль. Безусловно, освоение знаний в такой игровой форме – очень эффективный метод, который я с удовольствием использую на своих уроках иностранного языка. Сюда входят в основном коммуникативные игровые технологии в определенной неигровой ситуации. Основная цель данной технологии – это вовлечение учащегося в эффективное решение поставленных перед ним образовательных задач. Для наиболее эффективного раскрытия детского потенциала я применяю разные творческие задания в виде поделок, рисования и пения. Каждый ребенок получает возможность проявить себя в том, к чему у него больше всего «лежит душа». Благодаря творческим заданиям и процесс изучения английского языка становится интересным, и дети быстрее запоминают новые слова, если пели на эту тему песню, делали поделки или что-то рисовали.

Несмотря на то, что иностранный язык имеет высокую мотивацию к изучению большинством школьников, не

всегда получается создавать комфортную для обучения всех учеников среду. Образовательная среда не просто может быть коммуникативной, она должна быть благоприятной и этому, способствует геймификация.

WEB-КВЕСТЫ – КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Пилюченко Е.В.,
учитель иностранного языка
МБОУ «Подгоренская СОШ №1»,
Воронежская область

Веб-квесты – это педагогическая технология, в которой используется деятельность учеников и компьютер, как инструмент творческой деятельности, и которая способствует повышению мотивации к самообучению, формированию новых компетенций, реализации креативного потенциала, повышению личностной самооценки, развитию невостребованных в учебном процессе личностных качеств.

Квест – это игра, которая подразумевает поиск решения определенной задачи. Квесты могут быть использованы как на уроках открытия нового знания, систематизации знаний, развивающего контроля, а так же на уроках-исследованиях. Создание квеста – это четкое представление этапов прохождения квеста и итоговой цели.

Веб-квест – это презентация либо сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу. Разрабатываются такие веб-квесты для максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы. Они охватывают отдельную проблему, учебный предмет, тему, могут быть и межпредметными.

Разработка Web-квеста при помощи создания сайта на платформе jimdo.com. Платформа предлагает возможность выбора наиболее подходящего шаблона, возможность опубликовывать не только текстовые и графические объекты, но и виджеты.

Пример образовательного квеста на тему «Флаг Великобритании» по ссылке https://questenglishistory.jimdofree.com.

Цель квеста – изучая историю создания флага Великобритании, узнать неофициальное название флага. Перед проведением квеста необходима четкая инструкция преподавателя.

Учащиеся изучают небольшой теоретический материал, решают определенные задания. Ребята получают две или три буквы, которые являются частью зашифрованного слова. Финальное задание – составить неофициальное название флага Великобритании.

Все задания в квесте «Флаг Великобритании» являются интерактивными. Они созданы при помощи сервиса learningapps.org. и onlinetestpad.com.

Созданные упражнения могут быть сохранены при помощи ссылки или виджета (задание выполняется непосредственно на страничке квеста).

Использование технологий веб-квест способствует повышению мотивации обучения. Дети будут познавать новое тогда, когда им интересно. Интересный будет квест или нет – зависит от того на сколько интересны будут задания и достижение итоговой цели.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ГЕЙМИФИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Подлесных Е.В.,
учитель английского языка
МБОУ Гимназия №10, г. Воронеж

Пандемия COVID-19 вызвала весной 2020 г. определенный кризис в образовании. Он показал, что традиционная система образования уязвима, необходимо решить такие задачи, как потенциал удаленного обучения. Переход общеобразовательных учреждений к дистанционному формату обучения стал для многих большим челенджем, принес с собой ряд проблем и превратился в опыт, который навсегда изменил представление о возможностях процесса обучения. От педагогов потребовалось активное применение компьютерных технологий. К примеру, стали актуальны цифровые коллекции образовательных ресурсов сети Интернет; платформы для проведения онлайн занятий в режиме видеоконференцсвязи (Zoom, Skype), были задействованы ресурсы Дневник.ру, персональной электронной почты педагогов и учащихся.

Практика весны 2020г и осени 2021г показала, что обучающая программа потеряла свою эффективность при переносе в онлайн. Ученики не всегда выполняют тесты и письменные задания, не давая педагогам обратной связи. В результате обучение нельзя считать успешным. Ученикам скучно просто читать, смотреть материал и выполнять задания. В связи с этим перед педагогами стоит проблема – организовать учебную деятельность школьников таким образом, чтобы обеспечить наибольшую мотивацию обучения. И в этом может помочь геймификация обучения.

В практике геймификации большое внимание уделено эмоциональному вовлечению ученика и его поощрению. С этой целью используются разные механики: развитие виртуальных навыков, шкалы прогресса, рейтинговая система, развитие игрового персонажа, постепенное открытие новых обучающих элементов. Игровое взаимодействие с учеником делает обучающий сервис живым, гибким, взаимодействующим. Такой сервис может радовать, удивлять, поддерживать. С помощью игровых механик можно прийти к тому, что выполнение домашнего зада-

ния или освоение нового материала будет не раздражать, а радовать ученика: ведь он движется к своим целям, развивается, прокачивает свои навыки. Велком-сценарий проводит ученика по всем важным обучающим элементам, по пути побуждая его совершить ряд несложных действий: прочитать и перевести небольшой текст, ответить на несколько вопросов и так далее. Всё это создаёт ощущение, что, с одной стороны, ученик делает довольно рутинные вещи - изучает слова, выполняет мини-упражнения, но с другой стороны, будто бы играет в игру. В этой игре у него есть свои параллельные цели и награды. В результате у ученика не возникает вопросов относительно того, как он будет учиться, и появляется ощущение, что это будет увлекательно.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ

Потапкина Г.Д., учитель химии
МАОУ СОШ №25, г. Балаково
Саратовская область

При организации внеклассной работы использую метод проектов, который коренным образом меняет функцию учащегося в образовательном процессе. Я – учитель химии МАОУ СОШ №25. Наша школа-школа «ФосАгро», в которой, начиная с начальных классов, проводится профориентационная работа социальными партнерами - компанией «ФосАгро». На старшем уровне обучения функционируют профильные классы с углубленным изучением химии, физики, математики и информатики. В целях формирования устойчивого интереса к предмету, продукции и производству компании школьники – частые гости на заводе, для выполнения исследовательской части работ обучающиеся используют прекрасные возможности заводских лабораторий, оснащенных по последним достижениям науки. В конце 9 класса при посещении предприятия с детьми определяем направления работы по проектам в новом учебном году с учетом интересов школьников и перспектив развития производства вместе с начальником центра аналитики и контроля качества БФ АО «Апатит» и сотрудниками центра. За каждым учеником закрепляется куратор с предприятия - научный консультант. В течение ряда лет специалистами компании осуществляется такая форма сотрудничества, как наставничество молодых ученых предприятия при работе старшеклассников над проектами. В июне с детьми держим отчет о достижениях по учебно-исследовательским проектам за минувший учебный год не только на общешкольной конференции обучающихся, но и перед руководством предприятия. Эти проекты разрабатываем

во внеурочной деятельности в рамках подготовки к научно-практическим конференциям, выставкам, олимпиадам, смотрам и т.д. Тематика данных проектов затрагивает содержание профильного предмета, с широким использованием межпредметных связей.

Эксперимент – необходимая и очень важная часть любого проекта. В 2019-2020 учебном году при поддержке компании «ФосАгро» в школе была открыта проектно-исследовательская лаборатория, приобретены цифровые лабораторные комплексы. Интересные проектные работы с исследовательским компонентом сейчас проводим в школьной лаборатории, не выезжая за пределы учреждения. Цифровую лабораторию достаточно широко используем с детьми для создания исследовательских проектов в ФосАгро классах. В 11 А ФосАгро классе обучается 25 учеников. Из них проект по химии выбрали 15 человек, т.е. более половины. Мои дети – активные участники конференций, конкурсов проводимых ВУЗами страны, области и города. Во всех конкурсах дети получают дипломы победителей и лауреатов различных степеней. Данные достижения закрепляют интерес школьников к изучению предмета, стимулируют к дальнейшему продвижению в учебно-исследовательской деятельности.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

Пустовая И.Н., учитель физики
МАОУ «СОШ №17», г. Губкин
Белгородская область

Работая в современных условиях, мы сталкиваемся с противоречиями:

-между потребностью общества в активной образованной личностью и низкой мотивацией к обучению;

-между требованиями к качеству знаний и корректировками учебных изданий и методических пособий.

Обучая детей в школе, учитель должен создать стимулирующую среду, способствующую для каждого ребёнка, становлению на путь исследователя, экспериментатора в соответствии с его возможностями.

Начало исследовательской деятельности по физике, ведётся с 7 класса. Цель исследовательской деятельности – не столько добиться собственных результатов, сколько получить основные знания, умения.

В исследовательской деятельности выделяю несколько уровней:

1 уровень – репродуктивный, включающий элементы вхождения в поисковую деятельность через систему олимпиад, конкурсов.

2 уровень – эмпирико-практический, включающий усложнённый элемент

прохождения через экскурсии, экспонирование.

3 уровень – исследовательский, экспериментальный, включающий прохождение через спецкурсы, кружки, факультативы, лаборатории.

4 уровень – творческий, через исследовательскую и экспериментальную работу, связанную с конструированием, моделированием, защитой своих идей.

Подготовка учащихся к исследовательской деятельности начинается с начального этапа обучения физике. Учащимся предлагается подготовка сообщений, докладов, которые они готовят из дополнительной литературы. Проводят наблюдения, эксперименты, результаты которых оформляют в виде таблицы. Примером работы: наблюдение за расположением магнитных опилок в поле постоянного магнита; наблюдению кипения жидкости; сравнению периода колебаний маятников.

Исследовательские творческие работы должны содержать элементы новизны. Начинается такая работа с постановки задачи. Затем выдвигается гипотеза. Намечается план проведения эксперимента, выбор способа и записи результатов измерений. Основная часть работы – выполнение эксперимента, обработка результатов. Результатом являются соответствующие выводы.

В практике исследовательской деятельности полезны «поисковые» лабораторные работы, цель которых – обнаружить чисто качественные зависимости между величинами, определить различные стороны неизвестных закономерностей.

В ходе применения самостоятельной исследовательской деятельности повышается эффективность и результативность урока.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

Сапронова Г.Н., учитель физики
МАОУ «СОШ №17», г. Губкин
Белгородская область

Русский писатель Л.Н. Толстой писал: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений».

Исследовательская деятельность учащихся - это совокупность действий поискового характера, ведущая к открытию неизвестных фактов, теоретических знаний и способов деятельности. Исследовательские задания - это задания, содержащие проблему; реше-

ние ее требует проведения теоретического анализа, применения одного или нескольких методов научного исследования, с помощью которых учащиеся открывают ранее неизвестное для них знание. Цель - «вызвать» в уме ученика мыслительный процесс, который переживает изобретатель открытия.

Основные этапы учебного исследования.

1) Мотивация. Целью мотивации, как этапа урока, является создание условий для возникновения у ученика вопроса или проблемы.

2) Этап формулирования проблемы. В идеале сформулировать проблему должен сам ученик. В реальной практике такое: для многих школьников самостоятельное определение проблемы затруднено.

3) Сбор фактического материала может осуществляться при изучении соответствующей учебной или специальной литературы либо посредством проведения испытаний, измерения каких-либо параметров.

4) Выдвижение гипотез. Полезно прививать учащимся стремление записывать гипотезы на физическом и математическом языке, что придает высказываниям точность и лаконичность.

5) Проверка гипотез позволяет укрепить веру или усомниться в истинности предложений, а может внести изменения в их формулировки. Расхождение же результатов служит основанием для отклонения или уточнения гипотезы.

6) На последнем этапе происходит доказательство гипотез. Поиск необходимых доказательств часто представляет большую трудность, поэтому учителю важно предусмотреть всевозможные подсказки. Главная цель организации исследовательской деятельности на уроках физики - формирование творческой личности, обладающей элементарными навыками самостоятельной работы.

По моим наблюдениям учащиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью, более продуктивно работают, убедительно отстаивают свою точку зрения, начинают творчески мыслить. Исследовательские работы в области физики очень интересны ребятам. У меня большие планы на будущее и не меньшее желание работать в этом направлении.

ИЗУЧЕНИЕ НЕКОТОРЫХ РАЗДЕЛОВ МАТЕМАТИКИ СО СТУДЕНТАМИ ПЕРВОГО КУРСА ИНСТИТУТА УПРАВЛЕНИЯ, ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ НАПРАВЛЕНИЯ «КАРТОГРАФИЯ И ГЕОИНФОРМАТИКА» (ГЕОИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭКОНОМИКЕ И УПРАВЛЕНИИ)

Секаева Л.Р., доцент
Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Россия

В последние годы актуальным становится решение не просто задач по математике, а конкретных заданий, чтобы их можно было применить в профессиональной деятельности. В данной работе рассматривается пример проведенного занятия со студентами первого курса Казанского (Приволжского) федерального университета института управления, экономики и финансов направления «картография и геоинформатика» (геоинформационные технологии в экономике и управлении). *П*о составленным новым программам на занятиях нами рассматриваются задачи по специальности.

Ключевые слова: математика, экономика, решение задач по специальности.

Далее приведены несколько из многих задач, которые мы успеваем решать на занятиях:

1) Алексей приобрёл ценную бумагу за 7 тыс. рублей. Цена бумаги каждый год возрастает на 2 тыс. рублей. В любой момент Алексей может продать бумагу и положить вырученные деньги на банковский счёт. Каждый год сумма на счёте будет увеличиваться на 10%. В течение какого года после покупки Алексей должен продать ценную бумагу, чтобы через тридцать лет после покупки этой бумаги сумма на банковском счёте была наибольшей?

2) Жанна взяла в банке в кредит 1,8 млн. рублей на срок 24 месяца. По договору Жанна должна возвращать банку часть денег в конце каждого месяца. Каждый месяц общая сумма долга возрастает на 1 %, а затем уменьшается на сумму, уплаченную Жанной банку в конце месяца. Суммы, выплачиваемые Жанной, подбираются так, чтобы сумма долга уменьшалась равномерно, то есть на одну и ту же величину каждый месяц. Какую сумму Жанна вернёт банку в течение первого года кредитования?

3) 31 декабря 2014 года Аристарх взял в банке 6 902 000 рублей в кредит под 12,5% годовых. Схема выплаты кредита следующая – 31 декабря каждого следующего года банк начисляет проценты на оставшуюся сумму долга (то есть увеличивает долг на 12,5%), затем Аристарх переводит в банк X *рублей.* Какой должна быть сумма X, чтобы Аристарх выплатил долг четырьмя равными платежами (то есть за четыре года)?

ПРОБЛЕМЫ И ДОСТИЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВНЕДРЕНИЯ КРЕАТИВНОГО И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ЗАПАДНОМ И РОССИЙСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Семыкина Т.С., учитель
МБОУ СОШ №70, г. Воронеж

Возникновение такой образовательной области, как научно – исследовательская подготовка школьников, датируется 1957 г., когда на орбиту был выведен первый советский искусственный спутник. Именно тогда Дж. Кеннеди назвал школьные классы тем местом, где может быть выиграна битва за лидерство, которую ведет США. В Европе на межгосударственном уровне первое соревнование молодых исследователей среди старшеклассников, занимающихся наукой, было организовано в 1989 г. С возникновением Европейского Союза (1992 г.) научно-исследовательская работа со школьниками стала составной частью политики развития человеческого потенциала

В конце XX - начале XXI вв. в западном образовании к школе стали предъявлять специальные требования: она должна воспитывать способности критически оценивать, отвечать на новые ситуации, навыки коллективной и индивидуальной работы. В РФ этот процесс идет достаточно медленно, но современные политические и экономические вызовы заставляют российскую школу быстро перестраиваться. Для решения поставленных перед российской школой задач, учителя должны овладевать последними достижениями в сфере теории познания. Тогда они будут способны сформировать сектор исследовательского образования для школьников.

Школа испытывает дефицит исследований в сфере теоретического понимания творчества в образовании. Наблюдается несоответствие между интеллектуальными потребностями обучающихся и образовательной средой. Попытки реформировать массовое российское образование в направлении развития познавательной самостоятельности учащихся пробуксовывает. Причины? Проведенные исследования показывают, что «треть детей в школах испытывает трудности при самостоятельном овладении даже элементарной умственной деятельностью. Они плохо умеют конкретизировать теоретические положения, обобщать, сравнивать, делать самостоятельные выводы.

От 17 до 28 процентов учащихся российских школ способны и активно вовлекаются в научно – исследовательскую деятельность. Основная задача школы генерировать и культивировать эту часть способной молодежи. Тем самым реализуется комплексное и совместное развитие основных и специальных компетенций.

Вывод: Развитие исследовательского образования является фундаментальным социальным фактором, определяющим становление общества знаний.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Серёгина Ю.В., методист
БПОУ ОО «Ливенский строительный техникум», г. Ливны
Орловская область

Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования призваны обеспечить подготовку квалифицированного специалиста, конкурентоспособного на рынке труда, обладающего предметными, общепредметными и метапредметными компетенциями.

Одним из способов формирования компетентного специалиста является использование проектной методики, которая способствует развитию личности обучающегося, формированию его личностной готовности к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию. Данная методика предусматривает участие обучающихся в учебном процессе в качестве субъекта обучения, а именно, знания не преподносятся студентам в готовом виде, а самостоятельно добываются ими в ходе проектной деятельности на уроках и во внеурочное время.

Общими задачами проектной деятельности являются повышение уровня мотивации к обучению, расширение представлений о науке с помощью внутрипредметных и межпредметных связей, расширение общего кругозора студентов, раскрытие их творческого потенциала.

Методическое сопровождение проектной деятельности наглядно иллюстрируется расхожей в педагогике притчей о голодном человеке и ловле рыбы. Важно не просто накормить голодного рыбой, главное – научить его ловить эту рыбу! В этой связи возникают две крайности - предоставить студенту полную свободу или значительно ограничить его самостоятельность. Педагогическая тонкость этого процесса заключается в том, что обучающий должен чувствовать, что проектная деятельность – это его работа и реализация его собственных идей. И, если сегодня часть работы обучающийся выполняет сам, а трудную недоступную часть совместно с преподавателем, то завтра - весь объем подобной работы он сможет выполнять самостоятельно.

Только совместная с преподавателем деятельность дает обучающемуся возможность освоить новые знания, умения и навыки, усовершенствовать

уже имеющиеся и овладеть универсальными учебными действиями.

Одним из главных методических подходов в организации проектной работы является способность преподавателя превратить исследовательскую деятельность в эффективный инструмент развития их творческих способностей. Организованная таким образом проектная деятельность студентов способствует, с одной стороны, повышению уровня иноязычной компетенции, а с другой – саморазвитию творческих сил студентов, их готовности к самостоятельной исследовательской деятельности по окончании техникума.

МЕХАНИЗМЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В СЕТЕВЫЕ ПРОЕКТЫ

Суханова С.А.,
заместитель директора по ВР,
учитель информатики
МБОУ «Репьёвская школа», с. Репьёвка Воронежская область

В настоящее время важной задачей школы считается не только обеспечить высокий уровень образования обучающихся, но и всестороннее развитие их мышления, умений самостоятельно получать свои знания. С развитием информационно-коммуникационных технологий, сетевой проект сегодня вошел в школу уверенными шагами.

Основной целью обучения в ходе реализации сетевого проекта становится развитие самообразовательной активности, которая направлена на освоение нового опыта в условиях сетевого взаимодействия. Этапы организации проектной деятельности в рамках телекоммуникационных проектов дополняются следующими задачами: освоения учащимися информационно-коммуникационных технологий, развитие у них метапредметных умений.

В ходе работы над этапами проекта – конкурса участники смогут получить возможность работать с документами, экспонатами музея, а также смогут создать презентации и видеоролики. Каких же результатов мы хотим достигнуть в ходе реализации сетевого проекта – конкурса? По итогам мероприятий сможем привлечь учащихся, которые будут самостоятельно работать с информационным материалом, создадут визитные карточки команды и интерактивные презентации – викторины. Учащиеся школ смогут проявить творческие способности, раскрыть свой потенциал. В данный проект возможно вовлечение учащихся «группы риска», чтобы обратить их деятельность в полезную. Участие в подобном проекте поможет развить личностные качества школьников, и активно использовать полученные навыки и основы эстетического мировоззрения практически в любой сфере деятельности.

Сетевой телекоммуникационный проект – конкурс целесообразно проводить в 2 этапа.

Работы каждого тура конкурса требуют наличие компетентного состава жюри. В состав жюри можно включить педагогов, методистов отдела по образованию, выпускников школы. Результаты промежуточных этапов оценивания необходимо размещались на сайте конкурса в таблице результатов.

По итогам проекта – конкурса все участники, выполнившие задания двух туров, должны быть награждены дипломами активных участников, участники, показавшие лучшие результаты, дипломами победителей и призеров.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ БЕЗ ПРЕУВЕЛИЧЕНИЯ МОЖНО НАЗВАТЬ ОДНОЙ ИЗ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Титова Т.Н., ст. преподаватель
Губкинский филиал
БГТУ им. В.Г. Шухова, г. Губкин
Белгородская область

Мотивация это осмысливание человеком ситуации. Выбор поступков. Координация деятельности, и их оценка, которые исходят их личностных потребностей индивидуума, что не исключает ожидания похвалы, одобрения или материального стимулирования.

Мотивация связана напрямую с осмысливанием обучения, его мотивами, целями, эмоциональной окраской обучения.

Мотивы могут быть внешние и внутренние.

Внешняя мотивация обращает главное внимание на оценку внешних же результатов, которые выражаются в знаниях, умениях, навыках.

Внутренняя мотивация связана с самим процессом познания. Включаясь в познавательную деятельность, ученик заинтересован в значимости личностных результатов познавательной деятельности.

В педагогике основой является концепция единства развития и деятельности. Следовательно, неизбежной является замена оценки учителя на самооценку. В связи с этим необходимо:

- изменение содержания оценочной деятельности учителя может быть успешно осуществлено только на основе внутренне мотивированной деятельности;
- для совершенствования учебного процесса необходимо развивать у школьников умение самостоятельно производить самооценку полученных результатов познавательной и других видов деятельности.

Задача педагогов - подготовить личность, способную ориентироваться в современном мире, в огромном потоке информации, умеющую творчески мыслить.

Реализуя данную задачу, педагогу необходимо использовать в своей педагогической деятельности наиболее эффективные формы работы:

- выдвижение идеи (мозговой штурм),
- проблемное изложение знаний,
- целеполагание и формулирование задачи,
- решение творческих задач,
- выдвижение гипотезы,
- формулировка предположения (гипотезы),
- планирование своей деятельности,
- самоанализ и рефлексия,
- показ достижений современной науки.

Можно определить три пути повышения мотивации учащихся:

1.Создание на уроке ситуации успеха.

2.Применение нетрадиционных форм и методов обучения.

3.Применение мониторинга активности.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Фролов Н.И., учитель технологии
МАОУ «СОШ № 1», г. Губкин
Белгородская область

Проектная деятельность школьников предоставляет ученику широкое поле новой для него деятельности, тем самым способствует появлению широкого круга интересов и, затем, через них, косвенным образом оказывает воздействие на формирование идеалов, убеждений, привычек и мировоззрения личности.

Проектная деятельность школьников как вид учебной деятельности на всех этапах своего осуществления носит характер совместной деятельности, разделённой между учеником и учителем-консультантом, а также внутри группы учеников, занятых выполнением одного проекта. На основании этого можно сделать вывод о том, что проектная деятельность обладает всеми преимуществами совместной деятельности, в процессе её осуществления дети приобретают богатый опыт совместной деятельности.

Проектная деятельность – метод, который раскрепощает ребёнка, повышает уровень его познавательной активности, учебной мотивации, способ-

ствует эмоциональной уравновешенности и уверенности в собственных возможностях. Следовательно, снижается тревожность и психическое напряжение учащихся. Это, в свою очередь, улучшает адаптацию и повышает сопротивляемость организма к воздействию внешних и внутренних негативных факторов, т.е. способствует сохранению как психического, так и соматического здоровья школьников.

ТУРИСТСКИЙ ПОХОД КАК ФОРМА ИЗУЧЕНИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ РОДНОГО КРАЯ

Фунтиков В.В.,
учитель физической культуры
Фунтикова Г.Д., учитель истории
МАОУ «СОШ№2 с УИОП», г. Губкин
Белгородская область

Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому, крайне важно, чтобы дети хорошо знали свои корни, свою историю и культуру своего края. При этом, только единство нравственного и физического воспитания обеспечивает всестороннее развитие личности человека и способствует его формированию как достойного гражданина страны.

Хорошими возможностями для решения столь важной задачи обладают туристские походы, целью которых является не только изучение памятных и заповедных мест родного края, но и приобщение к исследовательской деятельности.

Туристские походы позволяют не только формировать основы здорового и безопасного образа жизни, стимулируют активный отдых и позволяют восполнить недостаточность движений, но и мотивируют на процесс познания и желание заниматься исследовательской деятельностью.

Белгородская область, Губкинский городской округ в частности, интересны и привлекательны для проведения туристских походов В 12 километрах от города находится замечательный природный заповедник Ямская степь. В 3 километрах от города находится заповедник Лысые горы, многие растения которого занесены в Красную Книгу.

Все это вызывает живой интерес у детей – участников походов, ведь многие являются городскими жителями и не имеют возможности посетить такие красивые заповедные места.

Походы в заповедные зоны не просто интересны, но и познавательны. Участие в походе позволяет приобрести новые знания, у детей развивается фантазия, творческое воображение, исследовательские навыки.

Известно, что одним из основных богатств нашего края является железная руда, поэтому участники походов обязательно посещают единственный в

России «Музей истории КМА». Это стимулирует интерес к исследовательской деятельности. Результатом становятся проектные и исследовательские работы о советских ученых, внесших вклад в освоение Курской магнитной аномалии. Наиболее пытливые проявляют интерес к личности известных людей, в итоге складывается образ не только выдающегося ученого, но и выдающегося человека, чья жизнь достойна подражания.

Туристский поход - это важное средство воспитания, поскольку в нем сочетаются все стороны деятельности - физическая, интеллектуальная и эмоциональная.

ГЕЙМИФИКАЦИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ВОВЛЕЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Хлоповских Е.Н.,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №55, г. Воронеж

С элементами геймификации мы встречаемся ежедневно: бонусные программы, сбор наклеек, карты и программы лояльности, онлайн-конкурсы. Каждый из нас вовлечён во множество игровых процессов, которые помогают решать различные задачи, в том числе и задачи обучения. Геймификация - это подход, подразумевающий внедрение элементов игры в неигровые процессы. Основная задача геймификации-повышение вовлечённости обучающихся в решение образовательных задач и усвоение материала. Геймификация как система имеет четыре основных элемента: динамика, механика, эстетика, социальное взаимодействие. Динамика - использование сценариев, требующих внимания в режиме реального времени. Зависит от двух показателей: время, проведённое в игре и уровень сложности. Механика - использование элементов, характерных для игр (подсчёт очков, уровни сложности, награды и статусы). Важно помнить, что акцент на внешнюю мотивацию (очки, баллы и т.д.) приводит к тому, что такая геймификация быстро надоедает и работает только на короткой дистанции. Важным этапом стало развитие геймификации, в центре которой оказывается внутренняя мотивация. Геймификация рассматривается не как набор игровых инструментов, а как способ получения лучшего опыта. Социальное взаимодействие между игроками, позитивный эмоциональный фон при проектировании геймификации в рамках урока состоит из следующих этапов:

-разработка игрового сюжета (чем больше сюжет соотносится с интересами учащихся, тем больше они вовлечены);

-создание навигации в рамках игрового процесса (визуализация игрового

процесса, создание канала для игровой коммуникации);

-использование элементов вовлечения.

Для реализации этих этапов на помощь учителю приходят образовательные платформы. В начальной школе активно используется платформа Учи.ру. В рамках использования этой образовательной платформы мы можем создать свой виртуальный класс со всеми необходимыми элементами визуализации игрового процесса и единым каналом коммуникации. Можно создавать свои наборы карточек с заданиями с учётом образовательных потребностей обучающихся, конструировать индивидуальные траектории обучения.

Важно понять, что осмысленная геймификация выходит за рамки игровых поощрений и призов, создавая такие игровые ситуации, которые побуждают исследовать игровой мир, экспериментировать, а затем переносить найденный смысл в действия в реальном мире. Геймификация призвана создать интуитивно понятный сценарий в рамках процесса обучения, при котором участнику будет весело и интересно.

ИГРОФИКАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ ИЛИ ИГРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Хмылко О.Н., ст. преподаватель кафедры прикладной информатики и моделирования ПсковГУ, г. Псков

На сегодняшний момент не существует обучающих игр. Это утверждение верно, если под обучением понимать получение новых знаний и умений, формирование компетенций.

Однако игры можно применять в образовательном процессе. Рассмотрим некоторые виды игр, применимых в образовании.

1. Игры-потешки. Короткие игры с очень простым входом, как правило не имеют победителя. Служат для переключения внимания, мгновенного отдыха и смены деятельности. Могут использоваться для настройки на работу, для физкульт-минутки, для быстрой рефлексии.

2. Игровые тренажеры. На самом деле в обучении, при формировании навыка хорошо работают и просто тренажеры, но добавление игрового компонента в простой тренажер повышает мотивацию на увеличение продолжительности тренировок. Следует заметить, что игры-симуляторы, которые ошибочно причисляют к тренажерам, в образовательном процессе использовать нежелательно. Введение игровой составляющей в симуляторы может

привести к формированию ложного навыка, который в последствии может привести к несчастным случаям.

3. Логические игры. Эти игры служат не столько для обучения, сколько для развития логических и, чаще всего, еще и стратегических способностей. Классические развивающие логические игры – шахматы, шашки, го и еще ряд математических игр.

4. Экзаменационные игры. Можно проводить экзамены в игровой форме, но не стоит забывать о главном правиле игры – Игра всегда добровольна. Экзамен же является обязательным. Поэтому каждый экзамен должен иметь альтернативные формы: с игровыми элементами и без них.

5. Ролевые игры. В образовании они имеют очень слабое значение. До определенного возраста все ролевые игры детей – это повторное переживание «страшных» событий. Ролевые игры детей в «Дочки-матери», «Под школу», «Под больничку» могут служить хорошим источником информации для практикующих психологов, но малоэффективны при обучении. Некоторая польза от ролевых игр появляется при профориентационной работе.

6. Что касается развлекательных игр, в образовании они использоваться не должны. В силу своей простоты развлекательные игры любой направленности более привлекательны, чем труд, необходимый для изучения нового. При правильном подходе развлекательные игры могут стать своего рода наградой за хорошо проделанную работу.

РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОГО ЦЕНТРА ШКОЛЫ

Ходаева Я.В., педагог-библиотекарь МАОУ СОШ №1 – «Школа Сколково - Тамбов», г. Тамбов

Информационно-библиотечный центр МАОУ СОШ №1 – «Школа Сколково – Тамбов» является важной составляющей инфраструктуры образовательной организации, творческой лабораторией. Работа центра спланирована по нескольким направлениям, одно из которых: программно-проектная и научно-исследовательская деятельность. Именно это направление является для нас приоритетным, потому что ИБЦ нашей школы это среда для реализации индивидуальных образовательных траекторий. Оснащение современным оборудованием позволяет сотрудникам нашего центра каждый библиотечный урок уделять внимание повышению цифровой компетентности обучающихся и уровню функциональной грамотности, где читатель не просто получатель информации, а

осмысленный потребитель. Именно индивидуальный подход помогает добиваться результата: создавать авторские проекты, акции, выполнять качественные исследовательские работы.

У обучающихся есть возможность общения, обратной связи, что укрепляет быстроту адаптации школьника к новым вызовам образовательной системы, таким как дистанционные уроки. Доступ к электронным библиотекам «Библиошкола», «ЛитРес: Школа», образовательной онлайн-системе «Мобильное Электронное Образование», платформе «Учи.ру», «ЯКласс» и др., дают возможность удовлетворять самые разные интересы школьников и выстраивать индивидуальные образовательные маршруты. Свой творческий потенциал учащиеся направляют в русло исследований различной направленности: экология, патриотизм, краеведение, литература, музыка, история, здоровьесбережение. Например, такие проекты как «Загрязнение окружающей среды», «Минин и Пожарский», «Панорама культурной жизни Тамбовского края».

Развитие цифровых навыков влечет за собой изменение привычных функций педагога, который теперь выступает в новых для себя ролях: исследователь, организатор, консультант. Цифровая грамотность подрастающего поколения выходит на первый план. Учащиеся осваивают сервисы, при помощи которых творчески оформляют исследовательские работы в виде инфографики, игры в сети, красочной интерактивной презентации или плаката, анимационного видеоролика. Информационно-библиотечный центр МАОУ СОШ №1 – «Школа Сколково – Тамбов» – не просто место, где происходит информационное обеспечение процесса создания творческого исследовательского продукта, а осуществляется комплексное сопровождение и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

ВОВЛЕЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Царенкова В.Б., преподаватель ТОГАПОУ «Колледж техники и технологии наземного транспорта им М. С. Солнцева», г. Тамбов

Модернизация и развитие российского образования является одной из тенденций перехода учебных заведений от учебно-образовательного к научно-образовательному процессу. Этот переход позволяет осуществить организацию исследовательской работы обучающихся. Такая работа заключается в выполнении проектов по различным направлениям.

Исследовательская деятельность яв-

ляется одной из форм творческой деятельности, поэтому в процессе подготовки специалиста главным является не усвоение готовых знаний, а развитие у выпускников способностей к овладению методами познания, дающими возможность самостоятельно добывать знания, творчески их использовать на основе известных или вновь созданных способов и средств деятельности.

Научно-исследовательская деятельность обучающихся - процесс совместной творческой деятельности студента и преподавателя по выявлению сущности изучаемых явлений или процессов, систематизации субъективно и объективно новых знаний, поиску закономерностей.

Этапы проектирования:

Организационный этап (выбор темы, исполнителя проекта).

Этапы разработки проектного задания: исходный (разработка основных идей, сбор и анализ данных, определение направлений работы, формулирование цели и задач работы); **разработка и завершение проекта.**

Презентация проекта (представление и защита проекта; сопоставление первоначальных целей и результатов исследования; оценка и подведение итогов). Проект может быть учебным, творческим, социальным.

При оценке проекта учитываются следующие моменты: значимость и актуальность рассматриваемой проблемы; активность каждого участника проекта; творческая самостоятельность авторов проекта; соблюдение требований; речевая культура, умение отвечать на вопросы оппонентов.

В ходе проектной деятельности вырабатываются навыки формулировать цель деятельности, планировать ее осуществление, проводить постоянную рефлексию относительно цели, готовить и предъявлять результаты. Работа над проектом позволяет обучающимся почувствовать себя творцами, исследователями нового, способствует становлению личностных компетентностей, формирует положительную мотивацию к учебе.

Научно-исследовательская деятельность студентов является необходимой составной частью системы подготовки высококвалифицированного, ориентированного на современный рынок труда специалиста, инициативного, способного критически мыслить и продолжать воспринимать инновационные методы и технологии в своем развитии, направленном на достижение высоких результатов.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ГЕОГРАФИИ

Чаплыгина Т.А. учитель географии
МАОУ «СОШ № 24 с УИОП»,
г. Старый Оскол Белгородская область

Снижение интереса детей к изучению многих школьных предметов постоянно подталкивает учителя к поиску новых форм работы. Предмет география не стал исключением. И здесь совместная деятельность ученика и педагога может превратиться в настоящую исследовательскую деятельность. Исследование может занять небольшую часть урока, или предлагается как домашнее задание.

Познавательная активность детей ещё сильнее расширяется при проведении урока-исследования, где над проблемой работает весь класс, включая и «слабых» учащихся. Такие уроки позднее подталкивают учеников к выбору конкретной интересующей их темы и выливаются в исследовательские проекты.

Самостоятельный выбор темы проекта делает процесс изучения предмета географии более активным и личностно ориентированным. В зависимости от уровня подготовки ученика учитель предлагает различные виды проектов.

В 6, 7 классах используются для сбора информации о различных объектах информационные проекты, которые представляются затем в виде доклада.

Темы, связанные с социальной сферой разрабатываются в практико – ориентированных проектах. Результаты их используются в жизни города, школы, класса. Самое свободное оформление результатов позволяют творческие проекты. Это электронные презентации, газеты, рисунки. Конечно, по-настоящему научные исследования могут напоминать исследовательские проекты старшеклассников. Здесь и актуальность темы, верное обозначение задач, обсуждение и защита результатов.

Проект может осуществляться в течение недели, месяца и года. Он может быть как индивидуальным, так и групповым. Главное, чтобы в процессе работы над проектом ученик нашёл в предмете что-то интересное лично для себя, увидел свои способности, ушёл окрылённым. И даже неудачный проект играет положительную роль, так как даёт ребёнку понимание ошибок, оценку своих сил и путей исправления ситуации.

Это позволяет ученику сформировать правильную оценку окружающего мира и самого себя.

ИГРЫ ПРОБЛЕМНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Черкасова Е.И.,
учитель английского языка
МБОУ СОШ с УИОП №8, г. Воронеж

Использование игр в обучении иностранным языкам получило широкое распространение в методике преподавания иностранных языков как на начальном, так и продвинутом этапах .

В основе игры лежит организованное речевое общение учащихся в соответствии с распределенными между ними ролями и игровым сюжетом.

Игра проблемной направленности способствует развитию чувства социального употреблению иностранного языка. Учащиеся не только стараются использовать отрабатываемые структуры и фразы, но и граммотно интерпретируют ситуацию общения, учитывая известную из опыта информацию, и выбирают наиболее эффективные лингвистические средства для общения.

Если рассмотеть ролевые игры,то они положительно влияют на формирование познавательных интересов учеников, так как, принимая роль персонажа, им необходимо детально ознакомиться с лексическими особенностями участника возникшей ситуации с учетом его социокультурной принадлежности.

Для детей и подростков – игра, прежде всего, является увлекательным занятием, отходом от рутинных упражнений и привычных учебных текстов. Игра позволяет учащимся, даже слабым в плане языковой подготовки, стать в игре первым, благодаря своей сметливости, находчивости, неординарности. В процессе игры у учащихся возникает чувство равенства, увлечённости и посильности выполнения заданий, что, в свою очередь создаёт благоприятную психологическую атмосферу.

Таким образом участвуя в играх, учащиеся осуществляют речевую практику максимально эффективно. Все участники совершенствуют навыки, как устной речи, так и навыки аудирования. Ролевые игры способствуют реализации развивающих, учебных и воспитательных целей обучения, а самое важное они создают условия для формирования и активизации коммуникативной компетенции учащихся.

СОЗДАНИЕ ВИДЕОРОЛИКОВ КАК МОЩНЫЙ ИНСТРУМЕНТ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Чижмина Е.В., преподаватель БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств», г.Орёл

1. Создание видеороликов – одна из форм практической работы обучающихся на специализации «Фотовидеотворчество». Опыт совместной деятельности преподавателя и подростка в этом эвристическом виде творчества может быть полезен и для учителей, и для педагогов дополнительного образования.

2. Всё многообразие видеороликов можно свести к трём группам – по принадлежности к видам кино: игровое, документальное, анимация. 3.Самым простым игровым жанром, доступным для начинающих, выступает слайд-фильм по стихотворению. Чтобы выбрать стихотворение, подходящее для переноса на язык кино, необходимо перечитать немало текстов, задуматься об их содержании, идее. Главный принцип экранизации стихотворения — экранизировать идею. Иллюстрировать слова или фразы — неправильно. Это не только неинтересно с художественной точки зрения, но и порой смешно.

4. Портретная зарисовка относится к документальному виду кино. Самый мощный инструмент, способный мотивировать на познавательную активность, доступен даже новичкам. Видеорассказ о близком человеке – родителях, бабушке, дедушке – побуждает подростков не только изучать недавнюю отечественную историю, но и по-другому увидеть окружающих, выйти за пределы детского эгоизма. Портретная зарисовка в самом простом виде – это рассказ героя и подсъёмки его деятельности, «видеодневник» его обычной жизни. Необходимо познакомить ребят с техникой интервью, поупражняться в составлении необычных вопросов. Наметить для каждого тему интервью, проблему. В зависимости от снятого материала, в каждом индивидуальном случае рождается необычный по манере и жанру ролик.

5. Познавательный сюжет – это упрощённый вариант сюжета новостей. Его темой может стать научное открытие, необычный факт, событие или проблема общественной жизни, биография деятеля искусств или науки. В отличие от новостного, познавательный сюжет не требует сиюминутности, жёсткой привязки ко времени. Технология создания сводится к овладению четырьмя основными элементами сюжета. К ним относятся: стендап, синхрон, закадровый текст, видеоряд.

ПОВЫШЕНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ГЕЙМИФИКАЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Чупахина Г.А.,
учитель английского языка
МБОУ «Пичаевская СОШ»,
с. Пичаево Тамбовская область

С введением Стандартов нового поколения большое внимание уделяется созданию оптимальной среды, направленной на повышение учебной мотивации школьников. Установленные ФГОС новые требования предполагают создание условий, при которых обеспечивается возможность участия педагогических работников, учащихся и их родителей в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся. Таким образом, возможность участия школьников в образовательном процессе – одно из важнейших условий реализации ФГОС.

Одним из инновационных способов стимуляции мотивации к изучению школьных предметов, в том числе и иностранного языка, можно считать геймификацию. Геймификация — это эффективный способ использования игровых технологий и элементов игры в неигровых процессах (образовании, бизнесе и др.) для привлечения пользователей в различных.

Главная цель использования геймификации в образовании как способа контроля знаний – применение на практике новейших образовательных технологий для привлечения внимания обучающихся к предмету и повышение уровня мотивации к изучению иностранных языков. В этом преподавателю помогают используемые в геймифицированной системе компоненты игры.

Одной из форм геймификации в Сети являются веб-квесты, представляющиеся, в частности, игровым жанром, одним из вариантов компьютерной игры, который можно с успехом применять в образовательном процессе.

Веб-квест можно рассматривать как один из эффективных способов организации деятельности учащихся, направленных на достижение метапредметных результатов - умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе. Работа над веб-квестом требует определенных знаний учителя. Важно уметь вести поиск необходимых ресурсов в сети Интернет и критически оценивать их технические возможности. Необходимо предварительно изучить найденные сайты, определить, соответствуют ли их возможности для выполнения задания. Также пригодится навык работы с тек-

стовыми процессорами для объединения текста, картинки и веб-ссылки в законченном продукте.

Таким образом, образовательный веб-квест является одним из инновационных и эффективных средств повышения учебной мотивации на уроках иностранного языка.

ВОЗМОЖНОСТИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Шохина Н.Н., учитель географии МБОУ «Пичаевская СОШ» Пичаевского района, Тамбовская область

В основе ФГОС заложен системно-деятельностный подход, реализуемый в ряде требований, среди которых следует выделить формирование у школьников установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Хочу остановиться на некоторых здоровьесберегающих технологиях, элементы которых прямо или косвенно использую в своей практике, вовлекая детей в образовательные проекты: **медико-гигиенические, экологические, физкультурно-оздоровительные.**

«Медико-гигиенические здоровьесберегающие технологии включают комплекс мер, направленных на соблюдение надлежащих гигиенических условий с регламентациями СанПиНов…».

Выполняя работу ***«Тайна сменной обуви»,*** необходимо было изучить требования биологической и механической безопасности, предъявляемые к обуви, изложенном в документе - техническом регламенте Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков». Работа имеет практическую направленность, так как в ней даны рекомендации о том, как правильно выбирать обувь.

Исследовательская работа ***«Определение безопасности книжной продукции»*** тоже предполагает изучение санитарных правил и норм (СанПиН 2.4.7.960—00 «Гигиенические требования к изданиям книжным и журнальным для детей и подростков»)

В работе ***«Сквернословным быть – здоровью вредить»*** поставлена *цель*: изучить влияние сквернословия на здоровье человека. Никто не задумывается о том, что на самом деле мат, который мы слышим повсеместно, наносит прямой вред не только духовному, но и физическому здоровью нации, он не только способствует снижению интеллекта, обворовывает нас духовно, унижает и оскорбляет, но и приводит к раннему старению и преждевременной смерти.

Не меньший интерес представляет исследование на тему «***В здоровом доме – здоровый дух»***. *Цель работы*

определена как выявление благоприятных и неблагоприятных факторов в доме, влияющих на здоровье.

Ценность работы ***«Оценка качества питьевой воды»*** состоит в том, что проведённые исследования дают возможность познакомиться с качеством водопроводной и родниковой воды.

Практическая значимость выполненных работ «***Влияние табакокурения на здоровье человека», Влияние компьютера на детский организм», «Влияние сотового телефона на здоровье человека», «Вред жевательной резинки***» неоспоримо велика.

ВОЗМОЖНОСТИ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА ДЛЯ СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

Яковлева И.И.,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «СОШ №17»
Молодых Т.А.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №7»,
г. Губкин Белгородская область

Сегодня образованный человек – это не столько человек, имеющий аттестат, сколько человек со сформированным мировоззрением, подготовленный к жизни в сложном мире.

На наш взгляд, для того чтобы ученик становился активным участником познавательного процесса на уроке, важно использовать проектные технологии. Учебный проект предполагает задание для самостоятельной познавательной работы, образовательным результатом которой являются знания. Занимаясь таким видом деятельности, обучающийся приобретает дополнительную мотивацию к познанию нового, становится более инициативным и ответственным. Выполнение учеником учебного проекта повышает эффективность учебной деятельности.

Учебный предмет «Литература» позволяет максимально свободно и нетрадиционно подходить к выполнению проекта и презентации результатов. Это так называемые творческие проекты: альманахи, театрализации, устные журналы, литературные гостиные, а также видеофильмы. Для творческого проекта нельзя составить четко структурированного плана, вначале разрабатывается приблизительная схема действий и в ходе деятельности участники проекта действуют в соответствии с жанром конечного результата.

Интересными, на наш взгляд, стали проекты: «Адресаты любовной лирики Н.А. Некрасова», «Праведники Русской земли», «Единение земного и небесного в природе как атмосфера повествования в малой прозе Б.К. Зайцева», «Красота родной природы в творчестве русских поэтов».

Увлекательной стала работа учащихся над проектом «Праведники Русской земли». Выполняя проект, обучающиеся изучили «Житие Сергия Радонежского», «Повесть о Петре и Февронии», «Сказание о Борисе и Глебе», художественные полотна М. Нестерова, В. Поленова, И. Крамского. Во время защиты проектов прозвучала тема мученичества, духовного преемства, научения добрым опытом личной жизни, любовью.

Использование метода проектов в обучении – большая трудная работа. Главное составляющее этой работы, чтобы были учителя, желающие трудиться в современной школе и повышающие свой педагогический арсенал. Только при таком условии учитель станет новатором, найдет свою методику, отвечающую его личностным качествам, поскольку без этого, все остальное может остаться лишь формальным и дорогостоящим нововведением, которое так и не «дойдет до живого дела».

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ

Якунина И.И., учитель химии
МАОУ «СОШ №17», г. Губкин
Белгородская область

Ни для кого не секрет, что такая учебная дисциплина как химия одна из самых сложных и в последнее время не пользуется популярностью у школьников. А каждый учитель хочет, чтобы его ученики учились с интересом и желанием. Как же добиться повышения мотивации к изучению химии?

Апробировав разные методики в своей работе, я пришла к выводу, что необходимо изучать этот предмет так, чтобы полученные знания учащиеся могли применить в повседневной жизни.

В качестве активных форм обучения использую метод проектов, который способствует развитию творческого мышления у учащихся, исследовательских навыков, позволяет самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве. Проектная деятельность направлена на решение проблемы, взятой из реальной жизни, знакомой и значимой для ученика.

Работа над проектами включает несколько этапов.

1. Определение проблемы (выбор темы исследования, уточнение цели, обсуждение задания).

2. Обсуждение и поиск способов решения проблемы (анализ проблемы, определение источников информации, уточнение планов деятельности, рисков проекта).

3. Решение проблемы (учащиеся выполняют исследование).

4. Оформление результатов (создание проектно-технологической документации).

5. Защита проекта (подготовка доклада, презентация)

6. Оценка и самооценка результатов

Ученики разработали и защитили проекты по темам: «Получение природных индикаторов из растительных объектов для определения реакции среды при использовании препаратов бытовой химии», «Химические элементы и их биологическая роль», «Изучение состава стиральных порошков и их эффективности», «Исследование качества чипсов и газированной воды и их влияния на детский организм», «Влияние табачного дыма на живые организмы» и многие другие.

Считаю, что работа над проектами стимулирует познавательную мотивацию к изучению химии. В результате проектной деятельности учащиеся овладевают умением самостоятельно добывать новые знания и применять знания химии в реальной жизни. А особенно ценно то, что обучающиеся сами предлагают объекты для исследования, проявляют желание выполнять проектные работы и выбирают химию для прохождения итоговой аттестации.

СЕКЦИЯ 2

«В 10-Й КЛАСС ИЛИ В КОЛЛЕДЖ?!»

Обсуждаемые вопросы:

- Еще старшеклассник или уже студент?

- Педагог СПО – носитель или проводник знаний?

- Колледж: путь к профессии или побег от ЕГЭ?

ВЫБОР ПОСЛЕ ОГЭ: 10 КЛАСС ИЛИ СПО?

Есипова О.А.,
учитель математики, физики
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

Каждый девятиклассников стоит перед выбором – продолжить обучение или попрощаться со школой, поступить в СПО. Принять решение трудно. Необходимо все предусмотреть и просчитать все преимущества и подводные камни обоих вариантов, чтобы принять правильное решение.

Главный плюс среднего профессионального образования получение специальности, последующее трудоустройство. А в школе в 10, 11 классах главная цель подготовка к успешной сдаче ЕГЭ и дальнейшее обучение в ВУЗе. Аттестат о среднем образовании на рынке труда ценится выше, чем аттестат о основном образовании.

Поступая после 9 класса в техникум, есть большая вероятность поступления на бюджет. После окончания 11 класса все зависит от набранных баллов на ЕГЭ. При сдаче ЕГЭ не всегда, получается, взять себя в руки, побороть волнение и получить заветные баллы. А при поступлении в ВУЗ на бюджетные места требуется набрать минимум 70 баллов по каждому сдаваемому предмету.

После окончания 9 класса не все подростки могут осознанно подойти к выбору будущей профессии. В старшей школе, есть шанс и два года времени, чтобы осознанно выбрать свой путь. Часто подростки из-за своей неудовлетворительной успеваемости сомневаются, стоит ли идти в 10 класс, то сейчас помимо школьной программы, учителей, есть много возможностей подтянуть свои знания. Различные курсы, вебинары, онлайн-школы помогают подтягивать знания. Приложив свои усилия, много трудиться и тогда вполне реально можно набрать заветные баллы на ЕГЭ.

Сейчас есть заведения СПО, в которых после получения диплома продолжают обучение в ВУЗе. Выпускники техникума сдают только внутренние экзамены. Многие обещают поступление на 2 – 3 курс ВУЗа, но этого со 100% уверенностью обещать нельзя. Данный путь несет много рисков. Никто не дает гарантии, что ЕГЭ не придется сдавать, а в колледже к ЕГЭ не готовят.

Ответ на вопрос СПО или 10-11 класс может дать только сам подросток и его родители! Обучение в 10 – 11 классах позволит подготовиться к ЕГЭ, сдать его и поступить в ВУЗ. Это хороший шанс для подростка, который мечтает о карьерном росте. Ребенок в последующей жизни претендует при окончании ВУЗа на высокооплачиваемые рабочие места. В колледже можно освоить профессию и начать работать.

ПЕДАГОГ СПО – НОСИТЕЛЬ ИЛИ ПРОВОДНИК ЗНАНИЙ?

Иванова Е.Л., заведующий кафедрой общеобразовательной подготовки БПОО Орловской области «Орловский техникум путей сообщения имени В.А. Лапочкина», г. Орел

Общество предъявляет к выпускнику СПО высокие требования: он должен быть хорошим специалистом, мобильным, активным, способным

учиться всю жизнь, т.е. обладать предусмотренными ФГОС общими и профессиональными компетенциями. ФГОС нормативно закрепили обязательность для каждого педагога ставить перед собой как цель реализацию системно-деятельностного подхода к обучению. А это требует перестройки не только принципов обучения, методики проведения занятий, но и самого образа педагога.

Переход России в новую экономическую формацию не поменял нравственный образ педагога. Современный педагог – это не носитель знаний, а личность, путеводитель процесса освоения новых навыков, формирования способностей и освоения способов действия. Его цель не «вбивать» знания, а развивать личность студента.

Информационные технологии в образовательных организациях набирают все больше оборотов и становятся более популярными. Цифровая среда призывает преподавателей менять ментальность, пересматривать подходы и формы работы с обучающимися. При этом преподаватель является сопровождающим по «миру цифры». Применять новые информационные технологии в образовании становится одним из приоритетных условий качественного образования. В качестве средств получения учебной информации активно применяются глобальные сети, интернет, электронная почта, видеоконференции, вебинары, электронные библиотеки и т.п. Применять эти практически неограниченные ресурсы педагог просто обязан. Таким образом, цифровизация образования ведет к его качественной, коренной перестройке.

Но надо понимать, что никакие технологии виртуальной реальности не смогут сформировать личность человека, стать наставником, показать многообразие мира и заинтересовать процессом получения новых знаний. Образование – это про личность как ученика, так и преподавателя, про открытый диалог, обмен мнениями и свободу выбора. Сегодня цель преподавателя – сформировать интерес к учебе как к процессу. Преподаватель должен стать полезным в поисках информации и должен учиться вместе с обучающимися каждый день. Педагог сегодня – не носитель знаний, а скорее, проводник в мир предмета, профессии, тот, кто дает инструменты для исследования и учит ими пользоваться.

Таким образом, современный педагог является проводником истины, которую каждый студент должен открыть для себя сам. Преподаватель не только даёт необходимые знания и умения, но воспитывает в студентах моральные и нравственные качества, принципы поведения, а также формирует взгляд на жизнь.

ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ХИМИИ В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Илюшина К.В., учитель химии
МБОУ СОШ с УИОП №8, г. Воронеж

В последние годы преподаватели химии в учебных заведениях среднего профессионального образования сталкиваются с проблемой неудовлетворительных знаний по данному предмету у бывших школьников. Юные студенты не помнят таких понятий как «химическая связь», «количество вещества», путаются в валентностях и не могут расставлять коэффициенты в уравнениях химических реакций. А преподавание дисциплины «химии» основывается на базовых знаниях, полученных в школе, и предполагает дальнейшее углубление знаний.

Студенты средне-профессиональных учебных заведений в школе изучают химию всего 2 года (8-9 классы), по сравнению с другими предметами – это объективно мало. Также химия считается одним из самых сложных предметов, который начинается с 8-го класса (реже с 7-го), к тому моменту, когда школьники уже получили минимальные знания по биологии, физике и математике. И если есть проблемы с этими предметами, то и изучение химии будет проблемным. Химия – наглядная наука, требующая большого количества лабораторных опытов и практических работ. А последнее время в школах, да и в учебных заведениях среднего профессионального образования, а иногда и высшего практическая составляющая дисциплины «химия» сводится к показу видеороликов, содержащих химические опыты. Таким образом школьники и студенты не пропускают через себя практические знания, которые помогают при изучении химии.

Чтобы решить проблему с недостатком знаний у новоиспеченных студентов со стороны учебного заведения, нужно увеличить аудиторную нагрузку по данной дисциплине, а именно количество лабораторных и практических работ. И обязательно иметь лабораторию, которая будет оснащена всем необходимым не только для процесса обучения, но и для каких-то творческих или исследовательских работ, тем самым повышая мотивацию и интерес учащихся к химии.

Также на базе учебного заведения среднего профессионального образования для школьников можно устраивать различные мероприятия, связанные с лабораторным практикумом по химии, такие как открытые уроки, квесты и т.п. Что безусловно идет на пользу и учебному заведению, в рамках приемной кампании, и школьникам – в углублении знаний и получения практического опыта в дисциплине «химия».

КОЛЛЕДЖ: ПУТЬ К ПРОФЕССИИ ИЛИ ПОБЕГ ОТ ЕГЭ?

Сивкова Е.А., преподаватель ОГАПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж», г. Губкин Белгородская область

Миллионы девятиклассников ежегодно встают перед выбором — продолжить обучение в школе или уйти в колледж или техникум.

С такой проблемой столкнулась и моя семья, когда сын заканчивал девятый класс. В этот период было пересмотрено огромное количество информации и изучено мнение многих известных людей.

Оказывается, сегодня около 60% старшеклассников «уходят» в колледж. Многие подростки не хотят оставаться в школе - учить нелюбимые и ненужные, по их мнению, предметы. А в колледже им будет интересно, потому что формат занятий там приближается к более «взрослому» - университетскому.

Также многие считают, что после вуза сложно найти работу по специальности, особенно «технорям». Начинать карьеру приходится с рабочей профессии. Так зачем терять лишние два года на обучение в 10-11 классах, если можно закончить колледж или техникум, устроиться на работу и заочно продолжить обучение в вузе.

У многих мальчишек есть опасение не сдать ЕГЭ, уйти в армию не получив профессионального образования, а по возвращению оказаться не востребованным на рынке труда.

Подростки отмечают, что в 14–16 лет совершенно нормально не знать и не понимать, кем хочется работать. В колледже молодые люди раньше, чем ученики десятых-одиннадцатых классов, понимают, чем на самом деле хотят заниматься. А если к концу первого года обучения окажется, что студент ошибся с профессией, всегда можно сменить направление. И конечно, после колледжа никто не запрещает учиться в вузе.

Эти же причины назвали и обучающиеся губкинского горно-политехнического колледжа. На вопрос: «Почему ты ушел со школы после девятого класса?», - обучающимися были даны следующие ответы. 63% опрошенных считают, что выйдут из колледжа специалистами, имеющими несколько профессий и смогут легко найти работу. 19% - уверены, что не смогли бы сдать ЕГЭ на высокий балл, а возможности оплачивать коммерческое место в высшем учебном заведении у семьи нет. А 18% - слышали от друзей, что в колледже уклад и система обучения резко отличаются от школьной, много учебной практики, поэтому учиться легче и интересней.

Подведя итог всего выше перечисленного, можно сделать вывод: «Кол-

ледж – это путь к профессии, к достойному заработку и надежному будущему».

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Хабибулин Т.В.,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ №7»,
г. Губкин Белгородская область

Идти в 10 класс или не идти – вот, в чем вопрос. И подбрасывать монетку – не вариант. Куда поступить после 9 класса: в колледж или 10 класс? Да, непростой выбор, ведь в Губкине достаточно обширный выбор направлений подготовки среднего профессионального образования: Губкинский филиал БГТУ им. В.Г. Шухова реализует направления подготовки специалистов среднего звена по приоритетным специальностям ТОП-50, Губкинский горно-политехнический колледж, Губкинский филиал БГИИК реализует направления подготовки специалистов среднего звена в сфере культуры и искусства. Выбор обучающихся вдвойне сложен, потому что нет по этому поводу единственного и однозначно верного решения. Каждый случай индивидуален, потому как каждый ребенок индивидуален сам по себе. Здесь нет общих рекомендаций. Каждый родитель должен прислушаться к своему ребенку, каждый учитель должен помочь обучающемуся в выборе профессии. Непредвзято посмотреть на него со стороны. Спросить его: чего же он хочет сам? Конструктивно, без обид и поучений высказать ребенку свою точку зрения, а потом предоставить ему выбор. И принять его выбор, даже если он идет вразрез с вашим пониманием вещей.

На мой взгляд, важная роль отводится школе и учителю в данном вопросе. Для этого обучающимся необходимо раскрыть многогранный мир профессий, проводить различные тесты, взаимодействовать с образовательными организациями, реализующими СПО, а также с предприятиями города. Благодаря этому у школьников формируется профессиональное самоопределение, а именно собственный и осознанный выбор профессии, тем самым им легче сделать выбор: в колледж или 10 класс?

Процесс профессионального самоопределения развивает у подростков способности и умения самостоятельно определять и осуществлять жизненные профессиональные планы. Основной идеей самостоятельного профессионального и личностного развития подростка является то, что он должен взять на себя ответственность за все, что с

ним происходит. В этом могут помочь ряд ресурсов, например:

- всероссийский профориентационный проект «Билет в будущее», который создан для ранней профессиональной ориентации учеников 6-11 классов и входит в федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;

- «Проектория»: интерактивная цифровая платформа для профориентации школьников. Онлайнплощадка для коммуникации, выбора профессии и работы над проектными задачами;

- «ПрофВыбор.ру»: электронный музей профессий для помощи подросткам в формировании интереса к миру профессий и выстраиванию своих профессиональных компетенций. Профессиограммы, тематические статьи о профессиях, профориентационные тесты;

- «Навигатум»: федеральный образовательный и научно-исследовательский проект. Игровые инструменты профессионального и личностного самоопределения. Для педагогов материалы для системной профориентации и для создания идеальной траектории профориентации от 3,5 лет и до 65 лет.

Не стоит забывать, что жизненный выбор обучающихся, прежде всего, зависит от особенностей его социальных и нравственных ориентаций. Совместная работа родителей, образовательной организации и обучающегося помогут сделать ответственный шаг, от которого во многом зависит будущее ребёнка, а также чтобы он учился с удовольствием и воплотил свои лучшие качества.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

Шабанова Н.Н., учитель
МБОУ «СОШ №13 с УИОП», г.Губкин
Белгородская область

«Ученье — свет» твердили нам из года в год учителя и родители. Но наша школа уже давно осталась где-то там, позади. Теперь мы твердим эти же слова своим детям. Вот только не все школьники согласны с данным утверждением. Одни дети учатся с интересом, принося домой пятерки, а другие ни в какую не хотят браться за учебники. Почему же ребенок теряет интерес к учебе, если сначала все было так хорошо?

Одной из проблем является отсутствие интереса к учебе, школьная дезадаптация, недостаточный уровень культуры, мотивация, что непосредственно влияет на поведение и общение школьника. Учебная мотивация определяется целым рядом факторов:

- во-первых, организацией учебного процесса, спецификой учебного

предмета (выбор профильных предметов);

- во-вторых, - субъектными особенностями обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, самооценка.);
- в-третьих, субъектными особенностями педагога и, прежде всего, системой его отношений к ученику, к делу.

Наши школьники сейчас на все смотрят по-новому, для них учеба, как примерка этих действий, или игра в рулетку повезет или не повезет. По словам Куптель Е.В. Пазюк К.Т. профориентация — это важный этап на пути выбора будущей профессии. [1]. Школа для этого делает много, например, проводит уроки профориентации. Поэтому ребенок должен взрослеть вместе с тем, когда получает свой первый документ об образовании - это аттестат.

Вот здесь и проблема выбора?! 10 класс или колледж…, а далее дорога во взрослую жизнь. Сегодня около 60% уходят в колледж, а не вуз. Этому сейчас очень много уделяется внимания, но пока у ребенка не будет сформирован свой идеал к этой проблеме, никто ему не советчик. Осознание к процессу обучению – действенному, осознанному, ответственному. Ученик – студент, урок – пара, учитель – преподаватель, школа – вуз… Алхимия этих понятий вроде бы проста. Студент живёт по своим понятиям, которые школьнику незнакомы. Колледжи давно перестали ассоциироваться только с рабочими специальностями. Чаще всего это програмисты, инжинеры, юристы. Выбор таков, получив свое первое образование пойти далее в вуз и получить высшее образование. В лучшем случае это - если специальность совпадает. Но, более половины выбирают совершенно другой тематики свою вторую профессию. Поэтому как, правило идет усложнение в процессе обучения. Абитуриенты рассматривают ступень среднего профессионального образования как один из способов избежать ЕГЭ.

СЕКЦИЯ 3

«ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ»

Обсуждаемые вопросы:

- Творчество как основная компетенция человека будущего.

- ДОД - дополнительная нагрузка или необходимость?

- Кружки и секции – формальное или неформальное образование?

- Феномен репетиторства в России.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» КАК ФАКТОР МОТИВАЦИИ РЕБЁНКА К ПОСТУПЛЕНИЮ В МУЗЫКАЛЬНУЮ ШКОЛУ

Антюфеева О.А.,
преподаватель фортепиано
ДМШ имени С. М. Старикова при
ТГМПИ им. С. В. Рахманинова,
г. Тамбов

С 2014 года в детской музыкальной школе имени С. М. Старикова при ТГМПИ им. С. В. Рахманинова реализуется дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство» (направление фортепиано), составленная на основе рекомендаций Министерства культуры, изложенных в Письме от 21.11.2013 Срок обучения 4 года, для детей от 6,6 до 17 лет. Основная цель-общее музыкальное развитие: приобретение навыков игры на фортепиано, развитие музыкального слуха, музыкального кругозора, умения понимать музыку и разбираться в ней. Общеразвивающая программа обеспечивает доступность музыкального образования для детей, которые в силу загруженности в школе, особенно в лицеях или гимназиях, или по состоянию здоровья, не могут обучаться по предпрофессиональной программе в музыкальной школе. Также у детей в возрасте 10-12 лет, появилась возможность получить музыкальное образование и научиться играть на фортепиано. Путь развития каждого ученика определяется преподавателем индивидуально в процессе занятий, исходя из возможностей и способностей ребёнка. Урок по специальности проходит 2 раза в неделю по 45 минут. Репертуар ученика должен быть разнообразным, надо знакомить его с лучшими произведениями русской и зарубежной музыки в облегчённом переложении. Необходимо больше времени уделять свободному музицированию, чтению с листа, эскизному изучению некоторых произведений. Со второго класса добавляется ансамбль, который проходит

1 раз в неделю, по 0,5 часа на ученика. Игра в ансамбле помогает развить навыки чтения нот с листа и совместного музицирования. Сольфеджио и хор проходит 1 раз в неделю по 45 минут, где ученики знакомятся с азами музыкальной грамотой. В течении учебного года основной формой учёта успеваемости учащихся является четвертная оценка, выставляемая педагогом. Экзамены не проводятся, только контрольные уроки в конце каждого полугодия, которые проходят в классе, в знакомой обстановке. Это создаёт комфортные психологические условия для ученика. Творческой самореализации ученика способствуют публичные выступления на концертах в стенах школы и за её пределами. При наличии достаточного уровня развития музыкальных способностей ученик может продолжить обучение по предпрофессиональной общеобразовательной программе «Фортепиано». В нашей музыкальной школе общеразвивающая программа «Музыкальное искусство» востребована так, как подавляющее большинство детей занимается музыкой в плане общего музыкального образования.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ

Атапин Е.А.,
педагог дополнительного образования
МБОУ гимназия «УВК № 1»,
г. Воронеж

В начале XXI в. широкая компьютеризация стала объективной реальностью, обусловившей закономерности функционирования современного социума. Стремительное усовершенствование технологий автоматизации труда безвозвратно оставляет многие профессии, требующие механического выполнения ограниченного набора функций либо навыков работы с технологически отсталым оборудованием, в прошлом. В то же время появляются профессии, диктующие необходимость овладения качественно новыми компетенциями и применения инновационных подходов и методов для выполнения ставящихся задач и решения возникающих проблем. Все это, безусловно, оказывает существенное влияние на конъюнктуру рынка труда, в которую в недалеком будущем придется войти сегодняшним школьникам и студентам, и возлагает особую ответственность на систему образования в вопросах подготовки квалифицированных, обладающих набором отвечающих современным вызовам компетенций, мотивированных на профессиональный успех кадров.

Здесь на первый план выходит способность человека к творчеству. Вытеснение компьютерами и роботами человека из областей деятельности, подразумевающих выполнение монотонных действий, неизбежно ведет к необходимости освоения творческих специальностей. Необходимо заметить, что в новых сферах деятельности, связанных с управлением автоматизированными системами, разработкой и внедрением робототехники, исследованием и развитием искусственного интеллекта, творческий компонент является одним из ведущих факторов достижения успеха.

Выявление и развитие творческого потенциала личности – одна из главных задач дополнительного образования. Именно оно призвано научить обучающегося оптимально пользоваться своими способностями для решения нестандартных задач, проявлять инициативу и творчески подходить к трудным ситуациям, самостоятельно мыслить и искать новые пути самосовершенствования. Дополнительное образование позволяет обучающемуся быть более гибким, независимым в оценках и суждениях, мотивированным на достижение своей цели. Учитывая индивидуальные особенности и возможности обучающихся, дополнительное образование максимально эффективно раскрывает те творческие способности обучающегося, которые позволят ему стать в будущем состоявшейся личностью. Конечно, нельзя оставлять за скобками роль общеобразовательной школы и семьи в деле становления личности, но важно подчеркнуть, что именно дополнительное образование представляет собой тот компонент в образовательно-воспитательной системе, благодаря которому обучающиеся приобретают творческие компетенции, столь важные и необходимые для самореализации в будущем.

ДОД: ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА ИЛИ НЕОБХОДИМОСТЬ?

Атапина Г.А.,
педагог дополнительного образования
МБОУ гимназия «УВК № 1»,
г. Воронеж

1. Дополнительное образование – это индивидуальное развитие, так как спектр направлений в ДОД очень большой.

2. ДОД выявляет таланты и способствует открытию новых перспектив в жизнедеятельности. Развиваются память, внимание, эмоции. Многие кружки в ДОД учат удивлять. Ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу ума, как удивление, поэтому надо уметь сделать обыденное удивительным.

3. Связь с семьей: родители участвуют в развитии детей и занимают активную позицию сотрудничества с педагогами ДОД; осуществляется обратная связь между педагогом и семьей.

4. Личностное развитие самосознания, самоопределения и самореализации.

5. Социальное развитие: представление об окружающих людях, выстраивание межличностных отношений, накопление жизненного опыта. Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.

6. Сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

7. Ориентация на понимание причин успеха в учебной, трудовой и игровой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Способность к самооценке.

8. Развитие этических чувств, а также стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения. Развитие эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им.

9. Развитие эстетических чувств. Умение отличить истинное от ложного, прекрасное от безобразного. Воспитание вкуса путем знакомства с эталонными образцами.

10. ДОД развивает зрительное восприятие, учит ориентироваться во времени и в пространстве, учит умению держать внимание.

11. ДОД учит образному восприятию и мышлению. Многие кружки учат выстраивать логические цепочки, устанавливать причинно-следственные связи между объектами.

12. Умение работать пальцами рук развивает мелкую моторику, что способствует ментальному развитию.

13. Творческая атмосфера в ДОД привлекает детей. Исчезает страх ошибки, неверного высказывания, неумело выполненного задания.

14. ДОД дает установку на здоровый образ жизни.

Таким образом, является ли ДОД дополнительной нагрузкой или необходимостью, решают сами дети.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ

Бекетова Л.А., методист
МБОУ ДО «Центр детского творчества», г. Мичуринск
Тамбовская область

- топовые направления в дополнительном образовании- направления, которые раскручены средствами массовой информации, политиками или чиновниками;

- «пожизненное образование»-считается, что человек несколько раз в течение жизни должен менять область профессиональной деятельности, регулярно получать новое образование, новые знания, навыки и умения;

- чтобы в школе ребенок получал дополнительное образование не только по школьным предметам, но и в области важных современных навыков и умений, например, в области эмоционального интеллекта, дизайн-мышления, общения с людьми;
- дополнительное образование – пространство для многообразной деятельности , инициируемой взрослыми, но осуществляемой заведомо обучающимися;
- наличие педагогических кадров-ключевое условие реализации дополнительных общеобразовательных программ;
- увеличение объема бюджетного финансирования;
- цифровая трансформация, связанная с расширением использования цифровых технологий в образовательном процессе, как следствие увеличение масштаба и интенсивности цифровой трансформации дополнительного образования;
- увеличить рост вовлеченности детей в дополнительное образование;
- вариативный характер оценки образовательных результатов;
- тесная связь с практикой, ориентация на создание конкретного персонального продукта;
- возможность на практике применять полученные знания и навыки;
- разновозрастный характер объединений;
- возможность выбрать себе наставника, педагога, тренера;
- возможность для педагогов и учащихся включать в образовательный процесс актуальные явления социокультурной реальности, опыт их проживания.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ

Беспалова И.Н.,
инструктор-методист
МБУДО «ДЮСШ по лыжным гонкам», г. Котовск, Тамбовская область

Дополнительное образование детей - целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ разработанных в интересах ребенка.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей в области физической культуры и спорта на современном веке информатизации является необходимым условием для укрепления и сохранения физического здоровья молодого поколения.

Оно имеет ведущее значение в процессах воспитания личности ребенка и обладают широкими возможностями, направленными на социализацию и личностное развитие детей, способствуют повышению личных показателей физической подготовленности, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, развитию двигательной активности и мотивации к занятиям физической культурой и спортом. Оно осознается не как подготовка к жизни или освоение основ профессии, а становится основой непрерывного процесса саморазвития и самосовершенствования человека. Основные задачи физического воспитания в системе дополнительного образования

• повышение уровня двигательной подготовленности и укрепления здоровья детей и подростков;

• повышение мотивации детей и подростков к занятиям оздоровительными формами физической культуры;

• снижение уровня заболеваемости учащихся во время всего периода обучения;

• укрепление здоровья и физической закалки детей школьного;

• обучение основам технического и тактического мастерства по избранным видам спорта;

• подготовка и выполнение контрольных нормативов по физической подготовке;

• приобретение учащимися знаний в области гигиены, причин травматизма и оказания первой медицинской помощи, оценки физического состояния организма;

Используя разнообразные формы и методы педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг, что позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей.

ДОД – ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА ИЛИ НЕОБХОДИМОСТЬ?

Гордеева Ю.В.,
заместитель директора
МБУ ДО «Дом детского творчества»,
г. Краснослободск
Республика Мордовия

На дополнительное образование родители имеют два разных взгляда: одни считают его лишним и ненужным, аргументируя это тем, что школьное образование дает все необходимое для развития ребенка. Другие склоняются к мысли о том, без дополнительного образования раскрыть потенциал ребенка невозможно. На дополнительных занятиях дети работают над тем,

что им нравится, фокусируясь на процессе, а не на результате. Оценки не являются приоритетом и целью, взамен, важным является творческое развитие. Во время занятий ребенок имеет возможность раскрыть свой творческий потенциал без ограничений со стороны учителей и образовательных программ. Если родители сомневаются, стоит ли загружать во внеурочное время ребенка дополнительными занятиями, то им необходимо оценить все преимущества такого типа организации досуга.

Для дополнительного образования характерны такие черты:

Вариативность. Родители могут выбирать для детей разные направления, изменять их и комбинировать, учитывая потребности и способности детей. График дополнительных занятий очень гибкий, его можно корректировать соответственно запросам конкретного ребенка.

Комфортность. Занятия проходят в небольших группах – до 10 человек. Такое количество позволяет педагогу уделить каждому ребенку максимум внимания и гарантирует реализацию индивидуального подхода. Ребенок получает шанс быть услышанным, увиденным и оцененным.

Профильность. Направления дополнительного образования детей делятся на 6 основных профилей. В каждый из них входят более узкие сегменты. Программы дополнительного образования художественной направленности могут ориентироваться на музыкальную или хореографическую подготовку, обучение изобразительному или актерскому искусству.

Родители решают включить в жизнь своего ребенка дополнительное образование, чтобы помочь ребенку открыть талант и творческие способности. Дополнительное образование помогает это выяснить: пробуя разные занятия - творческие, спортивные, технические, школьники пытаются найти то, что понравится им больше всего. Анализируя достоинства и недостатки дополнительного образования, родители должны не забывать главное правило, которым нужно руководствоваться во время организации досуга детей: нужно прислушиваться к детям, потому что занятия, отвечающие всем критериям и правилам, не принесут пользы, если у ребенка нет желания их посещать. Дополнительное образование помогает детям понять ценность своего таланта, и для многих остается единственным способом поиска любимого занятия, которое, в будущем, может стать делом жизни.

ФОРМАЛЬНОЕ ИЛИ НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Зубкова С.А.,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ № 2 с УИОП», г.Губкин
Белгородская область

Глобальные проблемы в обществе придают особую остроту задачам развития человека как субъекта социального творчества, как личности, обладающей высоким уровнем интеллектуальной и творческой активности.

На современном этапе, на фоне включения России в мировые образовательные процессы и происходящих в глобальном масштабе качественных сдвигов в общественном развитии, необходимость адаптации и модернизации системы российского образования в целом и дополнительного образования в частности для удовлетворения неуклонно растущих образовательных потребностей граждан приобретает особую значимость.

В связи с расширением самого понятия образования стали выделять три основных типа процессов обучения: формальное, неформальное, информальное.

Неформальное образование неразрывно связано с формальным образованием. Формальное образование – это школьное образование, которое обладает более жесткими, стандартизированными организационными формами. Цель формального образования – формировать систему базовых знаний. Цель неформального образования – удовлетворить интерес к какой-либо отдельной теме, провести с пользой и интересом свободное время, восполнить недостаток в определенных знаниях. Информальное образование является общим термином для образования за пределами стандартной образовательной среды – индивидуальная познавательная деятельность, сопровождающая повседневную жизнь и не обязательно носящая целенаправленный характер.

Различия между основным и дополнительным образованием проявляются на уровне целей, подходов и методов. Школьная программа нацелена получения ребенком стандартного образования, результат которого закрепляется аттестатом зрелости.

В дополнительном образовании педагог может выбрать типовую программу, а может составить и авторскую.

Вывод: основная задача сферы дополнительного образования – поддержка индивидуальных потребностей ребенка и его семьи в получении вариативного образования и самореализации. Это гуманистический, личностно-ориентированный подход.

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КУКОЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ»

Лукьянова Е.Н.,
учитель начальных классов
МБОУ Бобровская СОШ №2,
г. Бобров, Воронежская область

В настоящее время общество нуждается в творчески активных личностях, способных систематично, последовательно и качественно решать существующие проблемы, так как в изменчивых условиях экономического и социального развития общества выпускники должны быть готовы эффективно встраиваться в социальную деятельность и, обладая базисным уровнем знаний, быть способными совершенствовать свои знания на протяжении жизни. Другими словами, выпускники должны обладать обще-учебными компетенциями.

Занятия внеурочной деятельности — необходимое звено в формировании компетенций. Одна из них – это ранняя профессиональная ориентация младшего школьника, модель организации которой создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. Она способствует более разностороннему раскрытию его индивидуальных способностей, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, помогающие более осознанно подойти к выбору профессии. Занятия внеурочной деятельности «Кукольные фантазии» предоставляют возможность для знакомства с разнообразием профессий на практико – ориентированной основе. Программа занятий составлена с учётом успешного усвоения учащимися знаний, полученных в школе на уроках технологии. Не дублирует образовательную область «Технология», а расширяет, дополняет её и профессионально ориентирует обучающихся. Программа предполагает многообразие, вариативность и свободу выбора детьми различных форм деятельности.

На занятиях ребята знакомятся с технологией создания разных видов кукол (это тряпичные обрядовые куклы, мартинички, мягкая игрушка, авторские и современные куклы и другие), историей возникновения кукол, становятся активными участниками экскурсий и мастер – классов (например, посещение «Дома ремёсел» г. Боброва – это кладовая ремёсел, где изготавливают куклы – игрушки мастера разных профессий). Учащиеся знакомятся с профессиями портного, дизайнера, модельера, модельера-конструктора, модельера-технолога, художника-модельера и многими другими. Возможно, одна из профессий увлечет их, и в дальнейшем станет делом их жизни.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ

Милованова Н.М., педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Станция юных натуралистов», г. Мичуринск Тамбовская область

В условиях современных тенденций в развитии образования в стране, разработана новая образовательная парадигма, которая ориентирована на становление и развитие творческой личности, активной, умеющей находить нестандартные решения возникающих проблем и способной быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни.

Дополнительное, открытое, персональное образование занимает прочные позиции в системе образования России в целом. Оно многогранно и имеет несколько направленностей. Все они одинаково значимы для всестороннего развития школьников и их дальнейшей профессиональной и личностной реализации.

Особое значение творческая активность приобретает в подростковом возрасте. Это обусловлено тем, что изменение социальной позиции обучающегося в этом возрасте, его стремление занять определенное место в коллективе, в обществе и в жизни, подталкивают его к постоянному самовыражению и, как следствие, проявлению творческой активности и самостоятельности в решении проблем. Но следует помнить, что главными противоречием подросткового возраста является естественное стремление к самопознанию и самореализации и при этом отсутствию какого-либо опыта и внутренней готовности для осуществления данных позиций. В этих условиях индивид попадает в критическую ситуацию смены и выбора жизненных смыслов, требующих проявления инициативности, гибкости, оригинальности, оперативности при выборе поведенческих реакций в ситуации общения, позитивный эмоциональный настрой и уверенность в себе.

Большими возможностями в развитии творческой активности подростков обладает дополнительное образование, которое выступает как средство мотивации развития личности к познанию и творчеству через широкое разнообразие видов деятельности.

Дополнительное образование способствует воспитанию разносторонней личности, умеющей на практике применять полученные теоретические знания; то, которое основано на новых подходах, идеях и современных технологиях.

Развитие творческой активности подростка подкрепляется возможностями создания ситуации успеха и свободой смены вида деятельности. Именно дополнительное образование призвано удовлетворять постоянные запросы обучающихся.

ТВОРЧЕСТВО КАК ОСНОВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ЧЕЛОВЕКА БУДУЩЕГО

Новикова О.А., учитель
МАОУ СОШ №1- «Школа Сколково-Тамбов», г. Тамбов

Творческие люди, одаренные талантами, поражают и восхищают своими способностями: от искусного исполнения танца до умения в сложной ситуации быстро найти решение проблемы. Быть творческим — не значит быть великим архитектором, композитором или художником. Это означает способность проявлять свои таланты в любимом деле: например, в рисовании, кулинарии или пении. Многие люди глубоко ошибаются, говоря о себе как о неодаренных и неталантливых. Безусловно, всегда есть кто-то креативнее нас, но с рождения потенциал к творчеству заложен в каждом. Внутри нас живет творец, и нужно лишь найти к нему подход. Как это сделать? Можно попытаться ответить на этот вопрос, развивая в себя ряд качеств и способностей.

Креативность.

Есть много причин развивать креативность. Это качество нашей личности помогает мыслить нестандартно, решать задачи вне шаблонов и поддерживать гибкость мышления. Креативность — то, что отличает нас от роботов и программ. Благодаря этой особенности нашего мышления мы становимся незаменимыми в мире, где люди стремятся создать искусственный интеллект. Креативность неразрывно связана с творчеством.

Свобода творчества.

Нет правильного или неправильного пути для творчества. Когда мы что-то создаем, мы взаимодействуем с миром, познаем себя в творчестве такими, какие мы есть — без осуждения и оценки результата. Это похоже на возвращение к чувству абсолютной свободы творца, которое мы, возможно, испытывали в детстве. Ребенку не нужно что-то знать или быть экспертом, он не боится создавать. Свобода творчества позволяет нам рисковать, пробовать новое и избавляться от запретов.

Самовыражение.

Когда мы создаем что-то в творческом порыве, мы можем начать ценить свою работу. Мы можем научиться доверять своей интуиции и обрести уверенность, выражая себя. Эта уверенность распространяется и на решения, которые мы принимаем в других сферах жизни. Самовыражение очень важно в современном мире, т.к. многие стремятся достичь индивидуальности и найти себя в этом мире.

Вывод.

Нет инструкции «как быть художником» или «как быть настоящим». Препятствия и вызовы на протяжении всей нашей жизни неизбежны. Однако, когда мы решаем задачу креативно, мы продолжаем изучать новые способы

взаимодействия с миром, находим интересные пути решения проблем, ответы на вопросы и повышаем качество жизни.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ГЕЙМИФИКАЦИЯ

Оробинская М.Н., методист
МБОУ ДО «Станция юных натуралистов», г. Мичуринск
Тамбовская область

Как часто в повседневной жизни мы играем в игры? Дети усваивают информацию чаще, если ее преподносить в увлекательной форме. Особенно сложно привлечь внимание подростков к изучаемому предмету.

Геймификация - это когда игровые правила используют для достижения реальных целей. Другими словами, за счет игры вы делаете скучные задания интересными, избегаемое – желанным, а сложное – простым. Одним из способов побуждения к обучению, являются новые педагогические технологии, нетрадиционные подходы к образовательному процессу обучения, учитывающие возраст, интересы учащихся, которые полагаются на исследовательскую и творческую деятельность, развитие интереса к изучающему предмету.

Образовательный квест - форма геймификации обучения.

Квест-игра – это последовательность этапов, состоящих из нескольких заданий, сопровождающихся подсказками. Это игра, которая имеет сюжетную линию. Задание считается выполненным, если участник игры в результате решения задания получил ключ-пароль. Образовательный квест – это совершенно новая форма обучающих и развлекательных программ, с помощью которой дети полностью погружаются в происходящее, получают заряд положительных эмоций и активно включаются в деятельность, ведь что может быть увлекательнее хорошей игры?

Живой квест не только позволяет каждому участнику проявить свои знания, способности, но и способствует развитию коммуникационных взаимодействий между игроками, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. В квестах присутствует элемент соревновательности, а также эффект неожиданности. Они способствуют развитию аналитических способностей, развивают фантазию и творчество.

Основными критериями качества квеста выступают его безопасность для участников, оригинальность, логичность, целостность, подчинённость определённому сюжету, а не только теме, создание атмосферы игрового пространства.

В образовательном процессе квест - это специально организованный вид

исследовательской деятельности, где обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов.

ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПЕРСПЕКТИВНОГО ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ

Пахомова М.Г.,
учитель английского языка
МБОУ «Образовательный комплекс «СОШ №10», г. Губкин
Белгородская область

Сегодня дополнительное образование становится необходимой предпосылкой важного этапа конструирования образовательного процесса в сфере английского языка. К сожалению, многие родители не видят в нем необходимости и считают излишней нагрузкой на ребенка. Где же истина?

Мне хотелось бы раскрыть потенциал дополнительного образования и рассмотреть преимущества личностно-ориентированного подхода при формировании индивидуальных компетентностных границ обучающегося. С точки зрения обучения иностранным языкам, дополнительное образование предполагает развитие иноязычной коммуникативной компетенции, которая, в свою очередь, выступает как один из факторов индивидуализации, способствующих образованию и саморазвитию обучающихся. В системе дополнительного образования перспективное целеполагание является общим требованием к разработке инновационных трансформаций путём введения нового в цели, в содержание, в методы и формы обучения и воспитания, а также в организацию совместной деятельности учителя и учащегося.

Конечно, нельзя не согласиться с мнением большинства родителей, что внеурочная и кружковая деятельность – это, безусловно, дополнительная нагрузка для детей, ведь им приходится выполнять больше заданий по сравнению с другими школьниками. Но в то же время они прививают ребятам навыки самоорганизации и дисциплины. Ведь чтобы посещать любимый кружок или секцию, им необходимо научиться, прежде всего, правильно планировать свое время, составлять и соблюдать распорядок дня, своевременно выполнять все задания, готовить необходимый инвентарь. А такие навыки очень важны для дальнейшего развития личности.

Безусловно, занятия в кружках развивают творческие способности детей. Но тут важно, чтобы родители и учителя поддержали детские стремления и помогли определиться со своими интересами. Ведь только выбрав занятие по душе, можно развить свои способности

и обеспечить взаимодействие с педагогом.

Что же поможет обеспечить такое взаимодействие? Прежде всего, это грамотно составленные дополнительные общеобразовательные программы. При рассмотрении конвергенции таких программ в области изучения иностранных языков общим требованием к разработке инновационных продуктов становится наличие называемого «социального лифта». Этот фактор открывает альтернативные возможности для развития обучающегося, особенно для приобретения им новых навыков, а также реализации его творческих инициатив в системе дополнительного образования.

СОЧИНЕНИЯ РАЗНЫХ ВИДОВ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ, НЕОБХОДИМЫХ СОВРЕМЕННОМУ ШКОЛЬНИКУ

Погребная О.Ф.,
учитель русского языка и литературы
МКОУ СОШ №1, г. Россошь
Воронежская область

Современный учитель должен понимать, что пространство обучения становится непрерывным, а значит, необходимо формировать навыки, которые пригодятся ученикам в будущем:

1. Критическое мышление и умение работать.
2. Командная работа и лидерские качества.
3. Гибкость и умение приспосабливаться к новым условиям.
4. Инициативность.
5. Умения грамотно и чётко излагать мысли устно и письменно.
6. Умение искать и находить информацию.

Работа над сочинениями различных видов способствует развитию перечисленных навыков. Как подбирать сочинения? Мне кажется, что учителю надо выстроить такую концепцию, чтобы она включала в себя написание самых разных текстов. Так мы хотим научить ребёнка чётко формулировать свои мысли. В 5-6 классах просим дать определение какому-то объекту, например, «северное сияние». Оказывается, их может быть несколько. Дети стараются делать акцент на признаках, но с трудом передают значение. Обращаем их внимание на то, что значение можно определить более широким объектом: платье-предмет одежды, стул-предмет мебели, северное сияние-явление природы. Мы получаем насколько вариантов «северного сияния». Во-первых, художественный вариант: каждый начинает рисовать северное сияние и что он увидел (разноцветные волны). Во-вторых, другой ребёнок, который хорошо знаком с географией, физикой, скажет, что это физическое явление, и

опишет его свойства, используя научный стиль. Есть и третья категория – они пытаются разложить это понятие в виде формулы. В такой работе можно научить детей выходить на различные стили речи, когда об одном и том же пишем по-разному. А в итоге ещё и обсудить, какое определение более удачно: художественное или научное. Дети понимают, что язык идёт двумя путями. С одной стороны, можно говорить красочно и красиво, с другой - точно и эффективно, чтобы нас поняли.

Задач по написанию текстов может быть много. Например, написать пост в интернете. Можно учителю обозначить идею: кому-то хочется писать про футбол, кому-то про биологию. При этом ребёнок должен думать над вопросами: кому я буду писать тексты, и зачем я буду писать? Пусть это будут не глупые, а осмысленные работы. Детям очень нравится идея, что их сочинения будут читать и как-то оценивать, поэтому мотивация увеличивается во много раз.

ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА – ШАГИ К УСПЕХУ…

Пономарева Л.Е.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ с УИОП №8,
г. Воронеж

Уже несколько лет у нас в школе существует кружок «Репортер», занимающейся выпуском газеты «Парта». Действительно, мир школьных СМИ - очень значимая часть жизни учебного заведения. В процессе совместной деятельности между учениками разных классов, их родителями и учителями устанавливаются отношения взаимопонимания и взаимовыручки. В этом учебном году членами кружка «Репортер» являются 14 человек из 10 класса. Каждый из них может почувствовать себя настоящим репортером и примерить на себя работу редактора, журналиста, корректора, медиадизайнера, наборщика текстов. Кроме того, на занятиях ребята знакомятся с особенностями профессии журналиста и требованиями, предъявляемыми к этой работе. Говоря об отечественной журналистики, мы знакомимся с журналами «Трутень», «Пустомеля», «Живописец» Новикова, журналами «Современник», «Отечественной записки». Узнаем об А.С.Пушкине как о публицисте, читаем отрывки из «Путешествия из Москвы в Петербург», упоминаем В.И.Гиляровского – репортера и

публициста, знакомимся с жанром фельетона, говоря о творчестве И.Ильфа, Е.Петрова. Узнаем жанры журналистики и их особенности, знакомимся с законами о СМИ, анализируем современные СМИ, смотрим, какие газеты, журналы есть в нашем городе. И только потом пробуем свои силы в работе над школьной газетой, стараясь выбрать темы, интересные всем. Но обязательно остается колонка редактора и рубрика «Стихотворение в номер», где мы печатаем классические произведения русских авторов. Колонка редактора обладает особой значимостью для аудитории, поскольку олицетворяет собой издание. Ребята рады видеть свои работы: заметки, стихи, интервью, рецензии – на страницах газеты (статья «Космос далекий и близкий» о встрече учеников школы с Александром Александровичем Скворцовым, военным летчиком первого класса, «Космические встречи» о знакомстве с Евгением Осенковым, руководителем центра международного сотрудничества «Русско-Сербский Диалог» и т.д.)

А учителя, администрация, классные руководители спешат рассказать о внеклассных мероприятиях, предлагают темы для очередного номера (мартовский номер 2020г. был посвящен спорту в жизни детей, было много публикаций и фотографий о том, какими видами спорта занимаются ученики школы). На страницах школьной газеты идёт разговор о том, что интересно, что волнует школьников и учителей. И это объединяет их, развивает сотрудничество.

ИССЛЕДОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПОВЫШЕННОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В КЛАССЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ИНСТРУМЕНТА

Попова М.В., преподаватель
РМБУ ДО Знаменская ДШИ,
р.п. Знаменка Тамбовская область

В сложившейся системе дополнительного музыкального образования, представленной развитой сетью ДМШ и ДШИ основное место в работе с обучающимся занимает педагог специального класса. Поэтому вопросам обеспечения повышенной мотивации, как одного из ведущих факторов успешности образовательного процесса, уделяется повышенное внимание. Спецификой работы в данной области является использование, так называемого широкого спектра приёмов и способов работы с детьми. Например – исследовательской деятельности, направленной на рассмотрение явлений региональной культуры.

В утвержденных 24 декабря 2014 г. Указом Президента Российской Федерации «Основах государственной культурной политики» говорится, что культура России – такое же ее достояние, как и природные богатства. В культурном наследии регионов России заключен неоценимый запас знаний об истории и развитии государства и общества, о культурных, бытовых, социальных традициях, знакомство с которыми позволяет обучающемуся сформировать личностное отношение к культуре, сделать процесс обучения значимым для ребёнка.

В данном случае на сегодняшний день в каждом регионе нашей страны существует струнно-смычковая школа. Спецификой этой области музыкальной педагогики в каждом субъекте РФ является наличие так называемого «регионального» компонента: традиций и методологии обучения. С точки зрения подходов к обучению на струнно-смычковых инструментах в масштабе России, имеющих серьезную научную базу, подкреплённых высокими достижениями русской струнно-смычковой исполнительской школы, данные традиции, как правило, представляют собой частные элементы, например степень распространения традиций ансамблевого исполнительства.

Актуальность исследовательской деятельности в их изучении видится в попытке рассмотрения струнно-смычкового искусства в современной культуре Тамбовской земли, выявления социальной значимости исполнительской деятельности ансамбля скрипачей. Что, в конечном итоге, позволит задействовать личный опыт учащегося, сформировать мотивацию к творческой деятельности.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СЕГОДНЯ

Семенова И.А.,
тренер-преподаватель
МБУДО «ДЮСШ по лыжным гонкам», г. Котовск, Тамбовская область

В настоящее время при всей необходимости и пользе дополнительного образования, возникают проблемы, препятствующие посещению детьми различных кружков и секций. Родители и педагоги опасаются, что посещение объединений дополнительного образования может приводить к уменьшению времени, которое затрачивают дети на учебные занятия. Вторая проблема – увеличение нагрузки на учащихся.

Многими исследователями дополнительное образование детей понимается как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ. Дополнительное образование – неотъемлемая часть общего образования детей.

Система дополнительного образования является важным условием для развития ребенка с учетом его индивидуальных способностей, мотивов, интересов, ценностных ориентаций.

1. Занятия в кружке или секции – это:

– смена вида деятельности.

– смена стиля общения.

– смена круга общения;

– смена обстановки.

2. Занятия в кружке, секции – это способ организации досуга.

3. Занятия в кружке, секции – это общение.

4.Занятия в кружке, секции способствуют формированию ответственности, самостоятельности.

5. Занятия в кружке, секции способствуют развитию способностей.

6.Занятия в кружке, секции - повышают самооце.

Есть, конечно, и отрицательные моменты:

1. Занятия в кружке, секции требуют дополнительного времени.

2. Занятия в кружке, секции – это дополнительные нагрузки. И это нужно учитывать.

Проанализировав эти положительные и отрицательные моменты можно сделать следующие выводы:

1. Массовость посещений кружков и секций снижается с увеличением возраста детей. Основные причины - отсутствие свободного времени и загруженность в школе.

2. Школьники, посещающие объединения дополнительного образования более успешны в обучении.

3. Активность во внеучебной: дети, посещающие кружки и секции занимают значительно более активную позицию по сравнению с детьми, не посещающими объединения дополнительного образования.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ

Смагина Н.Н., методист
МБОУ ДО «Станция юных натуралистов», г. Мичуринск
Тамбовская область

Дополнительное образование занимает важное место в системе общего образования учащихся. Хотя оно не является обязательным, трудно представить образование полным без разного рода дополнительных занятий или секций.

Развитие системы дополнительного образования учащихся является приоритетным направлением государственной образовательной политики в нашей стране.

Посещая ту или иную секцию, учащийся постоянно находится в социуме, он не только осваивает определенные

знания и умения, но также обучается ключевым навыкам общения, способности быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, а также учится интегрировать полученные навыки в различных сферах деятельности.

Удовлетворяя потребности разных групп населений, дополнительное образование отвечает за формирование лидерских качеств учащегося, обеспечивает социальную безопасность и самореализацию.

Разнообразие, привлекательность и уникальность дополнительного образования заложены в его организации и реализации, так как все занятия ведутся исключительно профессионалами.

В отличие от системы обязательного образования, здесь чаще происходит внедрение инновационных подходов к обучению. Это обусловлено динамичностью дополнительного образования, необходимостью постоянно подстраиваться под нужды социума и непрерывно развивающейся личности учащегося.

Преимуществами дополнительного образования является доступность, способность выбора направления, комфортность процесса обучения. При правильной интеграции дополнительных занятий в систему обязательного образования, учащийся получает возможность всестороннего развития, открывает для себя новые области знаний, недоступные в школьной программе.

Все это отражается на личностном, интеллектуальном и психологическом развитии каждого учащегося. Формирование и становление его личности происходит более целостно и многогранно.

В этом и состоит цель дополнительного образования – **формирование всесторонне развитой личность,** предоставив при этом возможности к творческому и профессиональному росту.

СЕКЦИЯ 4

«СОВРЕМЕННЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСКОГО САДА»

Обсуждаемые вопросы:

- Современный ребенок современных родителей.

- Творчество и дошколята.

- Презентация авторских методик.

КРУЖКИ И СЕКЦИИ – ФОРМАЛЬНОЕ ИЛИ НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ?

Айплатова А.В., учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад «Алёнка»
г. Кирсанова, Тамбовская область

«…Считаю, что дополнительное образование помогает в решении трех групп взаимосвязанных задач: - образовательных; - развивающих; - воспитательных. Позволяет развивать ключевые компетентности; концентрировать педагогическое внимание на индивидуальных интересах обучающегося, своевременно идентифицировать проблемы обучения; осуществляет реальную педагогическую поддержку ребёнка в достижении им поставленных образовательных целей; реализовывает права каждого воспитанника на выбор содержания, способов и темпа освоения образовательной программы.

Как учитель-логопед, с 2013 года веду кружок «Речевичок» и являюсь автором разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по развитию речи, социально-педагогической направленности, «Речевичок» (с элементами логоритмики) предназначенный для детей 5-6 лет, посещающих дошкольные образовательные учреждения общеразвивающего вида. В основе создания программы, использован опыт работы на дошкольном логопункте, подкрепленный современными научно-методическими рекомендациями и методическими разработками. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа является комплексной и состоит из 3 блоков: «Подготовительный», «Основной», «Заключительный». Система занятий содержит комплекс разнообразных стихотворных упражнений с элементами логоритмики «речь с движением»), логораспевки, различные упражнения по развитию артикуляторной, пальцевой моторики, речевого дыхания, силы, высоты голоса упражнения по развитию артикуляторной, пальцевой моторики, речевого дыхания, силы, высоты голоса и направлена на развитие всей связаной речи, обобщающих понятий,

формирование представления о свойствах окружающих предметов и природных явлений, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Новизна программы заключается в следующем:

Данная система занятий построена с применением современных педагогических технологий (дыхательные упражнения, логоритмика, психогимнастика, артикуляционная гимнастика) и содержит прекрасный речевой материал в виде стихов, прибауток, потешек, загадок, чистоговорок, скороговорок. Воспитывает и развивает четкое и правильное произношение звуков, положительно влияет на связную речь, а также, расширяет представления детей об окружающем мире, тренирует внимание и память, улучшает двигательные способности…».

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТСКОГО САДА

Алехина Н.Н., воспитатель
МБДОУ ЦРР – детский сад
«Солнышко», г. Котовск
Тамбовская область

Психолого-педагогическое сопровождение – это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребёнка на каждом возрастном этапе.

Педагогический коллектив нашего детского сада определил последовательность работы по сопровождению ребенка по следующему алгоритму.

1. Сбор информации о ребёнке.
2. Анализ полученной информации, которая обсуждается со всеми заинтересованными лицами.
3. Разработка плана комплексной помощи, где определяется круг педагогов, осуществляющих сопровождение, содержание сопровождения, намечаются формы работы и сроки реализации, а также вырабатываются рекомендации для родителей.
4. Реализация плана по решению проблемы.
5. Отслеживание динамики развития ребенка.

6. Осмысление и оценка деятельности по сопровождению с позиции полученных результатов.

Для сбора информации о ребенке педагогами нашего ДОУ используется технология ведения педагогических наблюдений, предложенная кандидатом педагогических наук Л. В. Свирской.

На основе анализа данных методики наблюдения мы выстраиваем индивидуальную траекторию развития, которая является планом психолого-педагогического сопровождения, позволяющим осуществлять коррекцию, а также развитие индивидуальности.

Для реализации этого плана, мы используем широкий спектр современных педагогических технологий. Как показывает практика, самыми эффективными из них являются игровые технологии, включая социо-игровые. Большое место в коррекционно-развивающей работе с детьми в нашем ДОУ отводится коллективным дидактическим играм, играм-драматизациям, народным и арт-терапевтическим.

Кроме фиксации наблюдений мы отслеживаем частоту устойчивых проявлений у детей начал ключевых компетентностей. Именно уровень сформированности у дошкольников ключевых компетенций мы принимаем за результат их достижений. Журнал динамики достижений рассчитан на весь период пребывания ребёнка в дошкольной образовательной организации (от группы раннего возраста до выпуска из детского сада); это позволяет нам проследить динамику и тенденции развития каждого воспитанника на протяжении длительного времени.

ТВОРЧЕСТВО И ДОШКОЛЯТА

Глазкова Н.А.,
педагог дополнительного образования
МБУДО «Дом детского творчества», г. Краснослободск
Республика Мордовия

Творческие способности – это заведомо имеющиеся у человека предрасположенности к успеху в творческой среде. Формирование творческого воображения происходит на ранних стадиях развития, в детстве. Детям свойственно самостоятельно стремится к развитию способностей. Зачастую, включая изображения, они стараются воплотить в реальность моменты и ощущения, которые сильно их затронули. Чаще всего это проецируется через рисунок. Лепка привлекает детей возможностью изобразить что-то почти как в реальности. Возможность изобразить любимое животное или игрушку, вдохновляет дошкольников и придает им усидчивости и вырабатывает терпение. В процессе создания поделки ребенок понимает пространство,

масштаб, возможность сочетания различных фигур. Это понимание помогает ребенку ориентироваться в пространстве, и за пределами творчества, и улучшать навыки понимания пространства. Занятия аппликацией помогают ребенку хорошо запомнить как выглядят фигуры, как они изображаются и как их можно использовать.

Ребенку стоит дать шанс попробовать себя в разных видах творчества. В конечном итоге ребенок может остановиться на определенной деятельности, или совместить несколько, но важно, чтобы решение было принято самостоятельно. Уделяя внимание физическом, духовному, умственному развитию не стоит забывать и про творческие способности.

Конечно, проще всего занять ребенка планшетом и просмотром мультиков. И нет ничего плохо в таком отдыхе. У ребенка не возникнет внезапного желания рисовать, петь или заниматься лепкой, если он даже не понимает что это. Показывать ребенку важно как на примере других, так и на своем. Вовлекать ребенка в процесс — важная часть воспитания. Каждое занятие несет для ребенка положительные моменты. Рисование — развитие воображения и понимания сочетания цветов. Лепка — развитие мелкой моторики и пространственного мышления. Пение — раскрепощенность в общении и коммуникативные навыки. С помощью элементов игры, через творчество, ребенок познает мир с малых лет, что помогает ему вступить во взрослую жизнь без стара и переживаний. Ведущие специалисты в сфере детской психологии отмечают большие показатели в учебной, и социальной деятельности, у детей занимающихся интересным для них хобби.

ТВОРЧЕСТВО И ДОШКОЛЯТА

Крашенинникова Е.А.,
музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад «Алёнка»,
г. Кирсанов Тамбовская область

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии и творчества».

(В.А. Сухомлинский).

Одной из современных проблем дошкольного образования является раннее выявление у ребёнка творческих способностей с самого раннего возраста. Творческая деятельность - это деятельность, порождающая нечто новое. Это ее существенный признак. Творческая деятельность - это свободная деятельность по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «Я» ребёнка.

Истоки творчества восходят к тому периоду детства, когда идет импровизация, когда творчество проявляется во многих видах детской деятельности:

игры с песком, со снегом, детское словотворчество и т.д.

Творческая личность – это личность, которая обладает творческим потенциалом в виде врожденных задатков и способностей, индивидуально-психологическим своеобразием, свободой выбора и творческой направленностью.

Роль творчества во всестороннем развитии личности столь велика, что даёт основание рассматривать её как универсальный способ, обеспечивающий успешное развитие различных видов детской деятельности. В какой степени у ребенка будут сформированы творческие способности, во многом зависит от педагогов и родителей, их внимания к реализации условий организации детской деятельности с целью развития детского творчества.

Именно поэтому наше дошкольное учреждение на протяжении многих лет реализует вариативную часть основной образовательной программы «Красота. Радость. Творчество». Интеграция художественного содержания программы позволяет предоставить детям возможность ярче проявлять себя в том или ином виде творческой деятельности. А углубленное художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Постепенно ребёнок начинает экспериментировать, творить. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, а самое главное, самовыражаться.

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь".

Занимаясь творчеством, ребёнок становится не просто музыкантом, художником или скульптором, а и творцом собственного мира. Даже если его мир не очень похож на наш с вами.

СОВРЕМЕННЫЙ РЕБЁНОК СОВРЕМЕННЫХ РОДИТЕЛЕЙ

Прохорова Н.А., воспитатель
МБДОУ ЦРР - детский сад
«Солнышко», г. Котовск
Тамбовская область

Я таким не был! И в кого ты только пошёл! Ох, уж это мне новое поколение! Как часто мы слышим подобные упрёки в адрес современных детей. А, между тем, они действительно другие.

Собирательный образ ребёнка 21 века существенно отличается от образа его предшественника. И в первую оче-

редь – развитием мыслительных процессов. Уровень интеллекта современных дошкольников (поговорим в первую очередь о них) заметно выше уровня интеллекта детей конца 20 века: IQ равный 130 единицам – у одних, против 100 единиц – у других соответственно. Весомой предпосылкой к такому новообразованию является повышенная потребность в восприятии информации и, как следствие, – постоянные поиски возможности её удовлетворения. При этом многих современных детей информационный перегруз явно не беспокоит, а наблюдаемое педагогами увеличение объёма долговременной памяти, повышение проходимости памяти оперативной, преобладание в современном обществе не чуждого детям клипового мышления, отсутствие стресса при необходимости освоения новых информационных технологий приводят к повышению уровня актуального развития и появлению завышенной самооценки как отличительных черт уже самых юных представителей современного поколения детей.

Сегодня ребёнок достаточно рано начинает превосходить своих родителей в некоторых областях знаний. И прекрасно это осознаёт. Однако, в иерархии его ценностей система знаний всё-таки не является приоритетной. Над ней доминирует система отношений. Вот только дошкольники, с которыми мы работаем – это уже не слепые «подражатели» примеру окружающих взрослых. Врождённое интуитивное стремление к свободе, к самореализации, к проявлению именно своей деятельностной натуры приводит к тому, что до боли знакомый нашим родителям вопрос «Почему?» уступает место вопросу «Зачем?» и побуждает современных педагогов разбираться в таких понятиях как «внутренняя мотивационная готовность ребёнка», искать всё новые и новые технологии, направленные на поддержку и развитие детской инициативности. Ведь сегодняшние дети совершают ожидаемые от них поступки, только если понимают и принимают их значение. В противном случае, реакцией на принуждение практически всегда становится протест, вплоть до ярко выраженной агрессии. Современные дети вообще не терпят насилия, равно как лжи, манипулирования ими, не слышат указаний и, тем более, приказов взрослых. Они даже не восприимчивы к тактике внушения чувства вины, и ожидают от старшего поколения уважения к своей уникальной личности, её безусловного принятия, любви.

Ребёнок 21 века очень остро чувствует ласку и несправедливость, отвечает гневом на обиду и добром на добро.

СЕКЦИЯ 5

«ВОСПИТАННЫЙ ЧЕЛОВЕК – ЭТО...»

Обсуждаемые вопросы:

- Человек завтрашнего дня – какой он?

- Воспитание личности в семье и в школе: кто за что в ответе?

- Воспитание после школы: миф или реальность?

КРУГОВОРОТ ЦЕННОСТЕЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ, СЕМЬИ И ШКОЛЫ

Горкуша Алла Николаевна, учитель
МБОУ СОШ №30, г. Старый Оскол
Белгородская область

В наши дни одно из направлений отечественной педагогики предполагает обращение к духовно-нравственным традициям отечественного образования и воспитания. Это связано с необходимостью восстановления традиций, уклада жизни и форм национального опыта. Духовное возрождение – есть главное условие выживания нашего общества, сохранения российского народа и российской государственности.

Культурные традиции способствуют сохранению и умножению духовного наследия в современном мире. Образование – это не только преподавание суммы определенных знаний, но и воспитание нравственного, духовно совершенного человека.

Сегодня в нашей стране есть возможность сотрудничества образовательной системы и Церкви в рамках действующего законодательства, что свидетельствует о готовности образовательной системы к более тесному сотрудничеству по вопросам воспитания детей и молодежи с Православной Церковью.

Самое благотворное влияние на ребят оказывают встречи со священнослужителями, каждый год в нашей школе (это уже традиционно) проходят внеклассные мероприятия на тему «Семья и семейные ценности». В неформальной обстановке учащиеся школы и их родители могут пообщаться с настоятелем храма Сергия Радонежского, духовным наставником МБОУ «СОШ №30» Сергием Шумских, их интересные и поучительные беседы посвящены укреплению института семьи, возрождению и сохранению духовно-нравственных традиций и семейных отношений. Священнослужители объясняют главные истины, как формировать уважительное отношение детей к своим родителям и родителей к своим

детям, что является самым ценным в семейном воспитании, приводят примеры, как вера в Бога помогает сохранить уважение, теплоту, любовь между родителями и детьми; как влиять на формирование культурных традиций в общении взрослых и детей.

Семья - это поддержка и опора, надёжная защита от «ударов» внешнего мира, это обеспеченная старость, это продолжение всего, что есть лучшего в нас, в наших детях и внуках. Семья - это место, где тебя не обманут, где тебе спокойно и хорошо, где можно отдохнуть душой. Это самое ценное, что есть у человека.

В подростковом возрасте закладываются основы человеческой личности, ее нравственные и культурные ценности. Как важно в этот период создать вокруг ребенка чистую, духовно-здоровую атмосферу для развития и воспитания в обществе, семье. При общей заинтересованности положительные результаты будут непременно достигнуты.

ПОНИМАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПОКОЛЕНИЯ Z – КЛЮЧ К ЭФФЕКТИВНОМУ ВОСПИТАНИЮ

Гришанкова А.А,
учитель истории и обществознания
МАОУ «СОШ №1 с УИОП», г. Губкин,
Белгородская область

В 1991 году американские исследователи Уильям Штраус и Нил Хоув разработали и предложили общественности теорию поколений, в основу которой лег тот факт, что системы ценностей у людей, выросших в разные исторические периоды, различаются.

Человек этих ценностей не замечает, они действуют незаметно, но во многом определяют поведение человека: как он общается, как решает конфликты и строит команды, как развивается, Что его мотивирует.

Сейчас, по версии RuGenerations, в мире живут представители пяти поколений.

Поколение Z – это поколение наших воспитанников. При этом большинство учителей в школе относятся к поколениям X и Y. Подружить, достичь взаимопонимания всех трех поколений – задача непростая, ведь для каждого из них характерны свои особенности и ценности.

Считаю, что в школе нужно наладить такое общение, чтобы это было не только общение или обучение, но и сотрудничество. Нужно выстроить такой

диалог, который можно назвать «диалог на равных».

А для этого необходимо знать и понимать особенности молодого поколения. «Цифровой человек» поколения Z интересуется наукой и технологиями, а также искусством. Ценности здоровья для нового поколения будут ещё более актуальны. Семейные ценности в глазах нового поколения обречены на постепенную девальвацию. Перемещение внимания будет происходить в сторону социальных ценностей - карьера и благосостояние.

Общими характеристиками поколения Z являются: клиповое мышление, отрицание авторитетов, но следование за кураторами, социальное взаимодействие, влияние социальных медиа и гаджетов, ориентация на успех.

В действительности поколение Z сталкиваются с теми же проблемами, возникающими на определённом жизненном этапе у всех: расставанием с родителями, началом карьеры, формированием личной идентичности.

Мы можем помочь им эмоционально. Ребёнку пригодится психическое здоровье, которое дети получают в семье. В семье, где люди спокойны, проводят время вместе и поддерживают друг друга. Так создаётся эмоциональная опора, которая важна для ребенка.

ЧЕЛОВЕК ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ – КАКОЙ ОН?

Дмитриева Марина Петровна,
учитель английского языка
МБОУ «СОШ № 104», г. Воронеж

Мы привыкли считать, что воспитывать нужно только в детстве - в том самом периоде, который является основой для дальнейшего становления и развития личности. Но верны ли наши рассуждения и размышления? Неужели нельзя изменить человека в лучшую сторону, даже в зрелом возрасте? Сложно, но можно. Человека любого возраста можно подтолкнуть, направить, помочь выбрать правильные ориентиры и ценности в жизни. Нужен только толковый "проводник", которым могут оказаться родители, друзья, родственники, коллеги, супруг(а). Не стоит забывать и об увлечениях человека, которые также могут оказать благотворное влияние на развитие его внутреннего духовного мира, будь то книги, музыка, фильмы, театры, выставки. Таким образом, процесс воспитания является непрерывным и непрекращающимся даже спустя долгие годы после вступления человека во взрослую жизнь.

Как бы мы ни хотели, но в нашей жизни нельзя обойтись без конфликтов. Примером этому является вечный конфликт «отцов и детей». Меняются интересы, ценности, нормы; на смену

одному поколению всегда приходит другое. Меняется и сам подход к понятию «воспитание». Да, всегда есть определённый неизменный «фундамент» (сложившийся веками), на который опираются молодые родители, воспитывая своего ребёнка. Но наряду с этим наша жизнь не стоит на месте, всё в ней меняется, в том числе и принципы, методы воспитания. Стоит только вспомнить бабушек и дедушек, говорящих с укором своим выросшим и ставшими родителями детям: «Мы вас ТАК не воспитывали!»

Отсюда возникает вопрос: как вырастить и воспитать достойного человека? И вообще кто он такой - этот человек будущего?

Ответить на это вопрос не так-то просто, но одно можно сказать наверняка: в человеке нужно прежде всего воспитывать ЧЕЛОВЕКА (и именно с большой буквы), обладающего в первую очередь следующими качествами: доброта, честность, порядочность, сострадание; умение любить и прощать, а также готовность прийти на помощь в нужный момент.

И самое главное – перед человеком, особенно в подростковом возрасте, должен быть пример, образец, на который нужно равняться. И поэтому, старшему поколению, будь то родители или учителя, всегда нужно начинать с себя: прежде всего оторвать взгляд от экрана смартфона/компьютера/телевизора. Выйти на улицу. Позвонить друзьям. Спросить у детей об их успехах. И тогда уже одни эти небольшие шаги зародят в подрастающем человеке те самые качества, о которых было написано выше. Человек с течением времени станет «ЧЕЛОВЕКОМ!».

КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ С СДВГ АДАПТИРОВАТЬСЯ В ОБЩЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ?

Заиченко Е.В.,
учитель начальных классов
Меркулова Е.В., педагог-психолог
МБОУ СОШ №55, г. Воронеж

Создание образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечение их социализации, доступности качественного образования – одна из самых перспективных задач развития системы образования. Цель инклюзивного образования- вовлечь детей с ОВЗ в общеобразовательный процесс.

С каждым годом в общеобразовательную школу приходит все больше детей с ограниченными возможностями здоровья. Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) сегодня стал очень распространённым диагнозом. Учителям, в школе, работать с такими детьми очень непросто: они срывают уроки, не усваивают информацию, им сложно долго сидеть на одном месте. Проявления СДВГ у

детей многообразны. Но есть и основные особенности поведения при этом синдроме: невнимательность, импульсивность, гиперактивность. Для гиперактивных детей характерна цикличность: они способны продуктивно работать от 5 до 10 минут, а после, их мозг отдыхает примерно 3-5 минут. В это время накапливается энергия для нового цикла восприятия. Именно в этот момент ребёнок отвлекается, не слушает учителя. Во время урока гиперактивному ребёнку лучше сидеть как можно ближе к учителю, но подальше от различных источников отвлечения от учебного процесса (окно, шкаф и т.д.). Самая распространенная ошибка учителя – посадить ребенка за последнюю парту, «с глаз долой». Без помощи учителя ребенок не сможет работать, соблюдать дисциплину и аккуратность. Посадив его поближе, мы предоставляем ученику возможность быстро обращаться за помощью учителю в случае затруднения. Ребенок с СДВГ имеет «узкое окно времени» или можно сказать, что видит только то, что происходит здесь и сейчас. Его нужно отдельно учить соблюдать правила и следовать инструкциям. Для лучшего восприятия все инструкции должны быть короткими и конкретными. Они должны состоять максимально из десяти слов. Дети с СДВГ как правили имеют хорошие интеллектуальные способности, но они испытывают трудности при организации занятий.

Только при совместной работе психолога, педагога и родителей в коррекционной работе по проблемам СДВГ можно достигнуть положительных результатов. При подготовке коррекционных программ необходимо учитывать особенности личности ребенка, стиль семейных взаимоотношений, причины развития гиперактивного поведения и т.п. Ребенку с СДВГ важна своевременная диагностика проявлений и причин гиперактивности, по мнению многих психологов и психотерапевтов коррекция в детском возрасте более эффективна. Если педагог научится работать с гиперактивными детьми, это будет огромный шаг в его профессиональном развитии.

ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ КОЛЛЕКТИВА ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Заиченко Е.В.,
учитель начальных классов
Меркулова Е.В., педагог-психолог
МБОУ СОШ №55, г. Воронеж

В эпоху информационных технологий, жизнью правит техника, а товаром выступает информация. Исчезают, привычные для нас пути и схемы, взаимодействия детей в коллективе и со

взрослыми. Но всё же дети стремятся к объединению со сверстниками, оказывая, эффективное воспитательное воздействие друг на друга и коллектива в целом. Для благоприятного и всестороннего воспитания личности необходимо, чтобы между всеми членами ученического коллектива складывались максимально толерантные отношения. Есть дети, о которых говорят «особенный» не для того, чтобы подчеркнуть индивидуальность и уникальность его способностей, а для того, чтобы обозначить отличающие его особые потребности. Прогрессивный шаг в развитии ценностных основ образования - это инклюзивное образование. В последнее время большое внимание уделяется проблеме адаптации и социализации детей с ОВЗ в ученических коллективах. Одной из самых основных проблем инклюзии в общеобразовательной школе является — неготовность многих родителей нормотипичных детей к принятию ребенка с ОВЗ в школьном коллективе, это проявляется в наличии отрицательных социальных установок по отношению к детям с особенностями здоровья.

Педагогу необходимо в первую очередь сформировать готовности родителей "обычных" детей к совместному обучению с "особенными". Толерантное воспитание начинается именно в семье. Дети копируют негативное отношение и воспроизводят его в коллективе. Поэтому перед педагогом стоит первостепенная задача - сформировать готовность родителей к принятию детей с ОВЗ в классном коллективе, как равных. В соответствии с целями воспитания и образования детей с ОВЗ в общеобразовательном классе, в качестве приоритетных направлений, можно выделить следующие:

- включение учащихся в ситуации выбора;
- обучение принципам партнёрства;
- формирование навыков командного взаимодействия;
- формирование самоуправления учащихся, предоставление им возможности участия в организационно-управленческих, культурно-досуговых и творческих мероприятиях;
- формирование условий для участия семей в воспитательном процессе, развития родительских объединений, повышения активности родительского сообщества, вовлечение родителей к участию в социокультурной жизни класса.

Находясь вместе, все участники образовательного процесса учатся видеть особенности друг друга, учитывать их в общении и взаимодействии, учатся помогать друг другу, быть гуманным и толерантным.

ВЛИЯНИЕ ВОСПИАТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА СЕМЬИ И ШКОЛЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Копылова С.М.,
педагог-психолог
Копылов А.И.,
учитель физической культуры
МБОУ «СОШ № 101», г. Воронеж

Платон сказал: «Как человек был обучен, таким и станет, пожалуй, весь его будущий путь».

Педагоги и психологи замечают существенные изменения в поведении и психологии нынешнего поколения детей по сравнению с предыдущим. Они связывают это в большей степени с новой цифровой цивилизацией. Как предсказывал Л.С. Выготский, изменение инструментов деятельности приводит к изменению психических процессов. Но подчеркнем, что учителя и психологи обращают внимание на явные изменения личности и того ребенка, который не сидит перед компьютером и не держит в руках мобильник. Влияние на учеников гаджетов наиболее очевидно и наглядно, но заметны и изменения, вызванные социальными процессами и не связанные напрямую с «цифровизацией» и информатизацией, и понимание этого факта учителями и родителями очень важно.

Раньше традиционная семья была большая: много детей, много родственникам, и в этой команде обязательно находился человек с педагогическими способностями, который занимался с детьми. Семьи практически перестали жить с бабушками и дедушками, родители часто оставляют ребенка на весь вечер наедине с компьютером, телефоном или дорогим конструктором, но все равно он как бы сам с собой. В настоящее время современные дети лишены лексического богатства, социализации, которые естественно формировалось в семейном общении. Это не хорошо и не плохо, просто трансформируется культура. Ситуация поменялась, и школе нужно искусственно создавать условия для того, что раньше происходило, само собой.

Появилось особое поколение детей, которых дома опекают. Учитель ребенку что-то говорит, а тот просто не понимает, о чем идет речь, он вырос в другом, «Я-центрированном» мире. Родители организуют для школьников развлечения, дети ничего не решают - не занимают себя сами, не принимают решений, даже в отношении своего досуга или выбора друзей. Некоторые ребята, не нашедшие друзей в своем классе, уходят в сетевые группы, им там хорошо и комфортно, и для них мнение этого сообщества важней, чем живое мнение окружающих.

Только сотрудничество родителей, педагогов, психологов может показать ребенку: мне важен твой труд, мне важно, что ты делаешь, мне интересно,

это сейчас самое важное для тебя, и мне это не безразлично. Если значимые взрослые будут находится рядом, то ребенок будет ощущать эту поддержку и знать, что мнение ребенка ценно, инициативы поддерживаются, их дела подхватываются.

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Кочетова Н.И., тьютор
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

Семья, безусловно, выступает наилучшей средой для полноценного развития личности ребенка, в особенности, если ребенок ограничен в своих физических способностях. Следует отметить, что ребенок с ОВЗ никогда не должен рассматриваться как «тяжелая ноша» для его родителей или других близких родственников. Если такой этот ребенок воспринимается близкими родственниками как полноценный член семьи, то проявляемая забота и любовь позволяет легче преодолевать жизненные трудности, с которыми он сталкивается на своем пути. Любящая семья становится для ребенка с ОВЗ не только надежной опорой, но и источником надежды и радостных эмоций.

Дети с ОВЗ чаще других страдают именно из-за неприятия и эмоционального отчуждения в семье. Семьи, где есть дети с особыми потребностями, характеризуются различными типами негармоничного воспитания и низким уровнем общения. Такой семейный стереотип может привести к своеобразным чертам личности ребенка с ОВЗ, а именно высокой степени зависимости от семьи, слабым навыкам внешних социальных взаимодействий, элементам аутичного поведения, преувеличению собственных недостатков, развитию различных страхов. Именно родители ребенка и другие близкие члены семьи играют решающую роль в становлении и развитии личности ребенка, который во взрослой жизни займет активную жизненную позицию, будет способен принимать самостоятельные решения и нести ответственность за свою жизнь и своих близких.

Для детей с ОВЗ важным фактором эффективности воспитательного процесса является привлечение профессиональных специалистов. Родителям ребенка необходимо постоянно взаимодействовать с социальными работниками, предоставляющими консультации. Помощь профессионалов позволяет родителям более легко преодолевать эмоциональные проблемы, которые неизбежно возникают во время воспитания.

Другим важным фактором гармоничного развития личности ребенка с

ОВЗ выступает духовная и эмоциональная атмосфера его семьи. Именно семья должна стать основой для формирования у ребенка таких важных человеческих ценностей, как доброта, любовь, сострадание, взаимопомощь, искренность, и др.

Таким образом, родители ребенка с ОВЗ сталкиваются с необходимостью решения очень важной и сложной проблемы – оказать своему ребенку необходимую помощь и поддержку для того, чтобы развить его таланты и способности, которые необходимы для дальнейшего успешного развития. Родителям следует не отделять своего ребенка от окружающих, а показать, что их ребенок также заслуживает уважения и не хуже других детей.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Кочетова Н.И.,
учитель-дефектолог
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

Дети с ограниченными возможностями – это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

Воспитание ребенка – трудный и ответственный процесс, требующий много времени и терпения. А дети с ограниченными возможностями здоровья – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию. Воспитание детей с ОВЗ сопровождается еще большими сложностями и проблемами. Однако при правильном подходе можно добиться значительного прогресса в развитии таких детей.

С каждым годом в нашу общеобразовательную школу приходит все больше детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Дети, имеющие значительные нарушения, могут быть адаптированы. Инклюзивное образование – это обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в современных общеобразовательных учреждениях совместно со здоровыми детьми или в специально созданных классах. Наша школа вошла в список учебных заведений, в которых создаются условия для реализации модели инклюзивного образования. Наша цель вовлечь детей с ограниченными возможностями здоровья в общий процесс обучения и воспитания. Однако стоит понимать, что им требуется индивидуальный подход и специальное обучение. Как будем преодолевать эти особенности? Обратимся к опыту

наших великих педагогов. В.А. Сухомлинский говорил: «В практической работе по воспитанию наш педагогический коллектив сможет формировать общечеловеческие нормы

Особенностью воспитания детей с ОВЗ является максимально возможная их интеграция в общество. Для этого необходимо обратить внимание на коррекцию их недостатков и оказание помощи в усвоении общеобразовательных программ.

Предварительно учитель-дефектолог и педагог-психолог проводят беседу с родителями ребенка с ОВЗ. Специалисты уточняют домашние методы воспитания и ухода, особенности характера и заболевания ребенка, на что он реагирует положительно, а на что – отрицательно.

Совершенствование традиционных форм и использование новых методик и технологий позволяет создать в нашей школе воспитательное пространство коррекционной работы, способствующее формированию и коррекции качеств личности и поведения учащихся.

И в заключении хочется сказать, как говорил великий педагог Конфуций: «Когда тебе плохо – прислушайся к природе. Тишина мира успокаивает лучше, чем миллионы ненужных слов».

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Левадная И.М.,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Давыдовская СОШ с УИОП» Лискинского района
Воронежская область

В настоящее время, по мнению О. Смолина, разрушена система ценностей, не только советской эпохи, но и российской цивилизации в целом. В этой ситуации роль учителя вообще, а учителя истории и обществознания в частности, как никогда велика. Задача учителя истории и обществознания направлена, в том числе, и на обучение подростка способам работы над собой, а также на осознание и выработку им собственных норм и ценностей на основе общечеловеческих.

На уроках и во внеурочной деятельности можно использовать различные психологические методики, тесты, анкеты, которые помогут понять приоритеты учеников. Такие формы работы вызывают интерес у детей, позволяют им приобрести дополнительные умения и навыки.

Наиболее эффективными в своей практической деятельности считаю следующие приемы и методы.

Методический прием «Ситуации». Предлагаемые учащимся ситуации

близки к их повседневной жизни и, вместе с тем, вызывают неоднозначные оценки и подходы. В ходе обсуждения важно, чтобы ученики не просто обсудили предлагаемый сюжет, но и нашли материал, позволяющий им дать правовую оценку случившегося, сравнить ситуацию с похожей, проследить различные подходы и мнения, узнать позицию одноклассников и их аргументы.

Методический прием «Ролевая игра» с использованием как реалистических, так и абсолютно фантастических ситуаций, создает атмосферу сотрудничества и способствует формированию социально приемлемого поведения, на уроке можно использовать.

Вовлечь подростков в воспитывающую деятельность позволяет и метод проектов. Проекты «Социальный портрет молодежи», «Особенности подростковых межличностных отношений», «Влияние группы на подростка: положительные и отрицательные аспекты», «Подросток в обществе риска» могут помочь школьникам сделать осознанный выбор нравственных ценностей, усвоить нормы и способы одобряемого поведения.

Трудно переоценить и работу с понятиями на уроке обществознания. Незнание этических понятий - одна из причин аморальных поступков.

Подводя итоги, хочется сказать, что роль истории и обществознания в воспитании личности очень велика. Она будет успешной в том случае, если учитель истории объединит свои усилия с классным руководителем, другими учителями – предметниками и родителями.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Липовская И.В.,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ № 2 с УИОП»
г. Губкин Белгородская область

Взаимодействие школы с семьей, общественными и религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации.

Курс ОРКСЭ, курс «Православная культура» в рамках внеурочной деятельности. Воспитательная работа, конкурсы на православную тематику, праздничные мероприятия, посвящённые Дню народного единства, Дню матери, Рождеству Христову, Дню православной книги, Пасхе, Дню славянской письменности и культуры, Дню семьи, любви и верности. Тематические выставки православной литературы, дискуссионные площадки по духовной жизни, встречи представителей Церкви с педагогами, родителями и учащимися. Работа с родителями. Беседы на

родительских собраниях: «Семья – основа нравственного воспитания личности», «Духовное воспитание детей», «Трудовое воспитание в семье», «У счастливых родителей счастливые дети», «Спорт – залог здоровья», «Влияние мультфильмов на психику ребенка». Рассматривать различные жизненные ситуации. Анкетирование «Какой Вы родитель?», «Авторитет семьи для моего ребенка», «Знаете ли Вы своего ребенка?». Совместные праздники: «Мама, папа, я – спортивная семья!», «Конкурс эрудитов», «Мы – дружная семья». Совместные проекты «Моя родословная», «Семейные традиции», «Герб моей семьи».

Этические беседы на анализе и обсуждении событий повседневной жизни, примеров литературы, кинофильмов. Классные часы, посиделки и конкурсы со священнослужителями, родителями и детьми. Предметные недели, концерты, научно-практические конференции.

Трудовое воспитание. Беседы по профориентации «Все работы хороши», «Профессии наших родителей», «Люди труда земли Белгородской», конкурсы: «В гостях у профессий», «Город мастеров» Дежурство в классе, рейды аккуратный портфель, чистая парта. Сохранение и укрепление здоровья.

Модель воспитательной системы «СемьЯ». Семь направлений: «Судьба России» – гражданское, нравственное, патриотическое воспитание. «Ученье – свет» – учебная и научная деятельность. «Земли прекрасный вид» – экологическое воспитание. «Умелые руки» – профессиональная подготовка и трудовое воспитание. «В здоровом теле – здоровый дух» – воспитание физической культуры и пропаганды ЗОЖ. «Я и моя семья» – сотрудничество с семьей, питание, режим дня. «Красота спасет мир» – эстетическое воспитание.

КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА – ВОСПИТАТЕЛЬ ЧЕЛОВЕКА БУДУЩЕГО

Манохина В.Н.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Первомайская СОШ»
Тамбовская область

Самое главное, что сегодня требуется от школы и родителей, - воспитывать нового человека, человека-гражданина. Ведь только люди, готовые служить обществу, имеющие гражданскую позицию, являются творцами происходящих в нашей стране перемен, строителями будущего. Именно поэтому в процессе формирования личности огромное значение имеет развитие таких качеств, которые составляют содержание гражданской культуры россиян: милосердие, патри-

отизм, толерантность, правовая и политическая культура…

По моему мнению, учитель – это не только профессия, но и доверенное лицо государства, так как он имеет возможность говорить с воспитанниками, придавая слову духовное значение и смысл, не прибегая при этом к прямым назиданиям и поучениям. Приведу примеры из произведений русской классической литературы, которые изучаются в современной школе.

Вспомним эпизод пребывания Левши, героя одноимённого сказа Н.С. Лескова, в Англии. Англичане многое обещают русскому умельцу: дать образование, хорошую работу, найти невесту, обратить в новую веру. На все предложения он ответил отказом. И объясняет причину такого поведения своей приверженностью к родине и русской православной вере. Именно тоска по родине заставляет его часами сидеть на палубе корабля и всматриваться в морскую даль, не покажется ли родной берег. Символично, что, умирая, Левша боится, что унесёт в могилу открытый им «секрет» - как англичане чистят ружья, чтобы они долго стреляли. Анализируя сказ «Левша» Н.С. Лескова, ученики приходят к выводу, что именно на таких людях держится Россия.

Большой воспитательный потенциал имеет роман Л.Н. Толстого «Война и мир». Но мне хотелось бы обратить внимание на изображение писателем искренних взаимных приветствий русского гусара Николая Ростова и немца-хозяина, вдруг почувствовавших братскую любовь друг к другу, понявших, что они прежде всего люди, а не враги. Это пример толерантности и взаимопонимания, которое так нужно людям XXI века… На этом же уроке можно вспомнить слова Вл. Соловьёва, русского философа, перефразировавшего Евангелие: «Люби все другие народы, как свой собственный». Затронут души и сердца детей и слова Д.С. Лихачёва, знаменитого русского филолога: «Национализм - это проявление слабости нации, а не её силы».

Подобных примеров в литературе очень много. Умело привлекая их, учитель имеет возможность сделать так, чтобы знания о Родине, о высокой ответственности быть Человеком, Гражданином, сыном своего Отечества прошли через сердце, отразились в личном духовном мире человека. Это те истины, которые должны затрагивать тончайшие струны души воспитанника.

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Мысева И.В.,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ № 2 с УИОП»
г. Губкин Белгородская область

Воспитание личности ребенка начинается с его рождения. Родители должны понимать, что на них возложена главная роль в развитии и воспитании ребенка. От их личного примера зависит, будет ли счастливым будущее их детей. Очень важно, чтобы в семье было доброжелательное отношение друг к другу. В дружной семье родители всегда находятся с детьми, занимаются их воспитанием и развитием.

У каждой семьи есть свои ценности и традиции, которые передаются из поколения в поколение. Благодаря этому процветает взаимопонимание, покой, душевное спокойствие.

Хорошей традицией является проведение семейных обедов или ужинов, в ходе которых дети помогают родителям в приготовлении блюд, учатся правильно сервировать стол. При проведении совместных праздников все вместе выбирают подарки, делают их своими руками. Родители своим личным примером воспитывают уважение к старшим и младшим, формируют правильное отношение к взаимоотношениям в семье.

В семье дети получают первый трудовой навык. Все дела по дому распределяются между всеми членами семьи. Дети видят, как родители убирают, стирают, делают ремонт и учатся сами. Родители на приусадебном участке учат детей правильно сажать, поливать, ухаживать за растениями.

Важен не только совместный труд, но и совместный отдых. Хорошей традицией является проведение путешествий, походов и экскурсий, которые нравятся и взрослым, и детям. Дети расширяют свой кругозор, узнают много интересного и много времени проводят со своими родителями, при этом учатся взаимодействовать с людьми.

Воспитание личности ребенка в семье происходит и при совместном чтении книг, просмотра мультфильмов и кинофильмов, познавательных передач с дальнейшим обсуждением их содержания.

Родители личным примером показывают доброе отношение к природе, животным. Приучают детей проявлять добро к окружающему их миру.

В семье дети получают навыки ведения здорового образа жизни. Родители вместе с детьми занимаются спортом, катаются на велосипедах, лыжах, санках, играют в подвижные игры.

Ни одно учебное заведение мира не сможет дать человеку столько знаний и умений, сколько дает ему семья. Все, что ребенок получает в семье, он проносит через всю жизнь. Поэтому роль семьи в воспитании и развитии личности ребенка неоценима.

ЦЕННОСТИ СЕМЬИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. ВОСПИТАНИЕ БУДУЩЕГО СЕМЬЯНИНА

Орехова И.В., учитель технологии и православной культуры МАОУ «СОШ №1 с УИОП», г. Губкин Белгородская область

Радостно видеть семьи, где духовные ценности имеют первостепенное значение, где царят мир и понимание, где всё делается с любовью и заботой.

Как же воспитать будущего семьянина? В определённом возрасте у человека формируются определённые свойства души - мужественность или женственность, ответственность, совестливость, трудолюбие, и т.д.

Главное качество мужчины – способность брать на себя ответственность. Часто обязательства мальчика перед родителями, братьями и сёстрами должны быть достаточно серьёзными. Здесь и будет совершаться духовный рост. Мальчик будет стараться преодолевать свои слабости. Нужны трудности, чтобы воспитать настоящего мужчину. И родители должны обеспечивать ребёнка этими трудностями, которые он должен учиться преодолевать.

Учитывая те особые качества, которыми наградил Господь женщину, нужно стараться выявить и развивать в девочке такие душевные добродетели, как забота, сострадание, желание и умение помочь человеку. Каким образом? В первую очередь, собственным примером и совместной помощью ближним. Опасно, когда делается акцент на интеллектуальное развитие будущей женщины. Такие девочки или девушки по своему складу характера становятся очень похожи на мужчин: у них превалирует логика, строго упорядоченное мышление. Приобретая мужские качества, можно утерять женские.

Любой родитель, у которого есть среди детей и мальчик, и девочка, может подтвердить, насколько по-разному в зависимости от пола дети усваивают школьные предметы. А самое главное – по-разному идёт созревание ответственности, дети по-разному взрослеют. Возможно, стоит задуматься о раздельном обучении мальчиков и девочек хотя бы в качестве эксперимента. Достаточно просто ввести классы мальчиков и классы девочек, в которых программы будут несколько отличаться. Традиция такого обучения потеряна, и придется потратить немало времени на накопление опыта.

Единственный школьный предмет, в котором прослеживалось раздельное обучение долгое время, - это предмет технологии, где мальчиков учили азам столярного и плотницкого дела, а девочек – Домострою. В последнее время наблюдается тенденция гендерного обучения на уроках технологии, цель которой ценностно-смысловое развитие личности, максимальная самореализации детей. Возможно, в этом есть

некий смысл, но как это повлияет на будущее детей, вопрос остаётся открытым.

МОДЕЛЬ ПОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ КАК ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Переверзева О.В., преподаватель БПОУ ОО «Орловский областной колледж культуры и искусств», г. Орел

Процесс формирования личности ребенка и его социализация начинаются в семье. На стадии детства механизм социализации состоит из имитации и идентификации, а главными агентами социализации являются, как правило, родители. Сначала ребенок стремится подражать поведенческой модели родителей, а затем усваивает ее как собственную. Поэтому поведенческие модели родителей и условия семейного воспитания рассматриваются нами как отправная точка предупреждения и профилактики правонарушений детей и подростков.

Часто за благополучным образом семьи скрываются проблемы, создающие неблагоприятные условия семейного воспитания. Наиболее распространенными ошибками в поведении родителей являются:

1. **Асоциальное поведение родителей.** Наиболее обширная группа факторов: наличие вредных привычек у родителей, частые семейные и дружеские застолья, употребление обсценной лексики в речи и т.д.
2. **Отсутствие внимания и ласки со стороны родителей.** Ребенок всячески стремится восполнить дефицит общения и родительского внимания, рискуя попасть в неподходящую компанию.
3. **Гиперопека, а также авторитарность и требовательность родителей.** Такие дети часто несостоятельны, легко поддаются чужому влиянию или, напротив, ищут способ выйти из-под родительского влияния.
4. **Чрезмерное потакание желанием ребенка.** Провоцируют отсутствие самоконтроля и потребительский взгляд на жизнь.

Современное семейное воспитание должно быть системным процессом, способствующим формированию и развитию нравственной, социально здоровой личности ребенка. Российский педагог Т.А. Куликовой выделяет следующие принципы воспитания в семье:

- **Принцип целенаправленности**, то есть воспитания всесторонне и гармонически развитой личности;
- **Принцип научности**, позволяющий родителям осмысленно добиваться более высоких результатов в воспитании детей;

- **Принцип гуманизма и уважения к личности ребенка**, настаивает на принятии ребенка таким, какой он есть.

Именно модель поведения родителей определяет модель поведения ребенка, формирует его нравственные, моральные и духовные ценности. Часто необдуманно принятая родителями стратегия воспитания может стать фактором, провоцирующим ребенка на асоциальное поведение и даже совершение правонарушений. На сегодняшний день педагоги и психологи призывают родителей следовать системным принципам современного семейного воспитания.

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В СЕМЬЕ

Приходько Ю.А., учитель
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

Важность влияния семьи на становление и развитие личности ребенка стала очевидной. Семейное и общественное воспитание взаимосвязаны, дополняют и могут, в определенных границах, даже заменять друг друга, но в целом они неравнозначны и ни при каких условиях не могут стать таковыми.

Именно в семье ребенок получает азы знаний об окружающем мире, а при высоком культурном и образовательном потенциале родителей – продолжает получать не только азы, но и саму культуру всю жизнь. Семья – это определенный морально-психологический климат, для ребенка – это первая школа отношений с людьми. Именно в семье складываются представления ребенка о добре и зле, о порядочности, об уважительном отношении к материальным и духовным ценностям. С близкими людьми в семье он переживает чувства любви, дружбы, долга, ответственности, справедливости...

Есть определенная специфика семейного воспитания в отличие от воспитания общественного. По природе своей семейное воспитание основано на чувстве. Изначально семья, как правило, зиждется на чувстве любви, определяющем нравственную атмосферу этой социальной группы, стиль и тон взаимоотношений ее членов: проявление нежности, ласки, заботы, терпимости, великодушия, умения прощать, чувства долга.

Психологический климат в семье определяет устойчивость внутрисемейных отношений, оказывает решительное влияние на развитие, как детей, так и взрослых. Его создают члены каждой семьи, и от их усилий зависит, каким он будет, благоприятным или неблагоприятным, и как долго продлится брак. Так для благоприятного психологического климата характерны следующие признаки: сплочённость,

возможность всестороннего развития личности каждого её члена, высокая доброжелательная требовательность членов семьи друг к другу, чувство защищённости и эмоциональной удовлетворённости, гордость за принадлежность к своей семье, ответственность. В семье с благоприятным психологическим климатом каждый её член относится к остальным с любовью, уважением и доверием. Важными показателями благоприятного психологического климата семьи являются стремление её членов проводить свободное время в домашнем кругу, беседовать на интересующие всех темы, вместе выполнять домашнюю работу, подчёркивать достоинства и добрые дела каждого. Такой климат способствует гармонии, снижению остроты возникающих конфликтов, снятию стрессовых состояний, повышению оценки собственной социальной значимости и реализации личностного потенциала каждого члена семьи. Исходной основой благоприятного климата семьи являются супружеские отношения.

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В СЕМЬЕ И В ШКОЛЕ: КТО ЗА ЧТО В ОТВЕТЕ?

Редина О.Н., педагог-психолог,
МБДОУ «Детский сад «Аленка»,
г. Кирсанов Тамбовская область

Главный смысл и цель семейной жизни – воспитание детей. Главная школа воспитания детей – это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери.
В.А. Сухомлинский

Воспитание – важная и неотъемлемая часть образовательного процесса.

Человека воспитывают не словами, а собственным примером.

Какую модель поведения, общения видит ребенок в семье,

всё это перенесётся на его дальнейшую жизнь.

Ребенку очень важно присутствие каждого родителя рядом, его любовь, живое общение, так он сам учится любить.

Собственным примером родитель прививает ребенку качества: любовь, милосердие, доброту, уважение и т. д.

Кто носит высокое звание – родитель, от вас зависит, будут ли ваши дети с вами обращаться бережно, заботливо или забудут о вашем существовании и будут проживать свою жизнь, не заботясь о вас.

Школа должна принимать участие в воспитании детей, но большая ответственность лежит на родителях. Пройдет 11 лет, и Ваши дети выйдут за пределы школы, возможно даже больше не вернутся в её стены, но с Вами они будут постоянно.

ЧЕЛОВЕК БУДУЩЕГО, КТО ТЫ?

Рощупкина А.А., студентка 1 курса историко-филологического факультета ПИ НИУ «БелГУ», г. Белгород

Согласно Ч. Дарвину, эволюция не останавливается ни на секунду. И чем стремительнее прогресс, тем сильнее изменяемся мы и мир вокруг нас.

Давайте представим, каким будет «человек будущего»?

Для начала подведем черту под определением человека в настоящем:

1. Человек настоящего умный и ему удается создавать невероятные технологии, но он подпадает под абсолютную зависимость технологий.

2. Человек настоящего очень жестокий, он разрушает природу, засоряет ее, уничтожает животных.

3. Человек настоящего враждебный. Он воюет за ресурсы и за власть и количество жертв конфликтов интересов с каждым днем растет.

Что же ждет его в будущем?

Изобретение новых технологий продолжится, человек будущего максимально упростит себе жизнь, физическая работа сведется к минимуму, потому только с помощью спорта можно будет заботиться о своем здоровье.

Человек будущего будет направлен на достижение успеха, семейные ценности будут отходить на второй план, думая о своем комфорте и о гармонии в жизни, человек будущего не будет терпеть утеснение своих интересов в браке.

Человек будущего несомненно освоит космос. Вскоре люди будут жить на других планетах, создавая колонии, но это не изменит тот факт, что у человека, как и прежде, останется потребительское отношение к жизни, он будет все использовать, не создавая и не созидая ничего взамен.

Скорее всего, человек будущего будет отличаться от нынешнего только в том случае, если условия его формирования и жизни будут иными. Очень хочется верить, что развитие новых технологий, изобилие и бесплатность товаров, автоматизация труда, могут уменьшить жадность и агрессию людей.

В целом, ответить однозначно на вопрос: «Каким будет человек в будущем?» очень сложно, ведь все зависит от самого человека и от его ближайшего окружения. Будем надеяться, что люди будущего гармонично впишутся в окружающий мир.

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ИСКУССТВОМ СЛОВА

Степаненко О.Н.,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Первомайская СОШ»
Тамбовская область

Патриотизм, долг, добро, честь, достоинство… Вечные понятия. Наверное, нет на земле ни одного человека, который бы не тревожил свою совесть вопросами: что справедливо и что несправедливо в жизни, что достойно человека, а что нет. На эти вопросы помогают ответить художественные произведения. Д. Гранин говорил: «Одна из великих задач литературы – бередить совесть, пробуждать чувство вины». И поэтому нам, учителям-словесникам, необходимо сделать так, чтобы каждый урок стал тропинкой к душе и уму учащихся, воспитывал их искусством слова.

Какой богатый материал таит в себе устное народное творчество для воспитания личности! Уже в пятом классе учащиеся имеют возможность размышлять о честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме. Они осуждают трусость, себялюбие, праздность, учатся отличать хорошее от плохого, доброе от злого.

В процессе изучения литературы нравственные понятия обогащаются. Их развитие на материале литературы способствует возникновению образа-идеала, что исключительно важно в период взросления.

Обращаясь к нравственному завету наших предков – «Поучению» Владимира Мономаха – учащиеся впитывают в себя нравственные ценности, которые веками формировались в нашем народе. Они делают жизненный выбор, согласуя его с нравственными ориентирами.

К девятому классу при изучении «Слова о полку Игореве» расширяются представления учащихся о патриотизме и долге, а сквозной идеей всех уроков, посвящённых анализу комедии «Горе от ума» А.С. Грибоедова, становится поиск истины: ученики размышляют о том, в чём заключается достоинство и долг человека.

На новом уровне к понятиям гуманизм, долг, достоинство, патриотизм возвращаются учащиеся при изучении поэзии А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова. Не стоит забывать, что обогащение духовного мира учеников осуществляется с учётом их жизненного опыта, возрастных особенностей, нравственных запросов. От жизни к книге, от книги к жизни – такой путь изучения художественных произведений вызывает активное отношение учеников к уроку литературы, формирует потребность анализа художественного текста, помогает приобретать нравственный опыт.

Донося до учеников богатство идей и совершенное мастерство деятелей

русской литературы, учитель искусством слова воспитывает в своих учениках духовно-нравственные качества, воспитывает личность.

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ В СЕМЬЕ И ШКОЛЕ: КТО ЗА ЧТО В ОТВЕТЕ?

Целыковская К.Д.,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ №1 им. М.М. Пришвина», г. Елец Липецкая область

Воспитание подрастающего поколения одна из главных тем обсуждения уже продолжительное время. Она не теряет своей актуальности и по сей день. Разработкой проблематики занимались великие педагоги прошлого, такие как К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, К.С. Макаренко и многие другие. Все они выделяли наиболее значимые институты воспитания – семья и школа.

Конвенцией о правах ребенка провозглашено, что родители несут основную ответственность за воспитание и развитие ребенка, наилучшие интересы которого должны являться предметом основной заботы родителей.

В семье закладываются предпосылки развития физически и духовно здорового человека. То, что ребенок в детские годы получает в семье, сохраняется с ним в течение всей жизни. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформирован как личность.

В свою очередь **школа** принимает в свои стены плоды домашнего воспитания для того, чтобы сформировать образованную, гармонично развитую личность. Согласно закону об образовании, школа должна «удовлетворять потребности людей в качественном и правильном **образовании**, а также на совершенствование сферы **образования** с учетом потребностей современного времени». Но школа также имеет воспитательное влияние на ребенка исходя из четко выстроенной воспитательной программы. Школа воспитывает принятие здорового образа жизни, гражданскую позицию, общие духовно-нравственные концепции восприятия мира.

Границы двух социальных институтов, которые воздействуют на личность, казалось бы, ясны, но смешение, взаимозамещение и перекладывание ответственности происходят повсеместно.

Важно понимать, что семья является жизненно необходимой средой для личности ребёнка и даёт ему психологическую опору, эмоциональную защиту, а также обеспечивает родительской любовью. Основная деятельность школы же – обучение и развитие личности человека, а воспитательный компонент не является основным для данного социального института.

Основа работы современной школы –

союз учителя, родителя и ребенка. Влияние воспитания на развитие детей во многом зависит и от обстановки, в которой оно осуществляется. Обстановка в семье, школе – своеобразный микроклимат, в котором живет и формируется воспитанник. И данная обстановка воспитания создаётся взрослыми.

ВОСПИТАНИЕ РЕБЁНКА: КТО И ЗА ЧТО В ОТВЕТЕ?

Чаплыгин С.А.,
учитель изобразительного искусства
МБОУ «СОШ №12 с УИОП»,
г. Старый Оскол Белгородская область

Ребёнка воспитывает та среда, в которой он находится. А значит это: и семья, и школа, и наше общество.

Ребёнок воспитывается не словами, а примером поведения взрослых людей.

В семье главное: отношения мужа и жены, отца и матери. Они важны и в данный конкретный момент и на всю жизнь. Если родитель один, ему вдвое труднее.

В школе взрослых больше, и все они разные. У каждого учителя свой характер и свои требования. Детей ещё больше, и каждый со своими привычками и амбициями. Многие дети, особенно не имеющие братьев и сестёр, с трудом адаптируются в классном коллективе.

Ну и, наконец, наше общество, о котором почему-то педагогические теоретики скромно умалчивают. Это не только соседи и ребята во дворе.

Телевизор, компьютер и прочие «гаджеты» вступают с ребёнком в ещё более тесные отношения, чем окружающие люди.

И кто же в ответе за воспитание детей?

А все мы – взрослые, и каждый из нас в отдельности. Каждый в ответе на своём месте.

Отец должен быть отцом и мужчиной круглые сутки, а не только выдавая сыну деньги на «карманные расходы».

Учитель должен учить и воспитывать не только во время уроков, но и в перерывах между ними, и вне школы.

Его умственный потенциал, знания, поведение, речь, одежда, привычки – всё влияет на воспитанников.

Ну, а наше общество просто обязано претерпеть серьёзные изменения. Не должно богатство быть главным измерением жизни. Не могут деньги быть важнее милосердия, любовь не может покупаться и продаваться. А разве не это видят наши дети на экранах компьютеров, планшетов и прочих «гаджетов». И бедные бывают счастливыми, и богатые тоже плачут.

Но не бывает, не должно быть «чужих» детей, они все – наши!

Каждый должен помнить: в этом огромном и тесном мире мы все не чужие друг другу.

ВОСПИТАННОСТЬ И ВОСПИТАНИЕ

Ширинских Г.А., учитель
МБОУ «СОШ №13 с УИОП»,
г. Губкин Белгородская область

Воспитанный человек... Если о ком-то из близких или родных скажут такое, то считайте, что они удостоились истинной похвалы.

По мнению Дмитрия Лихачева, воспитанный человек умеет и хочет считаться с другими, тот, кому вежливость и привычна, и очень приятна. Это тот человек кто вежлив и с младшими по возрасту и находящимися ниже по положению в социуме.

Воспитанный человек не сконцентрирован исключительно исключительно на себе, он внимателен к другим, заботится о том, чтобы не причинить другому человеку неудобства.

Воспитанность не обязательно связана с образованностью. А вежливость и воспитанность не только взаимосвязаны, но и вежливость входит в воспитанность. Настоящая воспитанность всегда предполагает владение собой, своими чувствами и эмоциями. Воспитанный человек не конфликтен, выдержан, достойно ведет себя в споре. Он толерантен, то есть терпимо относиться к чужому и чуждому ему мировоззрению, образу жизни, религии, цвету кожи. Также воспитанный человек тактичен, то есть умеет понимать собеседника и старается не допускать неприятных ситуаций в общении с людьми.

Воспитанный человек умело владеет своими эмоциями. В общении с человеком не перебивает, готов выслушать собеседника, он не торопится осуждать его, высказывать претензии.

Воспитанность это и определенная сдержанность в движениях: слишком громкий смех, взмахи руками не являются свойственными чертами для воспитанного человека. При этом воспитанность не только хорошие манеры, но нечто более глубинное – это внутренняя интеллигентность, которая проявляется в обаянии. Быть обаятельным - значит быть внимательным, деликатным, тактичным и скромным одновременно. Эти превосходные качества должны брать у старшего поколения и развивать в себе. Воспитанный человек- это еще и добрый человек. Доброта проявление не слабости характера, а прежде всего его силы. Ибо только добрый человек проявляет великодушие.

Формировать воспитанность в подрастающем поколении необходимо, прежде всего, через уважение к делу, которому посвятил свою жизнь.

Таким образом, воспитанность-это сочетание таких качеств как вежливость, внимательность, интеллигентность, сдержанность в эмоциях и движениях, умение выслушать человека, толерантность и тактичность.

БГТУ
им. В. Г. Шухова
Губкинский филиал

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ «Мотивация в современном образовании»

Компьютерная верстка:
Иванцова Елена Николаевна,
Хабибулин Тимур Вадимович

Компьютерный дизайн:
Хабибулин Тимур Вадимович

Подписано в печать 31.01.2022 г.
Заказ №374/22 Тираж 150 экз.
Формат 60x90 1/16. Гарнитура «Times Roman».
Отпечатано ООО «Ассистент плюс»
ИНН/КПП 3128091751/312801001 ОГРН 1133128000598
309512 Белгородская обл., г. Старый Оскол, м-н Жукова, д. 45
Тел. (4725) 45-20-61, 8-904-533-04-04
E-mail: assistent-plus@yandex.ru

ISBN 978-5-6046730-7-2

9 785604 673072